



Başvekil 4 Mayıs'ta Londraya gidiyor

Seyahat programı hazırlandı, İsmet İnönü ekspresle gidiyor

Taç giyme merasimine iştirak edecek askerlerimiz Ege vapurile gidecekler. Kocatepe ayın 27 sinde Cebelüttarika gidiyor, oradan deniz şenliklerinde bulunmak üzere İngiltereye geçecektir



Solda: İsmet İnönü, Bay Stoyadinoviç ve Tevfik Rüştü Aras Belgrad tayyare karargâhında, Sağda: Başvekilleri Belgrad'da açılan Türk Güzel San'atlar sergisinde

Mayısın 12 sinde İngiliz Kralı Majeste Altıncı Jorjun taç giyme merasiminde hükümetimizi temsilen Londrada bulunacak olan Başvekilimiz General İsmet İnönü'nün seyahat programı hazırlanmıştır. Halen Yugoslavyada bulunan Başvekil İsmet İnönü'nün, bu dost memleketten önümüzdeki hafta sonlarında şehrimize gelmesi beklenmektedir. İsmet İnönü Ankaraya dönmektedir. (Devamı 2 inci sayfada)

Yugoslavya bayram günleri yaşıyor

Yugoslavyalılar donanmamızı bekliyorlar

Belgrad, 16 (Hususi) — Türkiye için tam bir millî bayram mahiyetini almıştır. (Devamı 3 üncü sayfada)

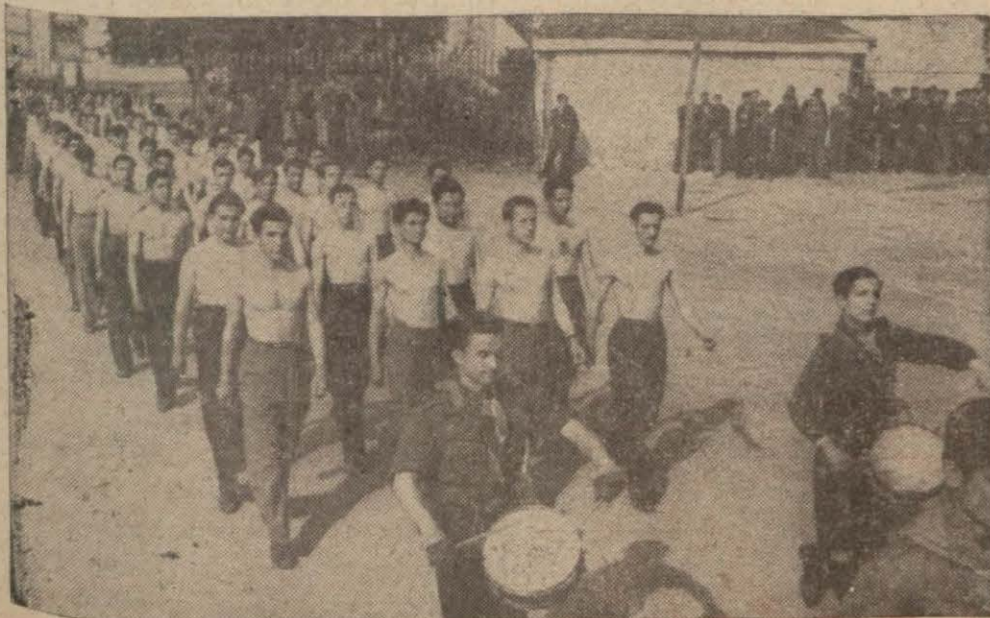
Mecliste dün askerî meseleler görüşüldü

Askerî ve sivil muallimlerin vaziyeti

Maliye, Dahiliye Vekillerile Millî Müdafaa Siyasî Müsteşarı muhtelif meseleler hakkında izahat verdiler. Ankara, 16 (Hususi) — Meclisin bugün akdedtiği ikinci celsesinde General Kâzım Sevütekin askerî malûllerin her üç senede bir tabii tutuldukları muayeneye, sivil malûllerin de tanelerine (Devamı 3 üncü sayfada)

Böyle spor şenliği olmaz!

İçlerinde bir çok zaif bünyeliler de bulunması tabii olan çocukları açık havada çıplak soymak doğru değildir. Doktorlar da bu fikirde



Büyük Hâmit için Meclis Hâmidin yüksek hatırasına hürmeten bir çeyrek saat tatil edildi

Parti Genel Secreterliği büyük şairimize ait hatıraları, fıkraları bir cilt halinde topluyor

Ankara, 16 (Hususi) — Meclis bugün büyük Şair Hâmidin hatırasına hürmeten bir çeyrek saat kadar tatil edilmiştir.

Celse açıldığı zaman, Abdülhak Hâmid Tarhan'ın ölümünü bildiren Başvekilât tezkeresi okunmuş ve Başkan demiştir ki:

«Türk edebiyatına, Türk kültürüne hizmet eden Büyük Şair Tarhan'ın ölümünden dolayı Riyaset Divanı adına taziyetlerimizi arz eder ve Tarhan'ın sayın hatırasına hürmeten bir dakika ayakta durulmasını teklif ederiz.»

Hey'eti Umumiyenin bir dakika ayakta durmak ve sükût etmek suretile müteveffanın yüksek hatırasına karşı gösterdiği saygıdan sonra da parti Genel Secreteri Şükrü Kaya'nın aşağıdaki takririni okunmuştur:

«Büyük Şair ve Parti Üyemiz Abdülhak Hâmit Tarhan'ın aziz hatırasına hürmetle celsenin bir çeyrek saat tatilini teklif ve rica ederim.»

Takrir reye konmuş ve ittifakla kabul edilerek celse 15 dakika tatil edilmiştir. (Devamı 2 inci sayfada)

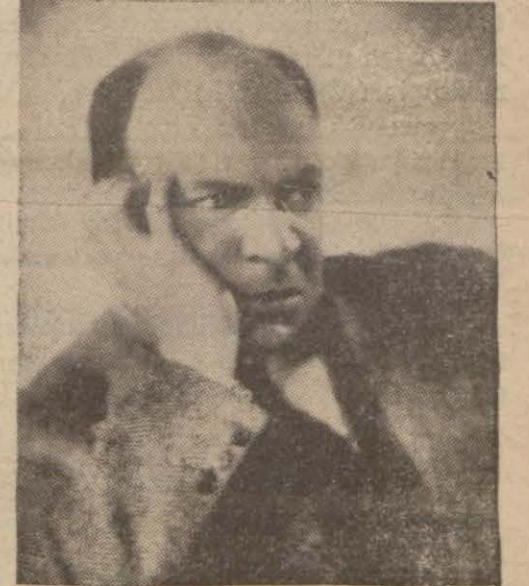
Ankara zabıtası İstanbul Şehir Tiyatrosunun temsilini menetti

Zabitanın kararına izdihamınönüne geçilmemesi sebep oldu, Muhiddin Üstündağ kazandıkları muvaffakiyetten dolayı san'atkarları tebrik ediyor

İstanbul Şehir Tiyatrosunun Ankara'da gördüğü büyük rağbet, Türk tiyatro tarihinde misli olmayan güzel ve önemli bir hâdisedir. Bizde bugüne kadar hiç bir tiyatro temsili halkın bu derece aşkının tezahürüne şahit olmamıştı. Ankara'da Yeni Sinema binası her gece dolup taşmış, eserlerin birçoğu ikişer kere temsil edilmiş ve geçen gece de, Ankara zabıtası izdihamın önüne geçemiyerek, temsili yasak etmek ten başka çare bulamamıştır.

Millî Türk Tiyatrosunun inkişafı bakımından çok sevinilecek bir hâdise te lakki ettiğimiz bu büyük muvaffakiyet üzerine, İstanbul vali ve belediye reisi Muhittin Üstündağ, Ertuğrul Muhisine şu telgrafi çekmiştir:

Millî sahne kültürü yolunda kazandığınız muvaffakiyetten ötürü sizi İstanbul adına ve şahsım namına tebrik eder, bütün çocukların gözlerin öperim.



Şehir Tiyatrosu Rejisörü Ertuğrul Muhisin

"Son Posta,, nin müsabakası : 6

Bu resim parçaları kimlere ait?



Model : 6 — Sinema yıldızı Marta Egert

Son Posta okuyucuları arasında eğlenceli ve zengin hediye bir müsabaka açtı. Bugün bu müsabakaya ait 6 (Devamı 2 inci sayfada)



BUGÜN Son Postada

Havacılık bahisleri: İtalyanlar saatte 570 kilometre giden tayyareler yaptılar, mizah (Yedinci sayfada)

İstanbulda ölüm endüstrisi (Yazan: Fikret Adil), spor (Sekizinci sayfada)

Sinema: Haftanın filmleri, tarihi tasvirler: Eski bir Osmanlı şehzadesinin sunnet doğuşu (Dokuzuncu sayfada)

Çocuk sayfası (Onuncu sayfada)

Hergün

Yazı Çok Olduğu İçin
Bugün Konamadı

Başvekil 4 Mayıs'ta
Londraya gidiyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

dükten sonra hazırlıkları nihai olarak tetkik edeceklerdir.

Mevsukan aldığımız malûmata göre Başvekilimizin Londra seyahatleri Ankaradan Mayısın dördünde başlayacaktır. Başvekil İsmet İnönü refakatlerinde heyete dahil olan zevat ve bu meydana donanmamız Amiral Şükrü Okan olduğu halde Mayısın beşinde şehrimizden Avrupa ekspresine bağlanan hususî vagonla Londraya hareket edeceklerdir. Başvekilimiz, Haydarpaşada büyük merasimle karşılanacak ve gene büyük merasimle uğurlanacaktır.

Kocatepe torpidosu da ayın 27 inci salı günü saat 16 da İstanbuldan ayrılacaktır. Ege vapuru bu tarihten birkaç gün daha evvel hareket edecek ve taç giyme merasiminde geçit resmine iştirak edecek muhafız kıtaatı kumandanları ile efradını götürecektir.

Kocatepe buradan Cebelüttariğe gidecek, orada üç gün kaldıktan sonra Sigit limanına girecek ve taç giyme esnasında bahri merasime iştirak edecek.

Kocatepe Londradan avdetinde Cebelüt tarık yolu ile Maltaya geçecek oradan da İstanbula dönecektir.

Büyük Hâmit için

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Ankara, 16 (A.A.) — C. H. Partisi Genel Sekreterliğinden rica olunur:

Büyük Şairimiz Abdülhak Hâmidî tebci etmek, onun hâtasını daima hâfizalarda ve kütüphanelerde muhafaza etmek için ona ait hatıraları, fotoğrafları, ondan menkul fıkraları, nükteleri, mektupları bir cild halinde toplamak istiyoruz. Bu hususta bize yardım etmek isteyeceklerinden emin olduğumuz muhterem zatlara şimdiden teşekkür ederken bunları Ankarada C. H. Partisi Genel Sekreterliği adresine yollamalarını rica ederiz.

Arzu edenlere Hâmidin mektuplarının ve fotoğraflarının asılları, klişeleri alındıktan sonra iade edilecektir.

"Son Posta,"nın
Müşabakası:

(Baştarafı 1 inci sayfada)

numaralı resimleri neşrediyoruz:

Müşabakamız 40 gün sürecektir. Şimdi müşabakanın esasını anlatalım, 40 tane tanınmış simanın fotoğrafını aldık. Her fotoğrafı üçer parçaya böldük. Bunları birbirleriyle karıştırdık. Bu parçalardan her gün lâalet-tayin üç tanesini neşredeceğiz. 40 gün bitince elimizdeki resim parçaları da bitmiş olacaktır. Sizlerden bu resim parçalarının her üç tanesini bir araya yapıp bir fotoğraf vücutu getirmenizi istiyoruz. Bu iş sizin için hiç zor olmayacaktır. Çünkü gördüğünüz gibi bu üç resim parçası ile beraber ayrıca parçaladığımız resimlerin asıllarını da neşrediyoruz.

Parçaların yanında hergün tanınmış bir simanın fotoğrafını bulacaksınız. Parçalardan biri bu resim, diğerleri daha evvel çıkmış veya daha sonra çıkacak resimlere ait olabilir.

Yapılacak iş şu: Bu resim parçalarını kesip saklamak, yanlarındaki modelleri de kesip ayrıca hizmetmek, resim neşri bittikten sonra modellere bakarak her üç resim parçasından bir fotoğraf meydana getirmek.

Bu suretle elinizde 80 resim olacak, bunları sarıh isim ve adresinizle bize yollayacaksınız. İşte müşabakamızın esas bundan ibarettir.

Resimlerin gönderme müddeti gazetedeki resim neşri müddeti bittikten sonra üç haftadır. Bunu müteakip netice ilân edilecektir.

Birinciye bir beşbiryerde altın, ikinciye 2,5 liralık bir altın, 3 kişiye birer altın, 10 kişiye yarımşar altın, 20 kişiye çeyrek altın ve diğer 165 okuyucuya hoşlarına gidecek hediyeler vereceğiz.

Resimli Makale:

Kanun hükmüne geçen kanaatler



İnsanlarda bazan öyle kanaatler vardır ki bir tetkik, mütalea veya deneme mahsulü değildir, çocukluktan itibaren görenek olarak kafamıza yerleşmişlerdir, bir kanun kuvveti ile hayatımıza hâkim olurlar, bizi bir çok ahvalde fena tesir altında bırakırlar.

Sabahları sağ tarafından kalkan adam, salı günü yeni işe başlayan adam, ayın son çarşambasında korkan adam bu itikatların tesiri altında kalan adamdır. İnsan bu itikatlardan kolay kolay kurtulamaz, fakat çoçuğuna aşılammaya çalışmalıdır.

SÖZ ARASINDA

Bir şişesi 180 liraya
Satılan konyak



Şişesi 180 Türk lirasına konyak... Fakat sadece bir şişedir. Bu şişe de 1808 senesinde doldurulmuş, İngiltere sarayı tarafından o vakit satın alınmış, o vakittenberi mahzende saklanmış ve bu defa kral tarafından «Kraliçe Şarlot hastanesi» için açılan bir meşhere hediye edilmiş ve orada arttırmaya konulmuştur. Resimde arttırmayı görüyorsunuz.

Laval ve benzeri

Şimdi siyaset sahnesinden çekilen Piyer Lavalın Cenevrede tıpkı kendisine benzeyen bir eşi varmış.

Bu adam ekseriya Leman gölü kenarında gezmeğe çıkıp da bir gazinoda oturunca, halk etrafına toplanırmış.

1931 de Laval Amerikaya gittiği zaman, oranın gazetelerinden biri, bir gün şöyle bir haber vermiş: «Fransa Başvekilî, orijinal bir adam olacak ki dün gece,.... barında üç artist ile beraber oturdu.»

Halbuki zavallı Laval o gece Reisi-cumhurun resmî ziyafetinde bulunuyormuş. Meğer bara giden ve masasına üç artist alan adam, yukarıda mevzu bahsettiğimiz kimse imiş.

Nihayet kendisi yakalanmış ve şu iltarda bulunulmuş: «evvelâ Lavalın kıyafetine benzemiyen bir kıyafetle geziniz! ve kabil olduğu kadar da bir başvekil'e yaraşan bir hayat yaşayınız ki sizin kötü hattı hareketiniz neticesi Başvekil Lavale söz gelmesin.»

Adamcağız o zamandanberi tıpkı bir Başvekil gibi yaşıyor ve:

— Allah ya benim, ya Lavalın canını alsın da bu sıkıntıdan kurtulayım! diyormuş.

HER GÜN BİR FIKRA

Nerona cevap

Neron bir gün arabasile Romada geziyordu. Gözü genç, güzel bir erkeğe ilişti. Bu erkeğin ona yirmi sene evvelki halini hatırlatıyordu. Neron o zaman tıpkı bu erkeğe benziyordu. Arabasını durdurdu. Genç erkeği çağırdı:

— Sen Romalı mısın?

Dedi. Genç erkek cevap verdi:

— Hayır.

— Annen hiç Romada bulunmuş muydu?

Genç erkek gene cevap verdi:

— Annem Romada bulunmamıştı ama, babam, az bir müddet Romada bulunmuş olduğunu sağlığında bana söylemişti.

Karısı için âbide
Yaptıran çiftçi

Nevyorkta çıkan Life gazetesi yazıyor:

Kansas'da 82

yaşında bir çiftçi

1930 yılında ka-

rısını kaybetmiş-

ti. Şimdi evlilik

hayatının hatıra-

sını taziz için bir

âbide yaptırmış

bu âbideye bütün

servetini sarfet-

miş. Âbidede on

bir heykel var-

mış, bunlar ni-

şanlılık ve evlilik

hayatlarından lev-

haları tasvir edi-

yormuş. Ve son

heykel de karısı-

nın koltuğunu

boş olarak göste-

riyormuş. Varis-

leri hep kızmışlar.. «Bu adam bizi mi-

rastan mahrum bırakmak için bu lü-

zumsuz âbideyi yaptırdı» demişler.

Laval ise, benzerinin takındığı baş-

vekilce vakardan fevkalâde memnun-

muş.



Satışı günde 14000
nusha Artan gazete



İstanbul evvelki gün gelen Daily Ekspres gazetesinin ilk sayfasında şöyle bir haber vardı:

2,206,379

«Deyli Ekspres gazetesi mart ayının her gününde 2,206,379 nüsha olarak satılmıştır.

«Deyli Ekspres gazetesinin geçen ay eski aylara nazaran arttığı miktar gün de 14,304 nüshadır. Demek ki gazetemiz yeniden 14,304 ailenin içine girmiştir.

14,304 aile takriben Eastleourne büyüklüğünde bir şehir demektir.

Ne İngilterede, ne de dünyanın her hangi bir yerinde hiç bir gazete Deyli Ekspres derecesinde net satışa malik değildir.»

Biz bu haberi okurken bir, hattâ iki, hattâ üç asır sonra bir Türk gazetesinde buna benzer bir fikranın çıkması mümkün müdür acaba diye düşündük. Evet veya hayır demeyeceğiz, düşünceyi biraz da size bırakalım.

Hava seferlerinde yenilikler

Fransız gazetelerinin yazdıklarına göre Londra ile Paris arasında pek yakında büyük tayyare postaları yapılacaktır. Bu tayyarelerde 47 yolcu için hem oturacak hem de yatacak ayrı ayrı yerler bulunacak, tayyarelerin boyu 34 metre, kanatlarının boyları da 37 metre olacaktır. Dörder motörlü olan bu tayyarelerin saatte 230 kilometre süratleri bulunacakmış. Bütün tayyarenin ağırlığı da 20 tonu tecavüz etmiyecekmiş.

Sözün Kıyası

Hayırsız değil..
Hayırlı aaaa!

E. Talu

Ehl. Şükürler olsun! Mecidiye köyü ve Şişli semtleri önümüzdeki yaz sinek âfetinden kurtulacak.

Badema İstanbul çöplerinin, gene eskiden olduğu gibi denize dökülmesini Şehir Meclisi esas itibarile kararlaştırmış.

Fakat, hassatan lodos havalarda, Marmara denizinin coşan suları, şehrin bu artıklarını tekrar kendisine iade etmek celâdetini gösterdiklerinden, buna gücü yetmesin diye, çöp mavnaları yüklerini Hayırsız adanın yanına boşaltacaklarmış.

Mecidiye köylülerin ve Şişli sakinlerinin yerlerinde olsam, bir mazbata ile Şehir Meclisine baş vurur, bu halâskâr adanın isminin Hayırsızdan, Hayırlıya tebdilini isterdim.

Zira hakikaten, bu adanın İstanbul belediyesine hizmeti büyüktür. Bundan senelerce evvel, şehrimizin sürümlerle sokak köpeklerini, vaktin şehremini doktor Cemil (Paşa) oraya nefyetmiş, Hayırsız adaya büyük bir hayırlı işletmişti.

Şimdi, bugün de, masmavi bir denizin orta yerinde hikmeti vücudu anlamlı olmayan sipsivri bir kaya şeklindeki nazarları inciten o adacık, ucuz pan-dispanya âmillerinin velinimetleri olan marti kuşlarını barındırmak ve üretmekle kalmıyacak, 900,000 nüfusun çör çöplerini de, sinek sürfeiferile birlikte bel'edecektir.

Hayırsız adanın bu yeni hizmeti İstanbulluların minnet duygularına lâyıktır. Haydi, hayırlısı olsun!

E. Talu

Biliyor musunuz?

1 — Meşhur Alman fizisyeni Ayns'tayn nerede doğmuştur, bugün kaç yaşındadır?

2 — Atatürk İstiklâl mücadelesinde başkumandanlığa hangi tarihte seçilmiştir?

3 — Elâmlar kimlerdir, hangi devletin komşularıdır, merkezi hükümetleri hangi şehirdir?

(Cevablarıyarın)

(Dünkü suallerin cevabları)

1 — Dayren limanı Çinde Kuang Tung şehrinin limanıdır. 1899 da Rusların elinde idi. 1909 da Japonların eline düşmüştür.

2 — Meşhur Alman kompozitör Brahms 1897 de Hamburg'da doğmuştur.

3 — Mısırlıların güneş ilâhı Ammon'dur. Eski Mısırlılar bunu bir insan şeklinde başında uzun bir serpuş, omuzları üstünde bir yakalık, önünde küçük bir önlük ile tasvir ederler.

4 — Şair Abdülhak Hâmid İstanbulun Bebek semtinde doğmuştur.

Adaleti İlâhiye

Nevyorkta çıkan Time yazıyor:

Los Anceosta Samuel Whitaker isminde bir adam karısını taammüden öldürdüğü için müddeiumumî müebbeden hapsedilmesini istemişti. O sırada suçlu ayağa kalktı, ve bağırdı:

— «Eğer bu cinayeti ben işlemişsem, daha hapishaneye dönmeden evvel Allah canımı alsın.»

Mahkeme o gün kararını veremedi. Suçlu da tavrifhaneye götürüldü. Whitaker, arabadan inip te hapishaneye gireceği esnada birdenbire bir kalb krizinden yere yıkıldı ve derhal öldü.

Alabama'da da buna benzer bir hâdise oldu. Walter George isminde bir adam bir zenciye öldürdüğü için zan altına alınmıştı.

Bütün takibata rağmen bir türlü yakalanamıyordu. Annesi de oğlunun masum olduğuna emindi.

— Oğlum eğer katilse Allah benim canımı alsın diye büyük söyledi. İki gün sonra kadın sebebi anlaşılmalıyan bir ölümden öbür dünyayı boyladı. Walter yakalandığı zaman da suçunu itiraf etti.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İstanbul Şehir Tiyatrosu Ankaraya gitti. Daha ilk temsilden itibaren tiyatro binası temelinden çatışma kadar dolmağa başladı. Biletler evvelinden satıldı bitti. Ve gecelerden bir gece, matinede sinema seyreden halk sinema bitince salonu terketmedi. Tiyatro için bilet alanlar

da kapıda kaldı. Bu mahşer kalabalığı pek haklı olarak zabıtaya şiksetti. Polisler geldi ve tiyatro salonunu işgal edenleri dışarı çıkarıp bilet alıp tiyatroya gelenleri salona sokacak yerde temsili yasak etti.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Yugoslavya bayram günleri yaşıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Dün, refakatlerinde Yugoslav Harbiye Nazırı General Mirmariç ve münakalât nazırı Mehmet Spaho olduğu halde Vrnenska Boya kaplarına giden İsmet İnönü ve Rüştü Aras, gece saat 10 da Saray Bosnaya hareket etmişlerdir.

Saray Bosnada

Yüksek misafirler bu sabah saat 9 da Saray Bosnaya varmış ve emsalsiz bir tezahüratla karşılanmışlardır. Ci-var köy ve kasabalardan şehre akın eden tahminen 30 bin kişi, ellerinde Türk, Yugoslav bayraklarıyla yeşil dallar ve çiçekler olduğu halde, milli şarkılarla İsmet İnönü'ye karşılamış, «Yaşasın Türkiye, Yaşasın Atatürk» nidalarıyla Başvekil'e karşı sevgi ve muhabbetini izhar etmiştir.

Dost ve müttefik Türkiye'nin Başvekil'i ile Hariciye Vekilini istikbal edenler arasında, münakalât nazırı Bay Spaho, vali Lukiç, Belediye meclisi reisi ile bütün meclis azaları, Saray Bosna metropolidi, istinaf, temyiz ve diğer mahkemeler reisleri ile Saray Bosna, bütün cemiyetlerinin mümessilleri ve kadın cemiyetleri heyetleri de bulunuyordu.

Belediye reisi söz alarak dost ve müttefik Başvekil'e hoş geldiniz demiş ve şunları söylemiştir:

Bu tarih şehrin eşliğinde, bütün halk namına, muhterem misafirimizi selamlarım. Saray Bosna, Reiscumhur Atatürk'ün yakın mesai arkadaşları o-

lan muhterem Türk devlet adamlarını böyle hararetle selâmlayabildiğinden dolayı mütheyyic bulunmakta ve Türk milletine karşı olan dostluk hislerinin bütün Yugoslavların kalbinde bu derece derin bir surette yer etmiş olduğunu gösterebildiğinden dolayı büyük memnuniyet hissetmektedir.

Belediye meclisi reisinin bu nutkundan sonra bando istiklâl marşını çalmış ve bu marşın son akortlarını sonsuz al kışlar ve «Yaşasın Atatürk», «Yaşasın İnönü» ve «Yaşasın Aras» sesleri takip etmiştir.

Nihayet, Başvekil İsmet İnönü söz alabilmiş ve kendisine gerek Belgrad'da gerek diğer Yugoslav şehirlerinde gösterilen hüsnü kabuller kadar samimi ve hararetle olan bu muhteşem hüsnü kabulden dolayı Saray Bosna halkına içten teşekkür etmiştir.

Başvekil İsmet İnönü, Yugoslavya'daki seyahatinden dolayı çok mesut olduğunu, bu seyahatten mükemmel hatıralar götürdüğünü ve Saray Bosna'daki hüsnü kabulün ise zihninde silinmez bir hâtıra olarak kalacağını bildirmiştir. İsmet İnönü nutkunu Sırpça «Yaşasın Yugoslavya» diyerek bitirmiştir.

Bundan sonra müzik, Yugoslavya milli marşını çalmış, müteakiben muhterem misafirler otomobillere binmiş ve teşekkül eden alay, alkışlamaktan ve heyecanını bağırarak ifade etmekten bir dakika fariğ olmayan halk külesinin ortasında, şehrin sokaklarında

ilerlemeğe başlamıştır.

Bayan İsmet İnönü.

Bayan İsmet İnönü, refakatinde bazı Yugoslav nazırların zevceleri ve Türkiye Elçisinin zevcesi Bayan Akbay olduğu halde, bugün Split yolu ile, kendilerine tahsis edilen («Veliht Pjer») lüks gemisine rakiben Dubrovnik limanına gelmişlerdir.

Dubrovnik otelleri ecnebilerle dolu olduğundan, bayan İnönü ve refakatindeki bayanlar geceyi gemide geçireceklerdir.

İsmet İnönü ve Rüştü Aras ise, Saray - Bosnadan Mostar ile Bogapotoskaya gidecek ve pazar günü Dubrovnik'e vasil olacaklardır.

Dost Başvekil, Bogapotoska Yugoslav gemi tezgâhlarını ziyaret edeceklerdir.

Türk donanmasının ziyareti

Bugün alınan bir habere göre Türk donanması, Amiral Şükrü Okan'ın kumandası altında, Bokakotevsko ile Dubrovnik limanlarını ziyaret edeceklerdir. Türk donanmasını selâmlamak üzere 21 pare top atılacaktır.

Türk donanmasının ziyareti haberi, bütün Dalmaçya halkı arasında derin bir sevinç uyandırmıştır.

İsmet İnönü ve maiyetleri ayın 20 sinde Eplit yolu ile Belgrada dönecek ve 21 Nisan çarşamba günü Ankaraya hareket edeceklerdir.

Mecliste dün askerî meseleler görüşüldü

(Baştarafı 1 inci sayfada)

bi tutulup tutulmadıkları hakkındaki sual takriri okunmuş, Finans Bakanı Fuat Ağralı cevap vererek, tekaüt kanununun askerî malûllere vermiş olduğu hak ile mülki malûllere vermiş olduğu hak arasında büyük bir fark olduğunu söylemiştir.

İnşaat

Müteakiben gene General Kâzım Sevütekin'in askerî emlakın inşaa ve tamiri için 2283/2425 numaralı kanunlar ile verilen tahsisat ile neler yapılacağını ve Cumhuriyet hükümetimizin baş şehri olan Ankarada bir kışla inşası hakkında bir teşebbüs olup olmadığı hakkındaki sual takriri okunmuştur. Bunun üzerine söz alan Millî Müdafaa siyasi müsteşarı Necip Ali Küçüka demiştir ki:

Siyasi Müsteşarın izahatı

«Sayın Saylav General Kâzım Sevütekin'in sormuş olduğu sual iki kanun mevzuuna taallük etmektedir. Birisi 3383 numaralı dâğeri de 2425 numaralı kanun mevzuurudur. Birinci kanun mevzuunun taallük ettiği hükümler şunlardır:

Birisi Konya ile Sille arasındaki dekovil hattının tesviyesile bunun altındaki arazinin alınması, Konyada ötedenberi askerî işgal altında bulunan Nümune hastanesinin teferrüatle ve müstemilâtle beraber yani oradaki dükkânlar vesairelerle beraber satın alınması ve hâlen Konyadaki ordu müfettişliği tarafından işgal edilen binanın satın alınması için 110 bin liranın konması ve sonra Merzifondaki Amerikan kolleji Bovard müessesesini kırk bin liraya satın almaktır.

Üçüncüsü, Ankarada muhafız alayı için yetmiş bin liralı kışla inşası hususudur.

Bunlardan birincisi tamamen yapılmıştır. Yani Merzifondaki Bovard müessesesine ait olan kısım tamamen alınmıştır.

Konyadaki mesele: Konya belediyesi ile Müdafaa Millîye Vekâleti arasında uyusmak imkânı bulunmamış ve sonradan çıkan ikinci kanun birinci kanun hükümlerinin esasen ortadan kaldırmıştır. İkinci kanun çıkarken her gün daha ziyade artmakta olan askerî inşaat ihtiyacını daha ziyade tevsi etmek, inşaatı daha plânlı ve daha programlı bir şekilde inkişaf ettirmek maksadıyla bir senede 500 bin lirayı teca-vüz etmek şartıyla Müdafaa Millîye Vekâletine üç milyon lirahk taahhüt ıcrasına mezuuniyet veriyor.

Bu ikinci kanun mucibince birinci kanun hükümleri münfesh olduğundan, ikinci kanuna göre vekâletin inşaat hakkında aldığı tedbir ve plân şudur:

Harp okulu, revir, merbut kıt'a, han

gar ve ahırları 757 bin lira keşif bedeli,

Hastahaneler

Kırıkkale san'at okulu, Cebeci hastahanesi harici kısmı, bunlar kâmil edilmiştir. Cebeci hastahanesi da hili ve servis kısmı 937 de ikmal edilecektir. Çorlu hastahanesi 938 de ikmal edilecektir. Haydarpaşa hastahanesinin esaslı tamiri 937 de bitecektir. Amerikan Board heyetinden satın alınan binaların mukavelesi yapıldı. Muhafız alayı kışlası ve ahırları 937 de başlamak üzere iki senede ikmal edilecektir. 32 inci alayın kışlası da aynı suretle yapılacaktır. Bundan başka daha bir çok noktalar vardır. Bunların hepsi 240 senesine kadar realize edilecek ve daha büyük bir inşaat programı ile huzuru âlinize gelinecektir.

Türkiyede ecnebilerin seyahati

Sual takrirlerine karşı verilen bu izahattan sonra Türkiyede ecnebilerin seyahat ve ikametleri hakkındaki kanun müzeyyel 935 numaralı kanunun bazı maddelerinin değiştirilmesine ait lâyihamın müzakeresine geçilmiştir.

Bu münasebetle söz alan Berç Türker (Afyon) Ahmet İhsan Tokgöz (Giresun), memleket içinde turizmin ve ecnebilerin ikamet şartlarının kolaylaştırılması yolunda bazı temenniler ve tavsiyelerde bulunmuşlardır.

İç işleri Bakanı ve Parti Genel Sekreteri Şükrü Kaya bu mütalealara karşılık olarak demiştir ki:

«Arkadaşları dinledikten sonra bize yapacak bir iş kaldı demektir. Ecnebi-leri memlekete getirmek için bütün kuyudatı kaldırdıktan başka kendilerine mahsus modern, güzel, bedava oteller, bedava lokantalar açmak, fodlalar vermek ve memleketi dolandırmak... Memleketimizin güzelliğini göstermek, yaptığımız inkişafı kendilerine öğretmek için hakikaten çok iyi olurdu. Fakat bugün buna mali vaziyetimiz müsait olmadığı gibi, idari vaziyetimiz de müsait değildir.

Şükrünün Kayanın izahatını müteakip lâyihamın bir defa da Ekonomi Encümenine teklif edilmesi hakkındaki takrir okunarak kabul edilmiştir.

Meclis Pazartesi günü toplanacaktır.

Devlet varidatı Günden güne Fazlalaşıyor

Ankara, 16 (Hususî) — Maliye Vekâletinden verilen malûmata göre on aylık devlet tahsilâtı 199572554 liradır. Bu tahsilâtın 187,952,870 lira 1936 Finans yılında tarholunan vergilerden tahsil edilmiştir. 11619684 lirası da geçen seneler vergilerinden olan tahsilâtıdır.

1935 finans yılının aynı aylarına nisbetle 1936 finans yılı on aylık tahsilâtı 18341824 lira fazladır.

İkramiyeli Ergani istikraz tahvilleri dün çekildi

86789 numaralı tahvile 30 bin, 30273 numaraya da 15 bin lira isabet etmiştir

Ankara 16 (A.A.) — Bugün Ankarada Cumhuriyet Merkez Bankası binasında yapılan ikramiyeli yüzde 5 faizli 1933 Ergani istikraz tahvillerinin dördüncü amorti ve sekizinci ikramiyeli keşidesinde ikramiye olarak 86.789 numaralı tahvile 30 bin lira, 30.273 numaralı tahvile 15 bin lira, 143.898 numaralı tahvile 3 bin lira, 19.182 numaralı tahvile 3 bin lira, 196.678 numaralı tahvile 3 bin lira, 87.370 numaralı tahvile 909 lira, 96.261 numaralı tahvile 909 lira,

134.758 numaralı tahvile 909 lira, 137.473 numaralı tahvile 909 lira, 155.980 numaralı tahvile 909 lira, 161.884 numaralı tahvile 909 lira isabet etmiş ve bunlardan başka 289 adet ayrı numaralı tahvile 120 şer liralık ikramiye çıkmıştır.

Ayrıca 5.400 tane tahvil numarasına amorti isabet etmiştir.

Keşide listelerinin Merkez Bankası, İş Bankası, Merkez ve şubelerile Mal sandıklarından tedariki mümkündür.

İş Bankasının Londra şubesi Muammer Eriş dün akşam Londraya gitti

İş Bankası Umumi Müdürü Muammer Eriş, dün akşam Semplon ekspresile Londraya hareket etmiştir. Muammer Eriş, İş Bankasının Londrada açacağı şube hakkında tetkiklerde bulunacaktır. İş Bankasının Londrada bir şube açması Türk - İngiliz sınaî ve mali münasebetlerinin inkişaf etmekte olduğuna bir delil addedilmektedir. Muammer Erişin seyahati iki ay kadar sürecek ve bu arada muhtelif sınaî ve mali işler üzerinde de meşgul olacaktır.

İstanbulda ikinci Bir vali muavinliği İhdas ediyor

Ankara, 16 (Hususî) — İç Bakanlık erkânından bir zat bana şunları söylemiştir:

— İstanbulda İkinci Vali muavinliği ihdası kararlaştırılmıştır. Açıık valiliklerle İstanbul Vali muavininin tayinleri hazırandan son-

İspanyada Harbin önüne Geçilecek mi?

Paris, 16 — İspanyada bir tavassut fikrini matbuat itimadsızlıkla karşılamaktadır.

Petit Journal gazetesi, bu hususta şöyle diyor:

«Şimdiki şerait altında tavassut, tehlikeli bir hayalden başka birşey değildir.»

Le Jour gazetesi tarafından isticvap edilen bazı spanyol ricali, şu beyanatta bulunmuşlardır:

«Yapılacak tavassuttan müsbet bir netice çıkmasına imkân yoktur. Anarşistlerle, komünistlerle müzakereye girişmek mi asla!»

Türk delegesi Cebelüttarıktaki

Cebelüttarıktaki ademi müdahale kontrolleri şefi Türk zabiti Safüveddin Dağda, buraya gelmiştir.

ra yapılacaktır. Bugün için şu veya bu zatın tayini mevzuu bahis değildir. Gazetelerde yazılan isimler tahminlerden ibarettir.

İngiltere hükümeti İzmir Fuarına İştirak ediyor

İzmir, 16 (Hususî) — İngiliz hükümeti, dostluk tezahürü olmak üzere, bu yıl İzmir Enternasyonal fuarına iştirake karar vermiş, konsolos keyfiyeti fuar komitesine bildirmiştir. İngilterenin bu hareketi burada memnuniyetle karşılanmıştır. Bu teşebbüs üzerine geniş bir saha, büyük bir pavilyon yeri ayırıldığı, bunun için hiç bir ücret alınmayacağı alâkadâr hükümete bildirilmiştir.

Sovyet Rusya, Yugoslavya, Yunanistan, Mısır hükümetleri de iştirak edeceklerini bildirmişlerdir.

Başvekil İsmet İnönü Ağustosun yirminde fuarı açacaktır. Aynı ayın yirmi dördünde de Nazilli dokuma kombinasının küşadı yapılacaktır.

Böyle spor Şenliği olmaz!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Foto muhabirimiz matbaaya dün bir mektepte yapılan idman şenliklerine ait ve yukarıya klışesini koyduğumuz resmi getirdi. Okuyucularımız da görüyorlar ki, spor şenliği yapan, içlerinde birçok zayıf bünyeliler de bulunması tabii olan gençler yarı bellerine kadar çıplaktılar. Havaların mütebeedil gittiği bugünlerde gördüğünüz şekilde çıplak yapılan idman hareketlerinin ne dereceye kadar sıhhi olacağını düşündük ve bu resmi doktorumuz İbrahim Zati Öget'e göstererek tıp noktasından mütaleasını sorduk. İşte doktorun bütün meslekdaşları tarafından iştirak edileceğinden şüphemiz olmiyan mütaleası:

— Ben böyle bir hareketi muvafık bulmam. Çünkü Eylül, teşrinievvel, Mart ve Nisan ayları havaların âni değişiklikler yaptığı aylardır. Gündüzün muhtelif saatlerinde ve sabahla akşam arasında derece hararet farkları en çok olan aylardır. Onun için hekimler, bu aylara zatürree ayları derler. Bu sebeple herkesin âzami derecede kendisine dikkatli bakması, görünen havaya aldanmaması lâzımdır.

Sacaktan Sabahı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Anadolu gençlerinden sık sık aldığım şikâyet mektuplarının çoğu kız babaları hakkındadır. Delikanlılar diyorlar ki, evlenmek istiyoruz. İşimiz var. Ekmek parası çıkarıyoruz. Fakat hangi kıızı istesek babası burnumuza bir ağırlık listesi dayıyor. Bir dizi altın. İki inek, sekiz davar, bir çift öküz ve saire.. Bunları vermeyince kızlarını vermeyolar. Köylük yerler, kasabalar, şehirler gibi değildir. Delikanlılar askerliği ni yapınca ev bark kurmak mecburi yetindedirler. Halbuki kız babalarının böyle vergi koyar gibi ağırlik istemeleri elimizi bağliyor. Onları böyle kız satar gibi pazarlık emeleri doğru mudur?»

Delikanlılar haklıdır. Anadolu güzel kıızı olan babalar onları âdeta bir piyango bileti gibi ellerinde saklar, mutlak birinci ikramiye vursun kızlarını alacak bir zengin damat çıksın diye beklerler. Bu zengin isterse altmış yaşında bir ihtiyar olsun. Zarar yok, yeter ki ağırlık listesini kabul etsin.

Memlekette her yıl birçok delikanlıyı hapishaneye götüren kız kaçırma vak'alarının en belli başlı sebebi de budur. Küçük yerlerde birbirlerini sık sık gören kızlar ve delikanlılar gençlik hisleriyle sevişiyorlar. Evlenmek istiyorlar. Fakat babaların elindeki o meş'um ağırlık listesi bir dalga kıran gibi karşlarına çıkıyor. O zaman her şeyi yenen arzu ve heyecan gözleri karartıyor ve delikanlı kıızı kaçırıyor. Bu arada çok defa kan da akıyor, ocaklar da söniyor. Netice bir yeni yuva kurmağa engel olanlar bir kaç yuvayı birden yıkıyor oluyolar.

Kız kaçırma vak'alarını önlemek için hükümet iyi bir düşünce ile medenî nikâh masrafını kaldırdı. Kız babaları da kızlarına satılık mal gözlerle bakmaktan vaz geçerlerse eminim bu kanlı vak'alar otradan kalkacaktır.

Bürhan Cahit



Bir Hint valisi şehrimize gelecek

Hint valilerinden Bay Hâmit Ali ve refikası memleketimizi ziyaret etmekte. Türk dostu olan Bay Hâmit Ali ve refikası bugün Halep yolu ile ve Toros ekspresile Ankaraya muvasalat edecektir. Bay Hâmit Ali, Ankarada ziyaretlerde bulunduktan sonra şehrimize gelerek Londraya gidecektir.

Şehir işleri:

Kerestecilerde yeni hal yapıyor

Kerestecilerde yapılan Hâl binasının ihtiyaca kâfi gelmediği için gene Kerestecilerde deniz kenarında bir hâl yaptırılması tekkârür etmiş ve bu iş için icap eden 85 bin liralık tahsisat geçen yıl bütçesine konmuştu. Fakat hâl binasının yapılacağı sahada bazı kısımların istimlak meselesinde bir takım engeller zuhur etmiş ve bu yüzden hâlin inşası teahhür etmiştir. Son günlerde bu istimlak meselesi halledilmiştir. Bir kaç güne kadar yeni hâl münakasaya konacaktır.

Kasap ve tavukçu dükkânları günde üç defa yıkanacak

Kasap dükkânlarıyla tavukçu dükkânlarında şehir suyu bulunan yerlerde şehir suyundan, şehir suyu bulunmayan yerlerde diğer sulardan istifade ederek, bu da yoksa kuyu suyu veya imal edilecek hususî bir depo bulundurarak bir musluk açılması ve bu dükkânların kışın günde bir defa yazın günde 3 defa yıkanması kararlaştırılmıştır.

Poliste:

Bir tehdit iddiası

Akara, sokakta 9 numaralı evde oturan komisyoncu Lamael, peynirci Marko tarafından ölümlü tehdit edildiğini iddia etmiş, ikisi de müddeumumiliğe sevk edilmişlerdir.

Bir köpek uğruna bir adam yaralandı

Galatada Türü sokak 10 numarada oturan Ahmet Şefik oğlu Bedriyi, bir köpek yüzünden Galatada Alidermen sokağında 33 numaralı kahvede oturan Musa başından ağırca yaralamıştır. Yaralı hastaneye kaldırılmış suçu da bıçağıyla yakalanmıştır. Tahkikata devam edilmektedir.

Dün Yenişehirde iki ev yandı

Yenişehir Dereboyu caddesi 10 numarada oturan 60 yaşındaki Madam Ekdar bakkala gittiği sırada ocaktan sıçrayan kıvılcımlarla döşeme tahtaları tutuşmuş ve iki odalı evi kâmilen yandıktan başka komşusu Yusufun da iki odalı evi tamamen kül olmuştur.

İtfaiye yangının başka yere sırayetine mani olmuştur. Evler sigortasızdı.

Müteferrik:

Tramvay varken otomobile binilmeyecek

Tramvay, otobüs, şimendifer, tünel gibi fiatları muayyen nakil vasıtalarının bulunduğu mntakalar arasında memurların vazife dolayısıyla yapmış oldukları seyahatlerde otomobil ile seyahat etmemeleri evvelce bildirilmişti. Fakat buna rağmen bilhassa ilk tedrisat müfettişlerinin Sultanahmet ile Alemdar, Galatasaray ile Yenişehir gibi birbirine yakın semtler arasında bile otomobil ile seyahat ettikleri anlaşıldığından bu gibi seyahatler için harcirah verilmemesi, verilen avansların da istirdat edilmesi belediyece kararlaştırılmıştır.

Yeni tütün ekisperi kursları açılacak

Memleketimizin tütün ve tütüncülük vaziyeti gün geçtikçe inkişaf etmekte ve bu vaziyet yeni yeni eksperlere ihtiyaç göstermektedir.

İnhisarlar İdaresi, evvelce açtığı kurslardan elde ettiği faydaları göz önünde tutarak yeniden kurslar açmağa karar vermiştir. Bu cümleden ola-

Kaymakamlık Dairesindeki Mahkemeler taşınıyor

Sultanahmet Sulh Hukuk mahkemeleri, Adliye Sarayı yandıktan sonra, Eminönü kaymakamlığının bulunduğu Sirkeci'deki Gülbenekeyan Hanına yerleştirilmiştir. Bu mahkemelerin Sultanahmette bir binaya nakledilmesi takarrür etmiştir. Hangi binaya nakledilecekleri bugünlerde belli olacaktır.

Sultanahmet Sulh Hukuklar, eski den beş taneydi. Sonradan ikisi lâğvolunmuştu. Yeni binaya taşınacak birinci, ikinci ve beşinci Sulh Hukuklarıdır. Bunların kalemleri ve tebligat büroları da - tabiatile - yeni binaya getirilecektir.

«Son Posta», Sultanahmet Sulh Hukukların şimdi buldukları yerin çok dar, mukassı, karışık olduğuna, mahkeme salonları ile kalemler ve tebligat bürolarının birbirlerine uzak bulduğuna, 6 Nisan tarihli sayısındaki «doğru değil mi?» serlevhalı sütununda işaret etmiş, «mahkemelerin feca vaziyeti» diye bu tam mânasile gayri müsait oluşa dokunarak, «Türk Adliyesinin şerefi, Türk hâkiminin sıhhati ve aletümüm adaletin menfaati namına bu mahkemelerin daha münasip mahallere kaldırılmaları, geniş odalara yerleştirilmeleri bir zarurettir. Bu, Adliye Vekilimizin önüne koyduğumuz bir misaldir» demişti.

Bu neşriyatın, bu kadar çabuk nazarı dikkate alınmasını ve vaziyetin derhal ıslahına girişilmesini memnuniyetle ve teşekkürle kaydediyoruz.

Türk - İtalyan ticareti

İtalyan Ticaret Odasında sefir bir nutuk söyledi

Şehrimizdeki İtalyan ticaret odası senelik toplantısını yapmış ve idare meclisile mürakiplerin raporlarını tasvip etmiştir.

Toplantıda İtalyan büyük elçisi Karlo Galli ve Türkofis mümessilleri de hazır bulunmuşlardır.

Büyük elçi Karlo Galli bu münasebetle bir nutuk söylemiş, İtalyan İmparatorluğunun teessüsünü selâmlamış ve Türk - İtalyan ticari anlaşmasının aktinden mütevellit memnuniyetini izhar ettikten sonra, sözlerine şöyle devam etmiştir:

Siyasî istikrar sayesinde Türkiye iktisadiyatı daima inkişaf etmektedir. Bilhassa Atatürk'ün yüksek idaresi, Başvekil İsmet İnönü ve arkadaşlarının siyasî duredişliği bu inkişaf yolunda en büyük âmil olmuştur.

Türk ricalinin bu meziyetlerini yâdederken şunu da kaydetmek isterim ki, İtalyadan fazla hiç kimse bu meziyetleri tam kıymetile takdir edemez.

Elçinin bu nutku sürekli alkışlarla karşılanmıştır.

Tapu işleri:

Şehremini Halkevinde konser

Şehremini Halkevinden: Evinizin Ar kolu bu gün saat 21 de piyano ile konser verecektir. Üyelerimizin davetiyelerini Halkevinden almaları rica olunur.

Yeni neşriyat

Mısır Geceleri — Bize Rus edebiyatından çok güzel örnekler veren Hasan Âli, bu defa da Aleksandr Puşkinin «Mısır Geceleri» adlı bir eserini türkçemize çevirmiş bulunuyor. Ucuz bir fiyatla satılan bu kitabı, bütün edebiyat meraklıları okumalıdır.

rak Maltepe tütün enstitüsünde ziraat mektebi ve lise mezunu 14 talebenin gerek nazari ve gerekse ameli bakımdan yetiştirilmesine kermi verilmiştir.

Takas komisyonları

Takas komisyonlarında bazı tadilat yapılacaktır. Komisyonlarda bulunan Ziraat Bankası Müdürü yerine doğrudan doğruya alâkadar olan Merkez Bankası Müdürü âza olarak bulunacaktır.

21 Nisan Türkiyede Hâmit gecesi

Dün Cumhuriyet Halk partisi Genel Sekreterliğinden vilâyete gelen bir telgrafla 21 nisan Çarşamba gününün bütün Türkiyede Abdülhak Hâmid günü olarak kabul edildiği ve o gün bütün parti, halkevi, spor kulüpleri binalarında resmî ve hususî mahfellerde Hâmid için ihtifaller tertip edilmesi mukarrer olduğu bildirilmiştir. Bu telgraf üzerine Eminönü Halkevinde dün gece tertip edilmiş olan Hâmid gecesi 21 Nisana tehir edilmiştir. Vilâyet ve Parti 21 Nisan Hâmid gününün büyük şairin kıymetile müteansip bir ehemmiyette olması için lâzımgelen makamlara emir vermiştir.

Kültür işleri:

Mektep dergileri hakkında bir tamim

Kültür Bakanlığı mekteplerde çıkarılan muvakkat ve gayri muvakkat dergilerin matbuat kanununun 65 inci maddesine tevfiakan birer neşriyat müdürü bulunması icap ettiğini alâkadarlara bildirmiştir. Bu dergilerden ikiye nüşası her çıkışlarında Kültür Bakanlığı neşriyat idaresine gönderilecektir.

İmtihan mümevizleri

Yabancı ve azlık okullarının mezuniyet imtihanlarında hazır bulunacak mümevizler Kültür müfettişleri tarafından tayin olunmuştur. Mümevizler, o muntakalardaki resmî mektep mülimlerinden seçilmiştir. Mekteplerin imtihan günleri ayrıca tesbit olunacaktır.

Filmlerin en güzel... Küçük aktörlerin en sevimlisi...
9 Yaşlarında jönröme FREDDY BARTHOLOMEW

Bu hafta **SARAY** sinemasında

gösterilmekte olan Fransızca sözlü

KÜÇÜK LORD

Filmini büyükler takdirle ve küçükler hayretle seyrediyorlar.

BÜYÜK BİR FİLMDE MEŞHUR BİR ROMAN

İlaveten: FOX JURNAL en son dünya haberleri.

Çocuklar için: Hususî 25, dühülye 20 kuruştur.

Memurun kitabı

Trakya Umumi Müfettişliği Başmüsaviri Bay Sabri Öney tarafından uzun bir tetkik mahsulü olarak (Memurun kitabı) kanunlar serisi adı altında çıkarılan kitapların ikincisi olan (Askerî ve Mülki tekaüt kanunu) n da çıktığı idarehanemize gelen nüshasından anlaşılır.

Bu kitapta 1693 numaralı tekaüt kanunu ile tekaüt işlerine taallük eden bütün diğer kanunlar ve bu kanunlara taallük eder Büyük Millet Meclisi kararları, tefsirleri, Belediye ve İdareli Hususiyeye Memurlarla Devlet Demiryolları, Akay, Tahliye Umum Müdürlüğü ve İnhisarlar Memurlarının tekaütleri hakkındaki kanunlar, Divanı Muhasebat ve Şûrayı Devletin tekaüt işleri hakkında itihaz ettiği kararlar, hâsıl bütün tekaüt işlerine ait kanunlar, kararlar, talimatlar, emirler, tefsirlerin hepsi bir araya toplanmıştır. Her memuru alâkadar eden bu kitaba 500 sayfa olduğu halde 50 kuruş flat konmuştur.

Mezbahada Martta kesilen hayvanlar

Mart ayı zarfında İstanbul Mezbahasında 18,933 karaman, 1,847 dağlık, 228 kıvrıkcık olmak üzere 19998 adet koyun kesilmiştir. Bundan başka 131 keçi, 38,815 kuzu, 1,548 öküz, 81 inek, 273 manda, 208 dana, 205 malak, 10 boğa kesilmiştir.

Rami de nüfus memurluğu

Yeni kurulan Rami nahiyesinde bir nüfus memurluğu teşkil edilme-

TERZİLİK TAHSİLİ İÇİN LONDRAYA HAREKET

Bahçekapıda Birinci Vakıf Hanında 1 inci katta senelerdenberi terzilik yapan tanınmış terzilerimizden müteveffa Hasan Fehmi oğlu Fikri Üstün dalm terzilik tahsili ve modeller üzerindeki mümaresini artırmak üzere 15 Nisan 1937 Perşembe günü Londraya hareket etmiştir.

Müessesesi yeni elemanlarıyla annesi Dilber idaresinde faaliyetine devam etmekte olduğunu kıymetli müşterilerine haber vermeyi borç biliriz.

Hasan Fehmi Terzihanesi müdürü Dilberistan Üstüenal



Beyoğlu Fransız Tiyatrosu

18 Nisan Pazar akşamı saat 20,45 te

KARAKAŞ GECESİ

1 — NAMUS dram 5 perde
2-3 — Halide, Ressim Muazzez MO-NOLOG lar
4 — Komik İ. Dübüllü KOMEDİ bir perde

tedir. Bu suretle İstanbul nüfus memurluklarının sayısı kırk üçe çıkmıştır. Eyüp kaymakamlığı ihtiyaçları da temin edilmeğe başlanmıştır.

BİNLERCE FİL - ARSLAN - KAPLAN - TİMSAH vesair vahşî hayvanlarla HARİKALI SERGÜZEŞTLER, AŞKI ve HEYECANLI NEFİS MACERALARILE

Balta gör - memiş or - manların hâkimi

HAKİKİ

TÜRKÇE SÖZLÜ

TARZAN

JOHNNY WEISSMULLER MAUREEN O'SULLIVAN

TARZAN KAÇIYOR

ŞAHESERLER ŞAHESERİ

Pazartesi matinelere başlıyarak **IPEK** sinemasının zafer rekorunu kırmıştır.



ŞAIRİ **HAMİD**'in MİLLİ CENAZE HUSUSİYETİ TÜRKÇE SÖZLÜ
AZAM **HAMİD**'in TÖRENİ ve HATIRALARI
İstanbulda ANKARA'da İZMİR'de **FİLM BUGÜN**

IPEK ve MELEK YENİ ELHAMRA Sinnmalarında gösteriliyor.

Bu Millî filmin, memleketimizin her tarafında gösterilmesi için 4 kopya yaptırılmıştır. Acele göstermek isteyen sinemaların İPFK FİLM'e telgrafla müracaatları

Valsler için ... Operetler için ... Aşklar için ...

Viyana Viyana ... Daima Viyana ...

MAGDA SCHNEIDER WOLF ALBACH RETTY - GEORG ALXANDER

VIYANA SEVDALARI

Operet filminde, size operetlerin cazip ve nefis bütün lezzetlerini tattıracağız.

Bu Pazartesi akşamı **SAKARYA** sinemasında

Bugün **MELEK** sinemasında 2 büyük film birden:
1-Kral Eğleniyor 2-Günah Gecesi

KARL BRISSON - MARRY ELLIS

GABY MORLAY

Ayrıca Paramount dünya havadisleri ve Şairi Azâm HAMİD'in millî cenaze merasimi, tarihi ve edebî hatıralar, Türkçe sözlü

Kurtlara karşı dişi kaplan... Casusa karşı casus... İşte bu cazip ve alâkabaş bir mevzuda olan ve RENE ST. CYR - JULES BERRY - PIERRE RENIOR tarafından harikulâde bir surette yaratılan

ZEHİRLİ SEVDA

Emsalsiz film bu hafta **SAKARYA** SINEMASINDA parlak muvaffakiyet kazanıyor.

BUGÜN

TÜRK

Sinemasında

AŞK

Milâno operasının meşhur tenorü Zamanımızın en tatlı sesli mugannisi dünyanın ikinci Karüzosu

ALESSANDRO ZILIANI

muazam musiki filminde Verdi, Puccini, Giordanonun en güzel operalarını, Napoliten serenatlarını teganni edecektir.

PAUL HORBİGER - KAROLA HORN - FİTA BENKHOF saat 1 de ma ine

MEMLEKET HABERLERİ

Kastamonu ticaret odasının garip bir kararı

Büyük mikyastaki sanayiden kontrol kaldırılmış, fakat köylü sanayiinde kontrol devam ettiriliyor

Tosya (Hususi) — Kastamonunun, İneboludan başka kazasında Ticaret odası yoktur. Diğer kazalardaki ticari işleri mümessil azalıklar vasıtasıyla Kastamonu odası tarafından tedvir olunur ve bu kazalarda Kastamonu Ticaret odası kararları tatbik edilir. Kastamonu Ticaret ve Sanayi odası son bir kararla dokuma sanayii üzerinde oda tarafından tatbik edilemekte olan muayene ve murakabeyi kaldır-

Ticaret odası bu muayene ve murakabeye mukabil bir top bezden yirmi

Paluda 3 senelik bir cinayet

Palu (Hususi) — Bundan üç sene önce Palunun Cımsıyde mahallesinden Hüseyin oğlu Mustafa namı diğeri Miço Vişin köyü civarında bir derede kama ile öldürülmüş, cesedi de bir çuval içerisinde konularak görünmez bir yerde saklanmıştı. Şimdiye kadar yapılan ince ve derin tahkikat neticesinde bu cinayeti Palunun Besitan aşiretinden Hacı Ahmet oğlu Ali'nin yaptığı zannedilerek yeniden tahkikata başlanmıştır.

Merinos fabrikası 30 ağustosta açılacak

Bursa (Hususi) — Bu sene 120 bin koyuna Merinos aşısı yapılacaktır. Merinos fabrikası açılınca fabrikada 300 bin kilo Merinos yapağısı bulundurulacaktır. Fabrikanın açılma töreninin 30 ağustosta olması muhtemeldir.

İnönüde at koşuları

Eskişehir (Hususi) — 2 Mayıs 937 pazar günü İnönü Türkkuşu sahasında Türk Hava Kurumu başkanı Fuat Bulcanın himayelerinde Bilecik valisi Ali Rıza Oskayın riyasetlerinde hayır kurumları menfaatine büyük at yarışları ve pehlivan güreşleri yapılacaktır. Programda tay, sür'at, tahammül, güçlüncül merkep koşuları ile bir tay-yare tarafından gösteriş hareketleri ve paraşüt atlamaları, pehlivan güreşleri de vardır.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



Bir papas bundan epey — Bütün bu söyledikleri — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-
sene evvel birçok şeyler olmuş. — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-
söylemiş. — Bütün bu söyledikleri — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-
varmış. 2000 senesinde kı- — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-
yamet kopacak demiş. — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-
daha altmış üç sene var. — Bir söylediği daha — Hasan Bey — Desene İş-

Paluda Bir adam Karısını kesti

Palu (Hususi) — Palunun Karaçor nahiyesinin Akçakent köyünden Ömer oğlu Muharrem adında birisi kendi karısını bıçakla boğazlayarak tenha bir dereye gömmüştür. Aradan iki ay kadar bir zaman geçtikten sonra yolcular tarafından açıkta olarak bulunmuş ve hemen zabıtaya haber verilmiştir. Yapılan tahkikattan sonra kocası yakalanmış ve hattâ bıçağı da cesedinin yanında bulunmuş ve katil kocası inkâr edememiştir. Suçlu koca tevkiif edilmiştir.

Murat suyu Kabarıyor

Palu (Hususi) — Murat nehri yarım metre yükselmiştir. Bu sebeple Elâziz-Palu hududundaki kayık vesaiti tamamen durmuştur. Ancak Murat kenarını takiben yol nakliyatı yapılmaktadır. Bugünlerde henüz yeni başlayan köprünün temel inşaatı da bir kaç gün devam eden yağmurların yüzünden tehir edilmiştir.

Yağmurun tesirile şehir içerisinde bir han yıkılmış ve fakat nüfusça ziyat olmamıştır. Yalnız içinde bir beygir ve bir de merkep kalmıştır.

Aksarayın elektrik işi

Aksaray (Hususi) — Azmi millî Türk anonim şirketi senelik toplantısını ve buna zamimeten bir de fevkalâde içtimainı Ankara'da Ziraat bankası binasında aktetmiş ve bu içtimada evvelce vukubulan zarar ve tesis masraflarına mukabil sermayenin % 40'unu tenkisine ve hissedarlara 937 Ağustosunda % 5 kâr dağıtılmasına karar verilmiştir.

Aksarayın elektrik tenviratını bir imtiyaza müstenit olmaksızın bu şirket idare etmekte olduğundan tenvirat imtiyazına sahip olan Aksaray belediyesi ile 3 ay içinde imtiyaz işinin halli için meclisi idareye salâhiyet verilmiştir. Toplantıya murahhas olarak iştirâ keden kaymakam Cenap Aksu, hazine vekili Ali Naci Gürün, belediye reisi Muhittin Perek ve belediye azası Şinasi Aksaraya avdet etmişlerdir.

Çorluda Halkevi faaliyeti

Çorludan yazıldığına göre Halkevinin bütün kolları faaliyete getirilmiştir. En fazla faaliyet gösteren temsil ve bando koludur. Bando ve temsil kolları köylere kadar giderek müsamereler vermekteler.

Misinli köyünde verilen müsamerede köylüler pek büyük bir alâka ile temsil edilen Mavi Yıldırım piyesini seyretmişler ve kasabada da ordu evinde iki gece temsil edilen (Aşkın mânası) adındaki piyes ve alkış içinde sona ermiştir.



Çorlu Halkevi temsil grubu

seyredilmiştir. Bando muallimi Mustafa tarafından da piyes sonunda bir konser verilmiş piyes ve konser neş'e ve alkış içinde sona ermiştir.

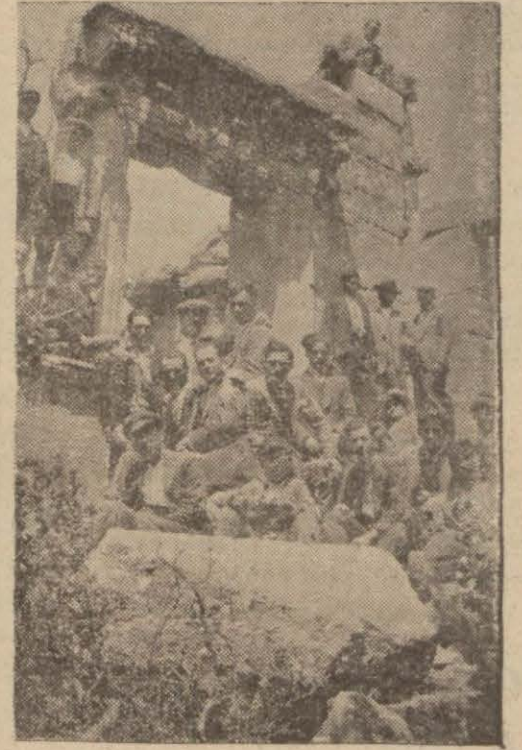
Sülim Türklerinin kurdukları şehirlerden : Termesos harabesi

Milâttan evvel Antalya civarında Türk kabilelerinden Sülimlerin geldikleri ve oralarda oturdukları tespit edilmiş bulunuyor

Antalya (Hususi) — Antalyadaki Termesos harabesi Pisidyâ kıtasına ait ve Korkudeli şosesi üzerinde bulunan «Yenice kahve» yakınındadır.

Kahveden itibaren başlayan yokuşu tırmanmak şartıyla harabeye ancak bir buçuk saatte çıkılabilir. Deniz seviyesinden 1040 metre yüksek bir tepede kurulmuş olan bu harabe pek leziz bir su vardır.

Bu şehir o kadar eskidir ki tarihi malûm değildir. Eski Yunanlıların buraya geldiklerinde bu şehir mevcut ol-



Antalya gençleri Termesos harabelerinde duğunu ve ahâlisinin Yunanilerle muharebe ettiklerini tarihler yazmaktadır. Pek eski bir zamanda burada Türk kabilelerinden Sülimlerin oturdukları tesbit edilmiştir. Fakat seknesinin ne sebebe mebnî ve hangi tarihte burasını terkettiği meçhul kalmaktadır. Selçukîler bu havaliyi istilâ ettiklerinde buranın adı geçmediği gibi ehlihalip ordularının Toros üzerinden geçtiği zamanlarda da burasının ismine tesadüf edilmemesi daha çok evvel terk edilmiş olduğu zannını vermektedir.

Milâddan 333 sene evvel Büyük İskender bu mamurenin şöhretini işite rek bizzat buraya hücum etmişse de seknesinin şeciane mukavemeti neticesinde muvaffak olamıyarak avdet etmiştir. Azamet ve eseri san'at derecesi mevcut harabesinden anlaşılın bu metrük şehre ancak «Yenice kahvesi» («Maçana») boğazından çıkılabilir. Harabede bina ankazı ve pek cesim mezar sandukalarının adedi hesapsızdır. Çok güzel sarnıçlar, müteaddit mabedler aakazı, güzel işlenmiş kapılar, metin duvarlar, yerde yatan pek çok sütunlar, jimnazyum, tiyatro, odeon görülmeğe değer eserlerdendir. Ne yazık ki bu mühim harabenin yolsuzluk yüzünden ziyareti müşküldür.

Küçük memket haberleri

İnönü Türkkuşu kampı

Bursa (Hususi) — Bu sene İnönüde açılacak Türkkuşu tatbikatı için hazırlıklara başlanmıştır. Türkkuşu muallimlerinden Abdürrahman, Ekrem, Rüşti buraya gelerek Gazi stadyumunda, derslere başlamışlardır.

İmralı hapishanesi müdürüğü

Bursa (Hususi) — Sırt cumhuriyeti müdelumumî muavini Kemal İmralı hapishanesi müdürlüğüne tayin olunmuştur. İmralıdaki hapishane Adliye Vekâletine bağlı müstakil olarak idare olunacaktır.

Su şehrinde kar yağdı

Suşehri (Hususi) — Havaalar zısnmış ve bahar gelmiş olduğu halde dün gece başlayan yağmur sabaha karşı kara çevirmiştir. Meyva ağaçlarının yanmasından korkulmaktadır.

Suşehrinde sünnet düğünü

Suşehri (Hususi) — 23 Nisan çocuk bayramında yetim yavrulara parasız bir sünnet düğünü tertip edilmiştir.

Hırsız mektep hademesi

Sındırgı (Hususi) — İkinci mektep hademesi İsmail, babası Mehmet tarafından iftâl edilerek mektepte çocuklara alt kumbarayı açarak içindeki 31 lirayı çalmıştır. Bilâhare yapılan araştırmada İsmail yakalanarak adliyeye teslim olunmuştur.

Söğütte kar yağdı

Söğüt (Hususi) — Kasabamız civarındaki Gündüzbey dağlarına kesif bir kar tabakası görülmüştür. Pazara müşkülâtle gelen köylüler dağda 20 santim kar olduğunu söylemektedirler. Zürra yağmurların yağmasından memnun iken karın yağması zürrâ düşündürmektedir.

Bursada bir adam yanarak ölü

Bursa (Hususi) — Halî köylü altmış yaşındaki gözleri görmiyen İbrahim adında biri ateş yakarken sıçıyan ateşlerle bir kaç yerinden ağır surette yanmıştır. Zavallı ihtiyar buradaki hastaneye getirilmişe de aldığı yaralara dayanamıyarak ölmüştür.

Merzifon Halkevi başkanlığı

Merzifon (Hususi) — Halkevi başkanı doktor Hakkı Şarman hükümet doktorluğuna tayin edilmiş, bunun için riyasetten ayrılmıştır. Yerine muallim İskender Hâki Enğün seçilmiştir.

Gazeteleri Okurken

CUMHURİYET — Apartman inşaatı yasak mı edilecek ?

— Mimarlar düşünsün, yanlış söyledim; doktorlar düşünsün, gene yanlış söyledim; apartman kiraları bir misli artacağı için apartman kiracıları düşünsün!

KURUN — Gülle kaldıran sinek — Bu da birşey mi? Geçen yaz o sinek koca bir Şişliyi yerinden kaldırmıştı.

AKŞAM — Galatasaray ve Fenerbahçe takımları sahaya nasıl çıkacaklar ?

— Onu bilmek için spor muharriri olmak lâzım değil. Ama söyle bakalım, sahadan nasıl çıkacaklar ?

AÇIKSÖZ — Haksız alınan paralar geri verilecek mi ?

— Para haksız alındıysa «mi» si ne oluyor ?

SON TELGRAF — İstanbulda herkes günde yüz gram et yiyor.

— Ne mikdarı keçi eti?..

Zabit kâtibine rüşvet verirken yakalanan suçlu

Onnik İplikçiyan dünkü muhakemede hastalığını ileri sürerek müdafaasını yapamayacağını söylediği için duruşma başka bir güne bırakıldı

Birkaç gün önce, Alemdar caddesinde bir cürmü meşhurlu yapılmış, dördüncü cezada «Ünyon» sigorta şirketini dolandırmaktan duruşması yapılanlardan Onnik İplikçiyan, dördüncü ceza zabit kâtiplerinden Avniye rüşvet vermeğe teşebbüsten gene dördüncü cezaya verilerek tevkif olunmuştu.

Meşhud suç kanununa göre yapılan duruşmada, sigorta davası dosyasındaki suç delili sayılan iki istidayı imha ettirmek maksadile zabit kâtibine Avniye 100 lira rüşvet vermeğe teşebbüsü, müddeiumumilik zabit görmüş, Onnik İplikçiyan ceza istemiş, duruşmanın devamı, müdafaaya kalmıştı.

Dün öğleden sonraki celseye, mevkuf getirildi. Yanısıra yeni tuttuğu vekil de geldi. Onnik İplikçiyan, hâdiseye dair müdafaaya yollu söz söyleyeceğinden bahisle, şöyle dedi:

— Sigorta davası dolayısıyla arada sıra-

da, bu zabit kâtibine Avniye yanına gidiyor, dosyadaki bazı evrakı tetkik etmek istiyordum. Buna şahsan hakkım vardır. Halbuki Avni, müşkülât çıkarıyor, «siz ne geliyorsunuz? Vekiliniz var, ya!» falan diyor. Ben de «vekilim de bakabilir, ben de; herkes, dosyasına bakmakta hür ve serbesttir!» diyordum.

Geçende, sokakta rastladım, bana «esen, benim yüzüme bak. Ben sana faydalı olabileceğim!» dedi. Ne demek istediğini anlıyamadım. Hâdisi günü de, ben iddia cylediği gibi onun evine gitmedim. Sokakta rastladım ve...

On İplikçiyan, rahatsız görünüyordu, güçlüğü söz söylüyordu. Bu aralık, yerine oturdu ve «hastayım, müdafaama devam edemeyeceğim!» diyerek, suçtu.

Hey'et, kısa bir müzakereyi müteakıf, Onnik İplikçiyanın rahatsızlığı üzerine, duruşmanın 21 nisan çarşamba günü saat 14'e bırakıldığını bildirdi.

Cumhuriyet - Açık Söz Davası bitti

«Açık Söz» ve «Cumhuriyet» gazeteleri arasındaki karşılıklı neşriyat davaları, İstanbul Asliye ceza hakyerinde dün sabah neticelendi.

Hey'et, «Cumhuriyet» in dava ettiklerinden Karikatürist Ediple Muharrir Nizamettin Nazifin beraetlerini kararlaştırdı. «Açık Söz» neşriyat Müdürü Etem İzzet Benicenin 6 ay hapsine karar verdi; fakat kendisine karşı da «Cumhuriyet» de hakaret yollu yazılar çıktığından, bu mahkûmiyeti düşürdü. «Cumhuriyet» neşriyat Müdürü Hikmete de 6 ay ceza kesilmesine, ancak «Açık Söz» neşriyatı cezayı azaltıcı sebep teşkil ettiğinden, müddetin 2 aya indirilmesine ve kendisinin evvelce hiç zalandırılmamış bulunması ve hüsnü halî gözetilerek, bu cezanın teciline hükmetti.

Yedi yıllık bir dava tekrar müddeiumumiliğe iade edildi

7 seneden fazla bir müddettenberi bakılan bir iskân davası vardır ki, şimdiye kadar muhtelif safhalar geçirmiş, davanın açılış zamanında 50 ye yakın erkek ve kadın davaya dahilken, bunların sayısı muhtelif sebeplerle haylıdan haylıya azalmıştır: Af kanunundan istifade, ölüm vukuu v. s. muhtelif sebeplerle...

Bu iskân suiistimali davası, daha bitmemiştir. Ağır cezada dün açılan celsede, kadınlı, erkekli 9 kişi hazır. Duruşma giyaplarında yapılanlar da, 20 ye yakındır.

Dünkü celsede, hey'et, bu davaya dahil bulunanlardan memur olanlar memurinin muhakemat kanununa göre lüzumu muhakeme kararı aldıkları halde, memur olmayanlar hakkında usulen istintak dairesince son tahkikat açılma kararı verilmemiş bulunduğu

İsviçreli bir icra Mütehasısı gelecek

Geçenlerde icrada yapılması tasarlanan islahattan bahsetmiştik. Bu arada, bilhassa iş sahiplerinin uzak mesafeler geçmek suretile iş takibinde uğradıkları güçlüklerin önüne geçilmesi düşünüldüğünü, icra dairelerinin semt semt ayrılması gözetildiğini de yazmıştık.

Bu mütaka usulü, en uygun şekilde İsviçrede tatbik edilmektedir. Bu itibarla, oradan bir mütehasısı getirilmesi kararı katılmıştır. Bu mütehasısı, «Hatay» işi dolayısıyla Cenevreye giden hey'ete dahil olan adli müşavirler seçecekler ve Adliye Vekâletine bildireceklerdir.

İsviçreli mütehasısın mayıs ayı içerisinde İstanbul'a gelmesi ve işe başlaması kuvvetle muhtemeldir.

Tıbbi Adliedeki sahtekârlık tahkikatı

Sahte rapor meselesi etrafında, Adli tıbbi işleri umum müdürlüğü başkâtibi Rafif hakkında müddeiumumî muavinlerinden Sabri tarafından yapılan ve fezlekesi de yazılan tahkikat dosyası, Adliye Vekâletine gönderilmiş bulunmaktadır. Adliye Vekâletinden müddeiumumiliğe gelecek iş ara göre, kanunî muamele yürüyecektir.

Tahkikat dosyasının Vekâletçe tetkikin ve yapılması gerek kanunî merasimin ay sonuna kadar tekmillenmesi, kuvvetle muhtemel görülmektedir.

kaydile, dosyayı müddeiumumiliğe geri yollamıştır.

Dosya, müddeiumumilikte istintak dairelerinden birine verilerek memur olmayanlar hakkında da karar alındıktan sonra, dava tekrar ağır cezaya gelecektir.

Kabahat kimin?

Bu millet kitap okumuyor. Kitapçı böyle söylüyor. Muharrir böyle söylüyor. Herkes böyle söylüyor. Bu millet de inkâr etmiyor. — Evet, diyor; kitap okumuyorum. Okutmak için çare arıyorlar. — Söyle yapalım! — Diyolarlar. — Böyle yapalım! — Diyolarlar. Fakat gene dönüyor, dolaşıyor:

— Bu millet kitap okumuyor. — Sözüne geliyorlar. — Ne yapsak bu millet okumuyor. ★ Kadın çocuğunun yemek yemediğinden şikâyet eder imiş: — Yemek yemiyor! — Dermiş, teşhisler koyarlar, ilaçlar tarif ederler, sonradan gene sorarlarmış: — Çocuğun yemek yiyor mu? — Yemiyor. — Birine merak olmuş: — Şu çocuğa yemek verilirken bir göreyim!

Çocuğa yemek verildiği zaman yanına gitmiş. Bir de ne görsün? İki yaşındaki çocuğun önüne koskocaman bir parça pastırma konulmuş. Çocuk ağzına götürüyor, yemeğe uğraşılıyor, fakat bir türlü diş kesip te yiyemiyormuş. Bu hali görür görmez:

— Anlaşıldı, demiş, kabahat çocukta değilmiş, yiyecekte imiş. ★ Birine merak olsa da:

— Bu milletin okumadığı kitapları bir göreyim.

Dese ve görse; gördükten sonra acaba o da:

— Anlaşıldı, kabahat millette değil, kitapta imiş! diyecek mi?

İMSET

Bir avukat hakkında cezaî karar verildi

İstanbul Barosu âzasından Musevi Şekip Adut, baro inzibat meclisinin kararile avukatlıktan bir sene müddetle men edilmiştir.

Hakkında, bir sene müddetle men' kararı verilmiş olmakla beraber, bu karara itiraz hakkı mevcuttur. Bu itiraz da ağır ceza hakyerine müracaatla yapılır. Eğer ağır ceza, inzibat meclisinin verdiği karar tasdik ederse, karar kat'ilesir ve âlakadar avukat, bir sene müddetle hiç bir mahkemeye girip, dava takip edemez.

Men' kararı, dün akşama kadar baroca müddeiumumiliğe tebliğ edilmiş değildir. Böyle bir tebliğ vukuunda, usulen, müddeiumumilik kezziyeti mahkemelere tatum edecektir.

Kadın Kösesi

Çocuk elbiseleri

Sağda: 7-10 yaşlarındaki çocuklar için mevsimlik manto. Yakasının, cepçerinin, kol kapaklarının kenarına ve (sentür) ün üzerine (pikür) yapılmıştır. Solda: Daha küçük çocuklar için şık bir manto. Yakası yuvarlak, ve kapalıdır. Ön ve arkada rubası var. Robanın altına (pens) ler yapılmış. Cepçerle, göğsün iliklenişi orijinal bir şekilde dir.



— Evet, diyor; kitap okumuyorum. Okutmak için çare arıyorlar. — Söyle yapalım! — Diyolarlar. — Böyle yapalım! — Diyolarlar. Fakat gene dönüyor, dolaşıyor:

Kocasını gelini ile öpüşürken görerek öldüren ihtiyar kadın

Elli yedi yaşındaki suçlu kadının muhakemesi Paris'te günün meselesi halini aldı

Paris (Hususî) — Kadın 57 yaşında... Gelinini ve kocasını, bir arada yakalayarak vurmuş... Adliye sarayının koridorunda halk birikmiş. Bu meraklı davanın safha safha açılacak esrarını dinlemek için herkes oraya gelmiş.

Ziller çaldı. Jüri âzaları oturdular, heyeti hâkime geldi. Yandaki odadan mücrimi getirdiler.

Kadın siyah matem elbiseleri giymiş, yüzünü gene siyah bir tüle örtmüştü.

Koridorlarda dağınık duran halk mahkeme salonunu tamamiye doldürmüştü.

Mahkeme reisi kadının avukatına: — Söyleyiniz, dedi.

Ortalıkta bir dakika süren bir ölü sükûneti peyda oldu. Bu ölü sükûnetini avukatın ağır ağır açılan ve perde yükselen sesi yırttı. Avukat:

— Muhterem jüri heyeti diyordu. Biliyorsunuz ki mücrimleri iki büyük kısma ayırmak mümkündür. Bazıları, doğuştan mücrimdir. Diğerleri ise tesadüfen mücrim olmuş insanlardır.

Benim müekkilim de işte bunlardan biridir. Müekkilim, tesadüfün ve sultalihin zebun ettiği zavallı bir kadındır. Onu kiyotinin altına ve daha fenası hapis hane hücresine hiç bir vicdan atmağa cesaret edemeyecektir.

Bu sırada kadının birden bire ayağa kalktığı ve avukatın sözünü kestiği görüldü.

— Ünlü başkan dedi, müsaade ederseniz bir şey söylemek istiyorum.

Görüyorsunuz ki avukat müekkilisini, mücrimi, yani beni müdafa etmek için ne kadar boş laflar söylüyor. Dili dolaşılıyor. Nazariyelerden istimdat ediyor. Ben söyleyeceğim. Kendi müdafaamı kendim yapacağım. Benim müdafaam, hakikattir.

Avukat buna itiraz etti. Reis sağındaki ve solundaki âzalarla kısa bir muhavere sonra şu kararı tefhim etti:

— Maznunun sözleri kendi fili hakkında medarı itham olamaz. Bu itibarla lehte ve aleyhte söyleyeceği sözler mahkemenin takdirine bağlıdır. Hiç bir kanun maznunun kelâm ve müdafaahürriyetini baltalamayacağına göre suçlu sayılabılır.

Avukat yerine oturdu. Kadın gene aynı donuk eda ile devam etti.

— Bu cinayeti ben işledim. Gelinimi ve kocamı öldürdüm. Oğlum büyük bir aile felâketine sürükledim. O anasız yavrularla şaşkın şaşkın kaldı. Ocağım söndü. Kabahat kim de biliyor musunuz?.. Hep bende. Oğlum Piyerin babası öldüğü zaman ben 44 yaşında idim. Ölen kocamdan ikimizi de rahatça geçindirecek bir şeyler kalmıştı. Genç bir dul gibi rahat duramadım. Güzelim, dinçtim. Yaşıma rağmen orta yaştaki erkekleri teşhir edebilecek bir halde idim. İşte o sırada şimdi katietmiş bulunduğum adamla tanıştım. O zaman o henüz 31 yaşında idi. İleri atılmak hayatta muvaffak olmak için her imkâna malikti, yalnız sermayesi yoktu, onu da ona ben, kocamdan kalan paralarla temin edecektim.

Ne dersiniz evlendik...

Ben onu sevmiştim. Fakat onun beni sevdiğine emin değildim. Bana bağlı olduğunu hareketleriyle gösteriyordu... Fakat kafamda kıvrılan bir istifham işareti, bana her gün:

— Acaba?... Sualini sorduruyor. Bu benimle acaba param için mi oturuyor? diyordum. Kocam benim verdiğim sermaye ile para kazandı, zengin oldu, benim sermayemi de iade etti. Fakat bana karşı gene iyi muamele etti, gene bana sadık oldu.

Muhterem mahkeme heyeti, fakat her şeye rağmen seneler geçiyordu. Yüzümdeki buruşukluklar artmıştı, başımda beyaz teller çoğalmıştı. Hatta bundan beş sene evvel de kaynana olmuşum. Şimdi de torun sahibiyim.

Evet oğlum evlendirmişti, fakülte arkadaşlarından sevdiği bir kız almış-



Katil kadın

ti. Kızı ben de kocam da beğenmiştik. Bir gün, zannedersem bundan iki yıl evveldi. Gelinim rahatlanmış ve yazın deniz kenarına gitmeğe mecbur olmuştu.

Oğlum yeni girdiği işte göze görünmek için vazifesini terkedememek için tırarında idi. Gelinime kocam refakat edecekti. Buna karşı oğlum bir şey söylemedi. Benim de aklıma bir fenalık gelmedi.

Tedavi müddeti bitip te avdet ettikleri zaman hepimiz sevindik. Ben kocama, oğlum karısına kavuşmuştu. Gelinim sıhhatçe hayli iyileşmiş, ve güzelleşmişti. Bir kadın için en ağır şey, kim ne derse desin, artık ihtiyarladığını genç kocasının yanında göze gözükmek bir hale geldiğinin yüzüne vurulmasıdır.

Kocam beni ihmal ettiğini, anıyordu. Güllüşlerinde, nevaşilerinde beni aldatmak isteyen bir merhamet görüyordum. O merhameti görmesem ihtimert düşman gibi çarpışsak daha memnun olurudum.

Uzatmıyacaktım muhterem başkan Vak'a gününü anlatacağım.

Ben de kocamdan soğumuştum. Onu haklı görüyordum. Genç erkekle evlenen bir kadın olduğumu unutmuyordum ve yaşımın 57 olduğunu kendi kendime itiraf ediyordum.

Bir gün fakirleri koruma cemiyetine gitmiştim. İdare heyetinde ekseriyet olamayınca, eve döndüm. Anahtarım vardı, kapıyı usulcacık açtım. İçeriden gelinimin sesini duydum.

Şüphe ile oda kapısının önüne sokuldum. Evet onlardı. Kocam 24 yaşındaki genç kadına, oğlumun karısına ne söylemiyordu Yarabbi! Bir aralık zihnimden muhtelif düşünceler geçiyordu.

— Evini terket git... Ve onları başbaşa bırak dedim. Fakat içerideki heyecanlı seslere, öpücük gurültülerine bir aralık başka muhavereleler de karmıştı.

Gelinim anlaşılan benim için:

— Şimdi gelir de bizi böyle yakalar sa ne yaparız? dedi.

Kocam:

— Kendisine çoktanberi söylemek istediğim bir hakikati gözleriyle görür ve ihtiyarladığını anlar cevabını verdim. Artık muhterem başkan tahammül edemedim. Bakın şimdi bile, şakaklarım atıyor. Nefesim daralıyor.

Bir zamanlar delicesine sevdiğim adam bana ihanet ediyor... Hem kiminle gelinimle...

Kapıyı açtım. İçeride bir yataktaydılar.

Çantamı açtığımı, tabancamı aradığımı biliyorum. Ondan sonrasını hatırlamıyorum.

Suçlu kuruyan boğazını ıslatmak için yutkunuyordu. Yerine oturdu. Sonra birdenbire tekrar ayağa kalktı.

— Yaşlı kadınlar genç erkek eylemişler, dedi. Sesi titriyor, metin kadınlı ağlıyordu.

— Sonra ak saçlarıyla 57 yaşında bile katil olurlar...

GÖNÜL İŞLERİ

Okuyucularıma Cevaplarım

Eskişehirde oturan bay «O. T.» diyor ki:

Bir genç kızla aramda göz aşınalığı oldu. Yekdiğerimize uzaktan bakışmakla vakit geçiriyoruz. Karşılaşmaya bir türlü imkân bulamıyoruz, ne yapalım?»

Bu okuyucuma kısaca: — Beceriksizlikten kurtulmak lâzım, diyeceğim. Sizde hayal kuvveti denilen şeyden hiç mi eser yok. İnsan bin bir vesile icat eder, biraz düşününüz kâfi!

Hayreboluda oturan bay J. F. J. çin de derdi başka:

Mahallemize yeni taşınan bir genç kız hoşuma gitti, sandım ki kendisini

daha iyi tanıyınca seveceğim, bir tahmin ettiğim meyil başladı. Evlen yolladım, kabul etti. Ve bende de tahmin ettiğim mefil başladı. Evlenmeye karar verdim. Teklif ettim, Tahminim hilâfına bu teklif:

— Olamaz, cevabı karşılandı. Acaba sebebi ne?

Bu okuyucuma söyleyeceğim şey de şu:

— Gönül işlerinde iyice tecrübe sahibi olmaklığımıza rağmen tanımadığımız insanların kalblerini uzaktan okuyabilmek maharetine henüz ermiş değiliz. Sizi tatmin edemeyeceğim. Fakat genç kızların red cevaplarının altında biraz naz bulunması yüzde 75 olarak kabul edilmiş bir ihtimaldir. Biraz ısrar ediniz.

TEYZE



HAHAHA



— Hizmetçini sigara içtiği için mi kovdun?
— Hayır, ben sigarayı bırakınca kendi gitti.

Bekliyorum

Gelir diye bu gece,
Ben seni bekliyorum.
Şuracıta gizlice,
Ben seni bekliyorum.

Bilmem ki bu da niçin?
Yanarım için için..
Bir kere görmek için,
Ben seni bekliyorum. ★ ★

Hoş fıkralar

Termometre

Bay öksürük olmuştu. Bayan doktoru çağırttı. Doktor bir ilaç verdi. Ve termometreyi koymalarını tavsiye etti. Üç gün sonra doktor tekrar geldi; Beyana sordu:

— Termometre koydunuz mu?
— Koydum.. Üç gün koltuğunun altında kaldı. Fakat öksürüğü geçmedi.

İştah ilacı

Dilenci dileniyordu; doktora avuç açtı:

— Üç gündür yemek yemiyorum.
Doktor cevap verdi :
— Muayenehaneme gelin. Bir iştah ilacı reçetesi yazayım.. İlaç yapıtıp içinde iştihanız açılır.

Dilenci

Dilenci simokınle dileniyordu:
— Simokınle mi dileniyorsun?
— Bugün öyle oldu.. Akşama kızımın büyük bir otele düğününe gitmek mecburiyetindeyim de..



— Çok sevilen bir muharrir.
— ??????
— Nisanlısı kendisini çok seviyor-muş.

Beklemiyorum

Vaz geçtim ben sözümden,
Seni beklemiyorum.
Düşün artık gözümden;
Seni beklemiyorum.

Mademki geldin yakın,
Sokuldun çapın çapın;
Diyemem artık bakın,
Seni beklemiyorum. ★ ★



— Komşular gene bizi çekirtiyorlar.
— Nereden anladın
— Yüksek sesle konuşurken bir denbire yavaş konuşmaya başladılar.

Güzel sözler

Sağlam mı

Eldiven baktı. Beğendi. Sordu:
— Bari sağlam mı?
— Muhakkak!
— Emin misiniz?
— Tabii.. Bir kere alan bir daha mağazamıza gelip almıyor. Herhalde hiç eskimiyordur.

Korkarım

Mualim boks maçı seyir için gelmişti. Boksörler ringe çıkar çıkmaz muallim yerinden kalktı:
— Ne oluyor, nereye?
— Boksörlerden iri yapılısı yok mu.. On sene evvel talebeydi. İki hafta birbirini arkasına izinsiz bekletmiştim.
— Olur ya. Niye gidiyorsun.
— Gözüne ilişmekten korkarım.

Söylemez

Çocuğunu methediyordu:
— Öyle terbiyeli, öyle nazık ki tasavur edemezsiniz. Arkadaşlarının hepsinden çok fena lâf bildiği halde hiç birini söylemez.

Gülmüyor

— Garson, bir saat buradayım.. ne vakit bize sıra gelecektir?

— Affedersiniz Bay ben sizi yemek yedi zannemiştim.

— Nasıl zannedersiniz!

— Bizim yemekleri yemişsiniz gibi yüzünüz gülmüyor da..



— Yarım saatir seni bekliyorum. Gözümü çevirip bir erkeğe bakmadım.
— İyi etmişsin?
— Hep kuyumcunun camekânını se yrettim.
— Ne diye gelip geçen erkeklere bakmadın?

Bilmem

— Sizin mahallenin kızları sizin gibi güzel midir?..
— Bilmem!
— ????
— Ben yalnız erkeklere bakarım da.

Çürük iş

Terzinin birine bir kostüm dikirtmişti. Kostümü giydikten üç gün sonra pür hüddet terzinin dükkânına girdi:
— Yahu, dedi, bu nasıl iş! Senin yaptığın elbisenin düğmeleri bile iyi dikilmemiş. Düğmenin biri giydiğim gün koptu:
— Düğmedir Bayım kopabilir.
— Bir kere koptu. Dükkânına gelip şikâyet etmedim. Oturdum, kendim diktim. Bir kere daha koptu, kafam kızdı ama gene dükkânına gelip şikâyet etmedim. Gene oturdum, kendim diktim. Bu üçüncü kopuş.. Ben bu kadar çürük iş görmedim.

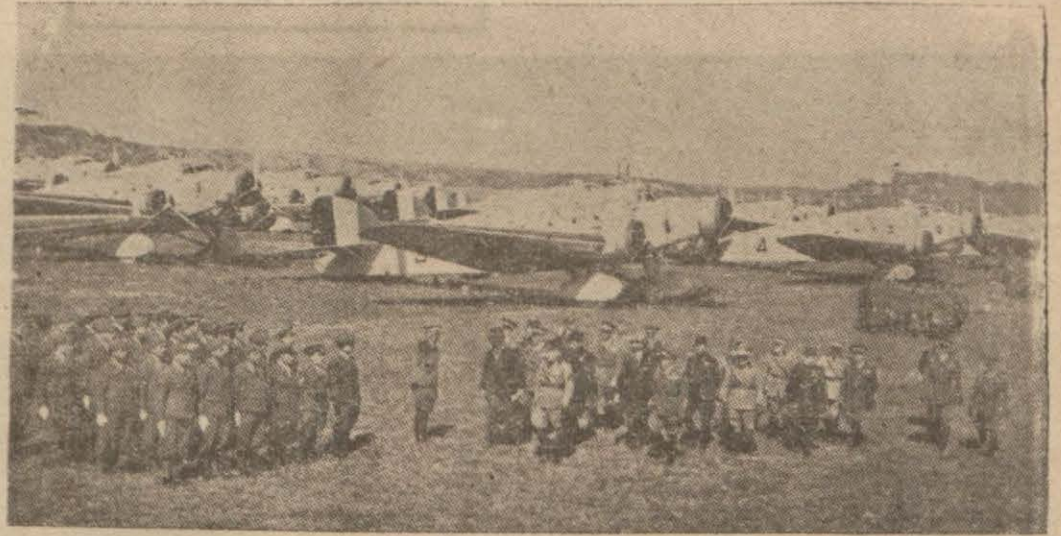


— Yüzündeki nedir?
— Dikkatle bakmadım amma; gaz maskesi olsa gerek!

Haracılık bahisleri:

İtalyanlar saatte 517 Km. süratle giden tayyareler yaptılar

İngiliz ve Fransız tayyareleri 450 kilometreyi geçemedikleri için bu haber büyük alâka uyandırdı



İtalyan Başvekili, hava kuvvetlerini teftiş ederken

İtalyan tayyarecileri gene büyük bir muvaffakiyet kazandılar. Bu muvaffakiyet çok ehemmiyetli olmakla beraber, maatteessüf bizim gazetelerin gözünden kaçmış olacak, ki buna dair, telgraf haberleri haricinde hiç bir gazetede, hiç bir tetkik çıkmadı.

Kazanılan yeni muvaffakiyet şudur: İtalyan ihtiyat tayyare zabıtlarından mühendis (Furio Niclot) 31 mart günü Roma civarında 100 kilometre mesafede bir uçuş yapmış ve bu uçuşta vasatı tam 517 kilometre sür'at kazanmıştır. Bugünkü bir tecrübe tayyaresi için 517 kilometre sür'at fevkalâde bir şey değildir. Çünkü büyük devletlerin yeni yaptıkları avcı tayyareleri içinde 450 kilometreye kadar sür'atle uçanları vardır.

İtalyan tayyarecinin yaptığı 517 kilometre sür'atın büyük bir muvaffakiyet olması ise, bindiği tayyarenin sür'at tecrübesi için sureti mahsusada yapılmış bir tayyare olmaması, İtalyan ordusunun son zamanlarda (seri) olarak yaptırdığı avcı tayyarelerinden birile bu sür'atı kazanmış bulunmasıdır.

Bundan çıkan netice ise, bugün İtalyan ordusunun yeni sistem avcı tayyarelerinin saatte en aşağı 500 kilometrelik vasatı bir sür'ate malik olmalarıdır.

Bizim bildiğimize göre ise henüz ne İngiliz ordusunun, ne Fransız ordusunun alelade avcı tayyareleri bu sür'ati bulmamışlardır.

En son İngiliz ve Fransız askeri tayyareleri saatte ancak 450 kilometre gidebilmektedirler.

İtalyanlar zaten eskidenberi sür'at tecrübelerinde birinciliği kazanmışlardır. Nitekim tayyarecilikte şimdiye kadar görülmüş en büyük sür'atı, hem de bundan dört sene evvel, mühendis (Agello) ihraz etmişti. Bu mühendis, sureti mahsusada sür'at tecrübesi için yapılmış olan deniz tayyaresi 23 teşrinievvel 934 de İtalyada (Gard) gölü üzerinde ve 100 kilometre mesafede yaptığı müteaddit uçuşlardan sonra bir saatte 709 kilometre sür'at kazanmıştır.

Bu sür'at, bilhassa o tarih için bir harika addedilebilir. Nitekim o vakittenberi üç sene geçtiği halde hiç bir memlekette, hiç bir tecrübe tayyaresi bu kadar değil, buna yakın sür'at ihraz etmemiştir.

Hattâ bizzat İtalyanlar bile henüz bu 709 kilometre azami sür'atı geçecek yeni bir tayyare yapamamışlardır.

Görülüyor, ki iki üç gün evveli kısa bir telgrafname ile bildirilen sür'at haberi, askerlik ve harp nokta nazarından çok mühimdir. Her halde Fransız, İngiliz ve Alman erkânıharpleri, (seri) halinde yapılan İtalyan avcı tayyarelerinden birinin bu kadar sür'atı haiz bulunmasını büyük bir ehemmiyetle, hattâ endişe ile telâkki etmişlerdir.

Son günlerin tayyarecilik âleminde çok nazarı dikkati celbeden yeni hâdisedesi de iki Japon tayyarecinin Tokyodan kalkıp hiç bir kaza geçirmeksizin Londraya muvasalat etmiş olmalarıdır.

(Thinouma ve Tsukakoshi) isminde olan bu iki Japon tayyarecisi 5 nisan

günü Tokyodan hareket etmişler ve muhtelif şehirlere uğradıktan ve Asyanın cenubunda büyük bir kavis çizdikten sonra 9 nisan günü Londraya muvasalat etmişlerdir.

Tokyo ile Londra arasındaki mesafe (15,500) kilometredir. Japon tayyarecileri bu mesafeyi 94 saatte katetmişlerdir. Fakat bu 94 saatlik yekûn içinde tayyarecilerin muhtelif şehirlerdeki tevakkuflar müddetleri dahildir.

Hakiki uçuş müddeti ise 51 saatdir. Şu halde Japon tayyaresi bu 15 bin kilometreyi mütecevaz mesafeyi vasatı sür'at ile saatte 300 kilometre uçarak katetmiştir, ki bu sür'at, devamlı olduğundan dolayı çok ehemmiyeti haizdir.

Diğer taraftan bu işte Japon tayyareciliği için çok bâdi iftihar olan cihet, tayyarenin motörile beraber tamamen Japonyada imal edilmiş olmasıdır.

Avrupada yapılan tayyareler bile, böyle binlerle kilometre devam eden uzun uçuşlarda her vakit tam bir mukavemet gösteremiyorlar, ekseriya yarı yolda veya hedefe yakın bir mesafede motörlerde ârıza gösteriyorlar.

Japonların bu muvaffakiyeti ise, Japonyada tayyarecilik sanayiinin Almanyanada, İngiltereden, Fransadan hiç te geri olmadığının, bu eski ve büyük memleketler derecesine yettiklerine ve belki de onları geçtiklerine bariz bir delildir.

Japonların bu muvaffakiyetini gazetlerde okurken kendi hesabımıza bir hayli imrendik. Bizde de tayyareciliğimizi bir an evvel terakki ettirsek te, tayyarelerimizin şanlı bayrağımızı hâmil olarak böyle dünyanın dört köşesine uçuşlar yaptığını idrak etmek, tabii iftiharlarımızı payan olmazdı.

★★★

Rasathane şiddetli bir zelzele kaydetti

Dün 16 Nisan 937 Cuma günü, saat 5.20 de İstanbul Rasathanesi oldukça şiddetli bir zelzele kaydetmiştir. Merkez üstü İstanbuldan 8.900 kilometre mesafede tahmin edilmiştir.

Küçük bir korsanlık vak'ası

Dün, Boğaziçinde küçük çapta bir korsanlık vak'ası olmuş, Sarıyerli Şaban reis kayığıle balık tutmakta iken Büyükadada oturan Kâmil oğlu İsmail ve kardeşi Mustafanın taarruzuna maruz kalmıştır. Şaban reisin iddiasına göre İsmail ve Mustafa Şaban reisin kayığından on bir çift balık çalmak istemiş ve kendisini müdafaa edince de sandal küreğile dövülmüştür.

Suçlular yakalanmışlardır. Tahrikata el konmuştur.

Denizyollarının yeni tarifesi

Denizyolları idaresi yaz tarifelerini hazırlamıştır. Yeni tarifede görülen lüzum üzerine, Mersin ve Marmara hatlarına fazla seferler tahsis edilmiş ve bu arada da Çanakkaleye haftada iki defa vapur uğratılmasına karar verilmiştir.

İSTANBULDA ÖLÜM ENDÜSTRİSİ

Tabutçuya göre elbiseler gibi tabutlarda boy boy idi. Madem ki ölünün boyu benim boyuma müsavi geliyordu. Şu halde kendisini ne diye ölçü almak için eve yollayacaktım. Teklifini kabul ettim ve kapağını açtığı tabutun içine girdim.

Yazan: Fikret Adil



Umumî hizmetlere ait müesseselerin tatilleri yoktur. Tramvay, elektrik, vapur, tren için olduğu gibi. Çünkü hayat tatlı günlerinde dahi durmaz, yürür. Ölümün de tatlı günü yoktur. Pazar demez, bayram demez mütemadiyen çalışır. Çünkü, ölüm de bir nakil vasıtasıdır. Bunun için, birisi öldü mü, halk dilinde, «öteki dünyaya gitti», «göçtü» gibi tabirler vardır, «fena âleminden beka âlemine rihlet etti» derler.

Geçenlerde Karaköyde, Yüksekkaladırımın karşısında bulunan bir tabutçu mağazasının önünden geçiyordum. O gün, pazardı. Üzerinde «Hacı Foti - Çiçekçi» tabelasını taşıyan bu dükkân kapalı idi. Dükkânın önüne bir sandalye atılmıştı. Tramvaylara «vatman dur!» emrini taşıyan bir tehlikeli dönmeye olduğu için, orada her zaman bir tramvay memuru bulunduruluyordu, ve sandalyeye o oturmuştu. Dükkânın sahibi kapalı dükkânın önünde, bir aşağı, bir yukarı dolaşıyor, endişeli ve sabırsız gözlerle birisini bekliyordu.

Karşı tarafa geçerek, Yüksekkaladırımın bir köşesinde durdum. Tramvayla her gün geçerken, bu kapalı dükkânın içinde, hemen daima sahibini ve sunî cenaze çiçekleri ile süslediği camkânın arasından, içeride irili ufaklı tabutlar ve mütemadiyen kitap okuyan bir kız görürdüm. Hattâ bir gün, kitap okuyan kızın üzerine, arkasından bir çocuk tabutu devrildi. Mütthiş bir ürperti duydum. Fakat kız, sanki üzerine devrilen, köşeye dayalı bir tavan süpürgesi imiş gibi, gözlerini kitabın satırından bile ayırmadan şöyle eli ile tabutçuğu itti, yerine yerleştirdi.

O gün, demiştim, pazardı ve pazar tatili kanunu mucibince, dükkân kapalı idi. Niçin kapalı idi? Daha yakın zamana kadar berberler açık değil miydi ve şimdi tekrar açmak istemiyorlar mı? Berberler nihayet insanların tuvaletlerini yapıyorlar ve bu lazımdır. Fakat tabutçular da tuvalet, en son tuvaleti yapıyorlar mı?

Dükkâncı, kapalı dükkânın önünde dolaşıyor, sinirleniyor, yavaş yavaş başlıyarak gittikçe hızını arttıran bir zâkir gibi, bir aşağı, bir yukarı dolaşmasını sıklaştırıyordu. Ve tıpkı zâkir, nasıl kayıptan bir şey umar ve ne kadar hızlı zikrederse o kadar haleti vecde yaklaşacağını ve müradına ermek ihtimalinin artacağını bilirse, tabutçu da öyle yapıyordu.

Tabutçu mu idi? Hayır, çiçekçi idi, dükkânının üzerinde «çiçekçi» yazıyordu. Ve maksadı ölenlere çiçek satmaktı. Ölümün acılığını bile çiçeklerle örtecekti, fakat örtülecek şey, içinde «merhum» olan bir tabutmuş, ne çıkar? Bu itibarla ve pek tabii bir teferüat olarak, dükkânında, tabut ta bulunduyordu.

Tabutçu, pardon, çiçekçinin hızını

arttırışı onun asabiyetini bana da sırayet ettirmişti. Cebimden bir sigara çıkararak, kibritim yokmuş gibi, şimdi, sandalyede oturan tramvay memuru ile konuşan çiçekçiye doğru sokuldum. Fakat daha «ateş var mı?» diye bir konuşma sebebi bulmağa vakit kalmadan, o, tramvaycıya dedi ki:

— Sabahtanberi, daha bir ölü yok! Boşboşuna bekleyip duruyorum.

Sigaramı yakmadan döndüm, bir otomobile atılarak, ahabılarından birinin evinin adresini verdim. Maksadım, çok neşeli olan arkadaşım ve karısı ile şöyle Büyükdereye kadar gidip biraz eğlenmek, daha doğrusu, bu ölüm vehimlerinden kurtulmaktı.

Fakat kapı açılır açılmaz, karşıma çıkan yüzde, mütthiş bir felâket okuyunca, az kalsın kaçacaktım. İçeriden huçkırık sesleri geliyordu. Arkadaşım:

— İyi ki, dedi, geldin. Bizim kayınvalde sizlere ömür. Şaşurdum kaldım. Ölü ile mi uğraşayım, teselli ile mi?

Naçar içeri girdik. Tedfin işi ile benim meşgul olmaktığım icap ediyordu. Hayatımda ilk defa olarak böyle bir zaruretle karşılaşmıştım. Bu işin acemisi idim. Nerede kaldı ki, ahabım ve kayınvaldesi hristiyan idiler. İstanbulda yalnızdılar. Akrabaları yoktu.

Bereket versin, çiçekçi Hacı Foti ismi henüz aklımda idi. Hemen telefon rehberini alarak, ismini aradım, bulamadım. Lâkin, garip bir tesadüf, gözüme aynı iş ile uğraşan bir başka müessesenin telefon numarasını ilâştirdi. Telefonu aldım, numaraları tertip ettim, bütün dikkatimi, bitişik odadan gelen huçkırıklardan kurtararak kulduğumda topladım. Telefonun zilinin gürtlüsü biter bitmez, sanki telin öte ucu emre muntazır birisi varmış gibi açıldı ve boğuk, fısıltı halinde, maverai bir ses:

— Funus!

Dedi. Bu kelimeyi, tarif ettiğim şekilde, birinin kulağına fısıldar gibi tekrar ediniz, içinde bulunduğum haleti ruhiyeyi tasavvur etmeğe çalışınız, benim o dakikada duyduğum hasyetin yüzde yarımını duyabilirsiniz.

Kendimi toparlayarak sordum:

— Ne dediniz?

— Burası Funus müessesesi, cenaze levazımı! Siz burasını arıyorsunuz mu? — Evet... Evet...

Hâdiseyi anlattım. Memnun oldular. Evet. Memnun oldular ve derhal mağazalarına «teşrif» etmemi, kepenge vurmamı, kendilerinin içeride olduklarını söylediler.

Gittim.

Esasen loş olan mağaza, kapalı olduğu için, büsbütün loştu. İçeride, ölümünden ve bir ölü evinin huşuundan çekinmeyen nezaketsiz sineklerin kirelttikleri küçük bir ampul yanıyor, duvarlara dayanmış tabutların boylarını, bu kifayetsiz ışık büsbütün uzatıyor,

(Devamı 11 inci sayfada)

Bu genç kıızı kim boğdu?

Londrada İngilterenin meşhur detektiflerini şaşırtan bir hâdise

İngiliz zabıtası birkaç günden beri mühim bir muadelenin halli ile meşguldür. Ve öyle görünüyör ki neticeye varmadan önce bir hayli uğraşmak mecburiyetinde kalacaktır.

Bu muadele pazartesi sabahı başlamıştır ve şimdiki halde başladığı noktada bulunmaktadır.

Londraya pek uzak olmanın Leigh-ton adında yarı köy, yarı kasaba bir yer vardır. Sayfiye mahalli addedilir. Birçok Londralılar cumartesi günü öğle üzeri buraya giderler. Pazartesi sabahına kadar kalarak yorgunluk geçirirler. Faciaya sahne olan yer işte bu sayfiyede bir orman kenarındır.

Vak'ayı anlatalım:

Koks adını taşıyan bir tramvaycı sahibeyin erkenden işine gidiyormuş. Orman kenarında iki ana yolu birbirine bağlayan bir çiftlik şosesini vardığı zaman yerde bir kadın cesedi görmüş. Eğilip bakmış:

20 - 25 yaşlarında güzel bir kız, elbiseleri parçaparça, yerde cansız olarak yatıyor. Hemen ceketini çıkarıp cesedin üzerine örtmüş, sonra geri dönerek mahalli zabıtaya haber vermiş. Karakoldan gelip bakmışlar. Mesele derhal hal



Facia kurbanı genç kız

lediliverecek einsten değil, hemen Londra'nın bütün cihanda Skotland Yard adıyla meşhur olan Emniyeti Umumiyesine başvurmuşlar, oradan mütehasus detektifler gelmişler ve tahkikata el koymuşlar. İlk dakikada tahkikat süratle yürümüş, fakat sonra tevakkuf devresine girmiş. Zira detektifler cesedi köyden birkaç kişiye gösterince hüviyetini anlamışlar, köye ne vakit ve niçin geldiğini öğrenmişler, fakat köyün tarafından ve ne maksatla öldürüldüğü bahsine gelince, mütereddit kalmışlar.

Öldürülen kızın adı Bayan Keendir. Yaşı da 24 tür.

Bayan Keen Cumartesi akşamı köye gelmişti. Bir otele inmişti. Sonra civar köylerden birinde polis olan nişanlısını görmeye gitmişti. Onunla görüşüp konuşuktan sonra bir otobüse binerek geri gelmişti. Bir müddet otelin salonunda oturmuştu.

Otel sahibi diyor ki:

— Burada birkaç kız ahabı ile konuştu, onlardan biri ile kliseye gitti. Kendisini bir aralık kapının eşiginde gördüm. Sonrasını bilmiyorum.

Köy halkından biri diyor ki:

— Ben bu genç kıızı geç vakit orman kenarında gördüm. Yanında başı açık bir delikanlı vardı, fakat erkeğin simasını hatırlayamıyorum. Yalnız dikkat ettim, ikisi de neşeli idiler.

Detektifler genç kıızı, bu başı açık delikanlının öldürdüğü fikrinde idiler.

Kızın üstünün başının parçalanmış, ve iskarpininin de ayağından çıkmış olmasına bakılınca anlaşılıyor ki Bayan Keen kendisini şiddetle müdafaa etmiş ve arada uzun bir boğuşma olmuştur. Genç kız bu boğuşma esnasında kendi eşarpı boğazına dolanarak sıkılmak suretile öldürülmüştür.

Hâdiseye sahne olan yerin az ilerisinde bir çiftlik binası, bir de köşk vardır. Bu binalarda oturanlardan sorulmuş. Şu cevap alınmıştır:

SPOR

Spor işlerimiz niçin islâh edilemiyor?

Son bir sene içinde futbol federasyonu iki reis, üç ikinci reis değiştirdi, bu kadar az zaman zarfında bu kadar çok değişiklik Cenubi Amerika hükümetlerinde bile görülmemiştir.

Yazan: Galetasaray klübü kâtiblumumisi Osman Müeyy

Bir sporcu arkadaş anlatıyordu:

«Bektaşının biri dere kenarında çamurdan insan heykelleri yapıyor-muş. Biri sormuş: «Erenler, ne yapıyorsun?» Bektaş, insan yaptığını söylemiş. Meraklı bu defa gülerken, hiç sen insan yapabilir misin demiş. Erenler kafasını sallıyarak, «rızkını vermedikten sonra, neye yapmayı, demiş.»

Bizim spor işleri de böyle değil midir? Rızkını veremedikten sonra, istediğin kadar klüp aç, teşkilât kur, başkan, asbaşkan ve daha birçok şeyler seç rızkını veremedikten sonra...

Bizde klüp açmak ve kapamaktan daha kolay iş yoktur. Aradan zaman geçtiği, ve kavgalar biterek, iki taraf ta ununu eleyip eleğini astığı için, geçmiş bir vakayı yazacağım: Güneş klübü, henüz teşekkül etmek üzere idi. İki taraflı kavgalar, mücadeleler başlamıştı. Acaba Galatasaraydan ayrılanlar ne isim etrafında toplanacak? Bir gün gazetelerde, «Sarı - kırmızı» ismini alacaklarını okuduk. Bu Galatasaraylılar için fena bir darbe idi. Düşündük, taşındık, bunun önüne geçmeğe karar verdik.

Derhal 3 sayfalık bir nizamname ile (Sarı - Kırmızı) klübü teşkil ettik. Müracaatımız, maksadı teşekkülümüz hep si yolunda idi. Yalnız vilâyet umuru hukukiyesi, «Sarı - Kırmızı»nın, Galatasarayla âlem olmasından, ismin değiştirilmesine değin, müracaatımızı reddetti... Tabii iş te böyle kaldı.

Görüyorsunuz ya, 3 kişi dilediği bir klübü 24 saatte teşkil edebiliyor...

Bundan bir sene evvel, Türkiye İdman Cemiyetleri ittifakı, büyük külfet ve masraflara katlanarak kongresini topladı. Tam bir hafta geceli gündüzlü çalışıldı, uğraşıldı. Meydana, daha henüz tatbikine başlanılmayan bir nizamname çıkardık. O zaman bu nizamnamenin çürük olduğunu, yanlış esaslara müstenit olduğunu söylemiştik. Mesmu olmadı. Federasyonlar bir var, bir yok. Muayyen bir bütçeleri olmadığı için, muayyen bir programları olmasında da imkânsız. Adeta yevmin credit, rızkını vedit geçiyorlar. Bir iki federasyon reisi tanyorum, kapıları borçlu kapısına döndü.

Hatırlımda kaldığına göre, federasyon reislerini kongre intihap etmekte idi. Halbuki münhal oldukça, yerlerine başka zevatın inha edildiği görülüyor. Umumi merkez 3 - 4 aydanberi hiç toplanamamıştır. Yalnız eskrim federasyonu reisi, bir aşık sadakatile, her hafta çarşamba günü Ankaraya gidiyor.

Her gün bir istifa ile karşılaşılıyor, ve yerine başka bir zat geçiyor. Mesele şu bir sene içinde futbol federasyonu iki reis, 3 ikinci reis değiştirdi... Bu kadar az zaman zarfında bu kadar çok değişiklik, cenubi Amerika hükümetlerinde bile görülmemiştir. Allah encamımızı hayır etsin demekten başka çare yok...

Genç takımlar turnovası

İstanbul futbol ajanı genç takımlar arasında bir turnuva tertip etmiştir. Bu maçlar millî küme oyunlarından evvel muhtelif sahalarda yapılacaktır. Futbol ajanının yaptığı tebliğe rağmen Fenerbahçe, Anadolu, Beşiktaş ve Hilâl klüpleri murahhas yollamadıklarından turnuva haricinde kalmışlardır. Müsab-

— Biz hiç bir ses işitmedik.

Zabıtanın elinde ipucu olarak sadece boğuşulan yerde erkeğin bıraktığı birkaç ayak izi vardır.

Bizim resimli zabıta hikâyelerinde İngiliz detektifleri küçük bir iz ile katli bulmaktadırlar.

kalar talimatnamesi hazırlanmakta olduğundan maçlar Mayıs ilk haftasından sonra başlayacaktır.

Senenin ilk atletizm müsabakası bugün yapılıyor

İstanbul Atletizm Ajanlığı tarafından tertip edilen senenin ilk atletizm maçı bugün Taksim stadında yapılacaktır.

Atletizm mevsiminin henüz başladığı şu sırada yapılan bu müsabaka İstanbul'da ümit edildiğinden fazla bir alaka görmüş ve bu müsabakaya Galatasaray, Fenerbahçe, Güneş gibi tam teşekkül klüplerimizle bu sahada yeni faaliyete geçen klüplerden Akınspor, Feneryılmaz, Ortaköy spor takımları da iştirak etmişlerdir.

Büyük ve eski atletlerden hemen bir çoğunun bu sahayı terkettikleri şu sırada yapılan bu müsabakalar bize yeni atletleri tanıttıracağı için ehemmiyeti pek büyüktür. Bugünkü müsabakalar 100, 200, 400, 800, 1500, 5000 koşular, yüksek ve uzun atlama ile 400 metre bayrak yarışından ibarettir. Müsabakalara saat üçte başlanacaktır.

İngiltere-İskoçya millî maçı

İngiltere, İskoçya millî takımları arasında cumartesi günü Glasgow'da yapılacak olan futbol maçı için iki tarafın da takımları tesbit edilmiştir. Bu güne kadar otuz dokuz lik maçı ve bir sürü hususî oyunlardan maada sekiz tur süren kral kupasını oynamış olan İngiliz takımları bu büyük yorgunluk dolayısıyla bu maça çok değişik bir şekilde çıkmış olacaktır.

İngiltere likinde en başta bulunan takımlardan meşhur Arsenal yalnız sağ müdafii Mal'iyi millî takım kaptanı olarak vermektedir. Gene başta giden takımlardan Charlton bu takıma bir tek oyuncu bile vermemiştir.

Derbi Kanti, Brentfor, Midelsburug, Portsmouth gibi meşhur takımlar da hiç oyuncu veremiyenler meyânındadırlar. İngiltere ve İskoçya millî takımları, İngiltere lik maçlarında ikinci likte bulunan Aston Villadan birer oyuncu almışlardır.

Aslen İskoç olan Aston Villanın sağ muavini meşhur Massi İskoç millî takımında sağ muavin ve takım kaptanı olarak oynayacaktır.

Aston Villanın sol içi olan Starling İngiliz takımında sol iç oynayacak, bu suretle Aston Villanın iki mühim oyuncusu ilk defa tam karşı karşıya oynamış olacaktırlar.

Gloucester Hampton Park sahasında yapılacak bu maçı için İngiliz profesyonel futbol cemiyeti takımı yepyeni bir şekilde tesbit etmiştir.

İngiltere Millî takımı

Woodley (Chelsea) Male (Arsenal), (Kopton) Barkas (Manchester C.) Birton (Evirton), Yung (Hadersfield), Bray (Manchester C.) Matthews (Stoke City), Carter (Sunderland), Steele (Stok City), Starling (Aston Villa), Johnson (Stok City), Bodven (Arsenal) (İhtiyata).

İskoçya Millî takımı

Davson (Glaskovv), Anderson (Heart), Beattie (Preston), Massie (Aston Villa) Simpson (Glascovv), Delanez (Celtic), Vallver (Heart), O. Donnelle (Preston), Duncan (Derbi Kanti), Smith (Glaskove) İhtiyata.

Maks Bir gene maglup oldu

Londra, 16 (A.A.) — İngiltere ağır siklet boks şampiyonu Tony Farr, eski dünya şampiyonu Max Baeri on iki ravunda sayı hesabı yenmiştir.



Haftanın Filmleri



Yukarıda solda: «Tarzan kaçıyor» filminden heyecanlı bir sahne, Sağda: «Causus Peşinde» filminde John Boles ve Barbara Stanvyok başbaşa.
Aşağıda solda: Aşk Şarkısı filminden güzel bir sahne, ortada: «Kral Eğleniyor» filminde Carl Brisson ve Mary Ellis, Sağda: «Küçük Lord» filminden küçük san'atkârı: Freddie Bartholomev.

«Melek» sineması:

1 - Kral eğleniyor 2 - günah gecesi

Bir seneden beri Kraliçe ile Langestein Kralı evlidir. Hükümet işleriyle meşgul olan Kral, Kraliçeyi ihmal etmektedir. Esasen sakallı olan Kral, Kraliçe de sevmediği için günün birinde sarayı terk ediyor.

Meşhur sinema yıldızı Rocco memleketi olan Langensteine geliyor. Kral tarafından huzura kabul olunan Artist Krala sakalını kesmeyi tavsiye ediyor. Bu fikri makûl bulan Kral, sakalını ke sinece artiste pek benzediğini görünce on beş gün için Roccoyu yerine bırakıp Viyanaya eğlenmeye gidiyor.

Kraliçe saraya avdetinde Kral sandığı Roccoyu sevmediği sakaldan kurtulmuş görünce pek memnun oluyor ve o güne kadar esirgediği iltifatlara Roccoyu gark ediyor. Kralın unurunu muhafaza etmek isteyen artist kendisini yalandan hasta yapıyor, Viyanaya yazdığı mektuplar cevapsız kalıyor.

Kraliçe saray etiketlerinden sıkıldığından hâlâ Kral sandığı Rucco'yu Viyana civarında bal ayı geçirdiği köşke davet ediyor. Viyanaya gidip Kraliçenin kolları arasına atılıyor.

«Türk» sineması:

Aşk şarkısı

Tenor Aleksandro Ziliani tarafından büyük müzikli film.

Muganni Kavalini Mario çok takdir edilmektedir. Çok yakışıklı olan Mario nun kadınlara kapılmaması için kız kardeşi Angelika ve kâtipi Sezar sarfi gayret eylemektedirler. Hattâ Angelika muganninin karısı rolünü bile yapmaktadır. «Üç» ler Parise geliyorlar. Orada büyük bir konser verecektir. Yolda seyyar tiyatrolulara rast geliyorlar. Mario bunlar arasında bulunan Janet namındaki kızı beğeniyor. Kız da karşısında meşhur muganni Mario Kavaliniyi gördüğünden dolayı çok bahtiyardı.

Seyyar tiyatroun sahiplerinden Piyer o gece oynayacakları piyesi prova ettiriyor. Mario dahi iyilik etmek ve maşukasını sevindirmek gavesile oğuna iştirak ediyor. Oyunda partoneri (Janet) tir.

Ertesi gün Maryo Pariste oyun ver-

«Saray» sineması:

Küçük lord

Fredi Bartolomev tarafından :

1885 senesinde ihtiyar Lord Doran kurun işlerine bakan avukat Hevişam, genç, güzel dul madam Errol'a Lord'un dördüncü oğlunun öldüğünü ve bütün mirasların küçük Sediye kaldığını bildirmek üzere Bruklina geliyor. Avukat aynı zamanda Sediye büyük babasının şatosuna yerleşeceğini de bildirdi. Madam Errol da başka bir eve yerleşecekti. Lord servetsiz ve ash şüpheli Amerikalı ile evlenen oğlunun izdivacını tanımadığı için, şatoya asla giremeyecekti.

Genç kadın İngiltereye gelince Lordun vereceği varidatı kabul etmek istemedi. Lord Fontlory ismini taşıyan Sedi büyük babasına takdim edildi. Çocuğun zekâsı, güzelliği Lordu teshir etti. Şatoda küçük Lord şerefine büyük bir ziyafet verildi.

Gene bir gün Avukat Lordun dördüncü oğlunun da bir kadınla evlendiğini, bir çocuğu olduğunu söyledi. Lord tahkikat yapılmasını emretti. Neticede iddia eden kadının bir sergüzeştücü olduğu meydana çıktı.

Bunun üzerine, Lord Sedinin bütün hukukunu muhafaza etmek maksadile Sedinin annesi ikinci oğlunun karısı olarak resmen tanıdı ve artık ikisi de Fontlory ismini taşımak hakkını kazandılar.

mek mecburiyetinde bulunduğunu ve oradaki operada Traviatayı okuyacağını Janet'e söylüyor. Janet dahi Piyer beraberine alarak Parise gidiyor. Paris'te Piyer dahi Janet'e aşkı ilan ediyor. Nihayet Janet Marioyu tercih ediyor.

Haftanın sinema programı

Türk	: Aşk Şarkısı.
Saray	: Küçük Lord
Melek	: Kral Eğleniyor. Günah gecesi.
İpek	: Romeo ve Jülyet (Pazartesiden itibaren Tarzan kaçıyor...)
Sümer	: Casus peşesinde Öpüşmeden yatılmaz.
Sakarya	: Viyana Sevdaları (Pazartesiden itibaren)

«Sümer» sineması:

Causus peşinde

John Boles - Mallace Berry.

Küba'dan General Garçiyaya çok ehemmiyetli haber gönderilecektir. Bu işi başarabilecek tek bir adam: Teğmen Rovana vardır. Düşmanın bir casusu seyahat esnasında ondan şüphelenir. Teğmen kaçır. Casus onu takip eder ve indiği bir limandaki kabareye kadar birlikte gelir. Fakat teğmen bir dönme bahriyelinin yardımıyla tekrar kaçmaya muvaffak olur.

Rovani kurtaran başçavuş Dori emniyet edilecek bir adam değildir. O, kim fazla para verirse onun için dövüşmektedir. Rovana bakır ormanın ortasında bulunan General Garçiyanın yanına kendisini götürerek yegâne adam olan Juan Maderosun yanına kendisini getirmek üzere onu klavuz alır. Oraya geldikleri zaman, o da Garçiya gibi memleketine düşmanı bulunan Maderosun idam edildiğini görürler. Evine gelince, babasının intikamını almaya yemin eden Maderosun kızı Refalmita ile karşılaşır. Kız, onlara, ormanlar arasında Garçiyayı bulmak için kılavuzluk etmeyi teklif eder.

2 — Öpüşmeden Yatılmaz

«İpek» sineması:

Tarzan kaçıyor

Cony Vaysmüller tarafından :

Rita ve Kardeşi Eric kuzinleri Jane'i bulup amcasından kalan mirası haber vermek için Afrikaya geliyorlar. Orada meşhur avcı Fray'dan Tarzan ve eşinin bulunduğu Mutia'ya büyük bir maymunun yavaş yavaş öğrendiğini öğreniyorlar. Fakat Fray aynı yere maymun toplamağa gittiğinden kendilerini beraberce alıyor. Fray'ın topladığı maymunlar arasında Tarzanın bir maymunu da vardır. Tarzan maymununu kurtarıyor, bu esnada Jan da akrabalarını taniyor. Gelmelerinin sebebi para olduğunu anlayınca onlara terkettiğini söylüyor. Resmî muamele için Londra'ya gitmek icap ediyor.

Fray Tarzan'ı esir alıp kafese hapsediyor. Bu sırada Gabonis kabilesi sözünden, Jane da yoldan dönüyor. Tarzan da kafesini kayalardan yuvarlamağa muvaffak oluyor. Filler yetişip Tarzanı kurtarıyorlar. Tarzan Fillerle dostlarını vahşilerin elinden kurtarıyor Jane ile birleşiyorlar.

Tarih Tetkikler:

Bir Osmanlı şehzadesinin sünnet düğünü

Üçüncü Murat oğlu şehzade Mehmedin sünnet düğünü yapıyordu. Hediyeler arasında incili ve mücevherli altın özengiler, kırk bin altın kıymetinde gerdanlıklar, yüzlerce kat elbise, yük yük altınlar vardı

Yazan: Turan Can

Üçüncü Murat, oğlu şehzade Mehmedin sünnet düğünü yapıyordu. Bu düğün o zamana kadar Osmanlı tarihinde görülen düğünlere göre ay yandaki güneş gibiydi. Hazırlık tamam bir sene sürmüştü, bunun için aşağı yukarı bütün İstanbul, bir çok Türk şehirleri ve ecnebi hükümdarların san'atkârları büyük emekler harcamışlardı. İstanbul dünyasının her tarafından her çeşit hokkabazlar, pehlivanlar, canbazlar geldiği gibi şark ve garp imparatorlarıyla hükümdarlarının da elçileri bulunuyordu.

Düğün dolayısıyla gerek padişaha ve gerek şehzadeye hediyeler verilmesi âdetti. Bu hediyeler, verenlerin mevki ve servetlerine göre olurdu.

Bu düğün alayı tamam kırk gün kırk gece sürmüştü. Yapılan oyunlar, gösterişler, tuhaflıklar ve bu arada Yeniçerilerle Sipahiler arasında çıkan kavgalar hem halkı eğlendirmiş, hem de dehşet vermişti.

1582 senesi haziranın birinci gün düğün başlamış ve ikinci günü hediyelerin takdimi yapılmıştı.

Sadrâzam Sinan Paşa başta geliyordu, Macar ve Avusturya elçilerine karşı bile bir efendinin uşağa söz söylemesi gibi hitap eden bu sert adam diğer vezirlerden geri kalmamak için elden gelen gayreti harcamıştı.

Sinan Paşa padişaha beş tane cins arap atı veriyordu. Bunların eğeri altından yapılmıştı, dizginler ve özengileri mücevherlerle süslenmişti. Üstlerindeki örtüler en ağır ipekten yapıldığı gibi en güzel işlemelerle süslenmişti.

Şehzadeye verdiği hediyeler arasında da üç at vardı. Bunların eğer örtüleri incilerle bezlenmişti. Diğer takımları da padişaha verdikleri gibiydi. Bundan başka şehzadeye o zamanın en muhteşem elbiselerini veriyordu. Bütün bu hediyeler için Sinan Paşanın harcadığı para kırk bin altın olarak tahmin olunuyordu.

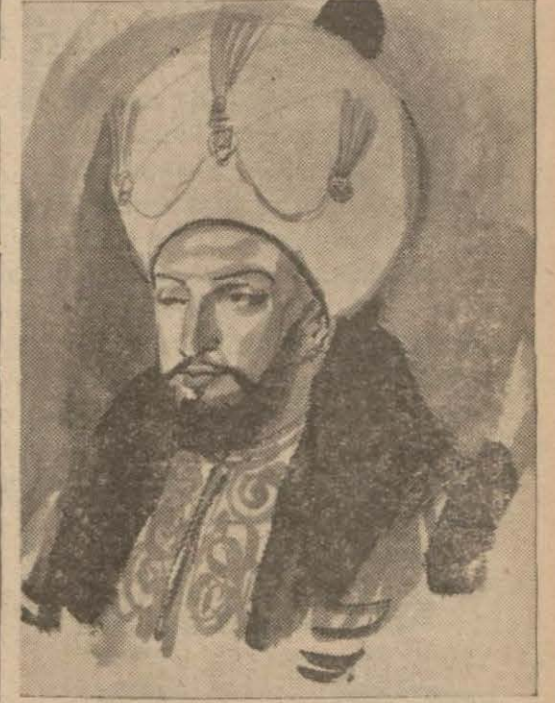
İkinci vezir Siyaveş Paşa sekiz at veriyordu. Atlardan başka sırmalı kumaşlar da vardı. Yakından bilenler bunların yirmi bin altına mal olduklarını söylüyorlardı.

Üçüncü vezir Mesih Paşa neredeyse sadrâzamları omuz omuza gelecekti. Onun verdiği hediyelerin değeri otuz bin altından fazlaydı. Bunlar, dört atla yüz elli kat elbiseden ibaretti. Dört attan iki tanesi o zamana kadar görülmemiş, hattâ işitilmemiş şekilde Hind kumaşları, mücevherler, inciler, ipeklerle süslenmişti. Yüz elli kat elbisenin içinde Sibiryanın mavi tilki kürkleri, Rus samurları, Venedik kad'feleri, Lâhor şalları ve Şam ipeklerinden yapılmış olanlar pek çoktu.

Dördüncü vezir Mehmet Paşa vaktile padişahın berberliğini yapıyordu. Ufak bir yarayı iyileştirmesi yüzünden göze girmiş, vezirliğe kadar yükselmişti, zaten bunun içindir ki ona (Cerrah Paşa) diyorlardı.

Cerrah Mehmet Paşanın hediyeleri ancak on beş bin altın değerindeydi. Fakat bunların arasında diğerlerinden daha hususi olanlar vardı. Bunlar da gümüş ve altından yapılmış olan oyuncaklardı; şehzadeyi sünnet sırasında eğlendirmek için yapılmıştı. Ayrıca cins arap atları, her renkten dinç ve genç köleler, elbiseler de hediye ediyordu.

Sadrâzam kâhyaları o zaman şimdiki dahiliye vekillerinin işlerini görürlerdi. Bu itibarla kubbe altında toplanarak devlet işlerini gören dört vezirden sonra o gelirdi, o da padişah ve şehzadeye hediye vermek şerefinden mahrum edilmemişti. Sadaret kâhyası olan Osman Beyin hediyeleri diğerleri derecesinde ağır ve pahalı değildi. Bu uğurda on bin altın harcamıştı. Gümüş ve altın tabaklar, vazolar, şerbet ve tatlı takımları takdim ediyordu. En güzel ve boylu boslu Çerkes ve Gürcü kö-



Oğlu için aldığı hediyelere göre misafirlerine iltifat eden 3 üncü Murat

leleri de verdi.

Rusya elçisi Filipavskinin hediyeleri iki Dak köpeğine altı yük samur kürkünden ibaretti. Bu yüklerin her birinde kırkar deri vardı. Her yük bin altın değerindeydi.

Transilvanya elçisi Lâdislâs Salân'ı çiyeye sıra gelince çifte dipli pek güzel işlenmiş yedi gümüş kupa ile yedi tepsi, iki liğen ve ikisi altın olmak üzere dört büyük avize hediye ediyordu.

Ragoza cumhuriyeti ile Moldavya ve Ulah voyvodaları da kendi hükümdarları gibi sayılan üçüncü Mehmede asma saatler, gümüş kupalar, en kıymetli kadife ve sırma kumaşlar, ipek örtüler takdim ediyorlardı.

Kırım Hanı o zamanlarda Osmanlı hükümetinin bir valisi veya beylerbeyisi gibiydi. On yük samur, on yük tilki, beş yük kunduz, beş yük kakım kürkü ile beş ayı balığı dişi ve yirmi kadar genç ve yakışıklı köle göndermişti.

Fas sultanının hediyeleri bunlardan hiç birine benzemiyordu: Softan ve küçük bir sandık içinde çok kıymetli bir tesbih ile sırmalı iki seccade, yemil ve ağaç resimleri işlenmiş olan dört ipek seccade, altın bir eğer, mücevherli bir iğne ile süslü balıkçı kuşunun siyah tüylerinden yapılmış bir serguç, incili ve elmaslı özengiler, bir çok ipekli kumaş topları, dört top sırmalı kumaş, altın üzerine kondurulmuş inciler yollamıştı.

Ayrıca vergi olarak ta dört bin altın gelmişti.

Venedik elçisi sekiz bin altın kıymetinde mücevherat ve elbise getirmişti.

Avusturya imparatorunun elçisi bütün ecnebi hükümdarlar elçilerinden daha parlak hediyeler getirmişti.

Bunlar, yükte hafif, pahada ağır şeylerdi.

Yalnız üç gerdanlık vardı ki kırk bin altın kıymetindeydi. Bunlardan başka üç parça büyük elmas, pek güzel işlenmiş ve çok kıymetli iki madalyonu da hediyelerine ilâve etmiş bulunuyordu.

Görünüşlerinde birer hediye olduğu halde hakikatte bunların hepsi birer rüşvetten başka şey değildi. Nitekim asırlarca Türk milletini müstemlekecilere karşı elleri bağlı bırakan kapitülasyonlar böyle hediyelere karşı gösterilen aptalca nezaket eserlerinden başka bir şey değildi.

Turan Can

Askerlik işleri:

Ehliyetnamesiz kısa hizmetliler çağrılıyorlar

Kadıköy Askerlik şubesinde yerli ve yabancı yazılı olup ehliyetnameleri olmayan ve ehliyetnamelerini şubeye göstermeyen kısa hizmetliler 1 Mayıs 937 gününde Yedek Sübaya okulunda bulunmak üzere sevk edileceklerinden 29 ve 30 Nisan 937 gününde bu kısa hizmetlilerin şubeye müracaat etmeleri ilân olunur.



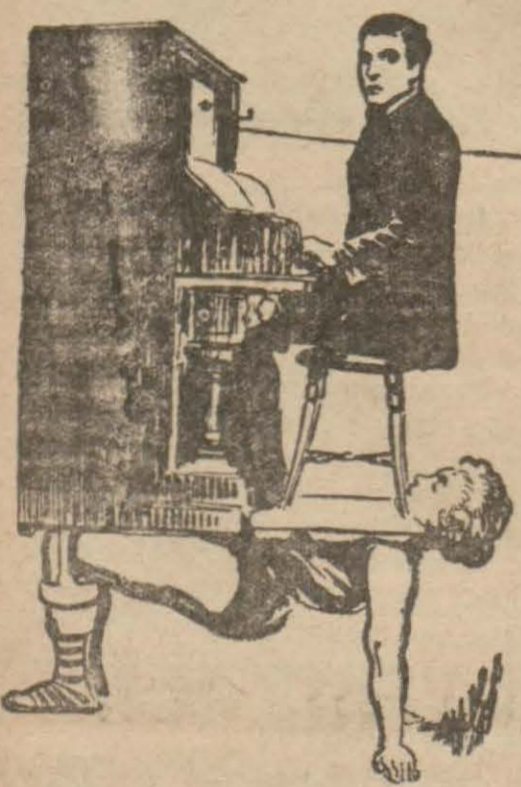
HEM MERAKLI

İBERİ FAYDALI

Camdan traş bıçakları

Avusturyalı bir mucit camdan traş bıçakları yapılacağını iddia etmektedir. Bu adamın iddiası şudur. Dünyadaki erkekler; traş makinelerine çelik bıçaklar koyar ve bunlarla traş olurlar. Halbuki bunları camdan yapmak çok kolaydır. Cam 1400 dereceye kadar ısıtıldıktan sonra 300 derecede zeytinyağına batırılırsa çelik gibi ve çelikten fazla bükülmek hâssasını haiz olur. Bunlarla gayet mükemmel traş bıçakları yapılır ve bin bıçağın kıymeti en fazla elli kuruş tutar.

Ne kadar kuvvetli



Bu kız bir cambazhanede çalışır, kendisi Almandır. Adı Katerin. Henüz on yedi yaşındadır. Bir adamı ve bir piyanoyu uzunca bir müddet resimdeki gibi taşıyabilmektedir.

23 NİSAN

Bugün 23 Nisan,
Gönlümüz sevinç dolu!
Tuttuk devrim yolundan,
Ülküye giden yolu!..

★

Atam verdi bugünü,
Canından çok severim!
Ulusların üstü,
Soyumdur, Türktür derim!..

★

Bugün kondu vatana,
Devrimin temel taşı!
Atam; Armağan sana,
Dedi kalbinde taşı!..

Vehbi Cem Aşkun

Bay Temel hırsızını nasıl yakaladı



Bay Temel'in iki katlı güzel bir evi vardı. Evi daha yeni yaptırmış, içine yeni taşınmıştı. Bay Temel paralı bir insandı. Evinin iyi döşemişti. Bilhassa antikaya merakı vardı. Odasına kıymetli antikalar koymuştu. Evine gelenlere bunları gösterirdi.

O zamanlar o civarda bir hırsız türemişti. Evlere giriyor, yükte hafif, parada ağır eşyayı birer birer toparlayıp kaçıyor ve ele geçmiyordu. Bu hırsız Bay Temel'in evinde para edecek kıymetli şeyler olduğunu öğrenince, evi soymayı aklına koymuştu. Bir gece el ayak çekilince evin bahçe duvarından atlayıp bahçeye girdi. Kapıya gitti. Kapı sıkı sıkı kilitlenmişti.

— Zarar yok, dedi, benim gibi davetsiz misafirler için kapı kapalı olsa bile pencere açıktır. Bahçede bir merdiven vardı. Merdiveni aldı. Pencereye dayadı ve eve girdi. Evde kimse yok gibiydi. Hırsız el çabukluğile ne topluyabiliyorsa hepsini topladı. Bir çıkını yaptı, ve çıkını koltuğunda gitmiye hazırlandı.

Fakat eve girerken, Bay Temel onu görmüş. Merdivenden inmiş, kapıyı açıp bahçeye çıkmıştı. Hırsızın pencereye dayadığı merdiveni görünce, merdiveni almış. Pencerenin altına bir tarafı bahçe duvarına, bir tarafı da kapıya çıkan merdivenin kenarına gelmek üzere uzunlamasına koymuştu.

Hırsız pencereye geldiği zaman; merdiveni göremedi.

— Hay aksi şeytan hay, dedi, merdiveni iyi koymamışım. Kayıp düşmüş. İyi ki fazla gürültü olmadı. ama zararı yok.. Pencere o kadar yüksek değil, aşağıya atlayıveririm.



Bay Temel hırsızın dediklerini duymuştu. İçin için gülyordu:



— Hele bir atla da bakalım ne olacak, o zaman görürsün!

Diyordu.

Hırsız elinde çıkını kendisini aşağı bırakıverdi. Bırakıverdi amma aşağı düşmedi. Bacakları merdivenin basamakları arasına geçmişti. İki yana açmış olduğu kolları onu aşağıya salıvermiyordular. Bu vaziyette:

— Aman!

Diye bağırıyor. Bay Temel kankahayla gülererek hırsızın yanına yaklaştı. Ve orada bulunduğu bir iple hırsızın merdivenin basamakları arasından sallanan ayaklarından birisini bir ağaca sıkı sıkı bağladı. Hırsız:

— Beni bırak. Bana acı!

Diye, bar bar bağırıyordu..

Bay Temel:

— Sen şimdiye kadar hırsızlık ettiğin evlerin sahiblerine hiç acıdın mı da ben şimdi sana acıyayım!

Dedi.

— Peki, ben ne olacağım?

— Ben polise haber verinceye kadar burada kalacaksın, ondan sonrası onların bilecekleri iş.

Bay Temel divardaki karakola gitti, meseleyi anlattı. Polislerle beraber eve döndükleri zaman hırsız Bay Temel'in bıraktığı vaziyette buldu. Alıp götürdüler. Hırsız o civardaki evleri soyan hırsızdı. Karakolda yapılan sorguda o ana kadar soyduğu bütün evleri birer birer söylemeye mecbur kaldı. Ve

çaldığı eşyaların da yerlerini bildirdi. Eşyalar sahiblerine geri verildi. Her biri ayrı ayrı Bay Temele teşekkür ettiler.

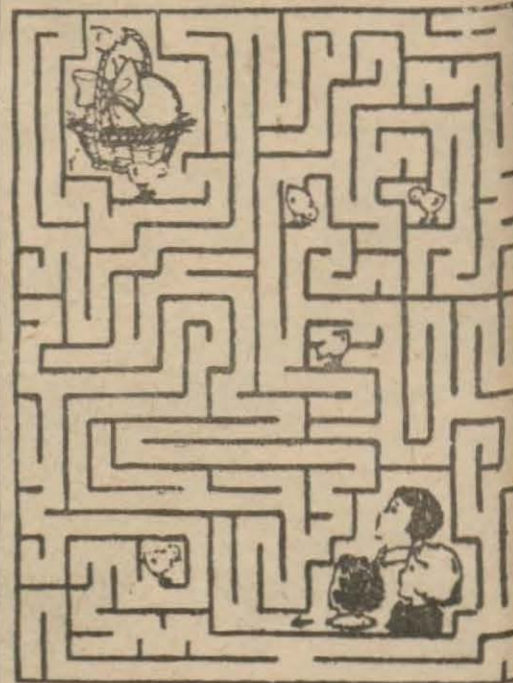
Hırsız da yaptığı hırsızlıkların cezasını çekmek için mahkeme kararile hapse gönderildi.

Çocuk Portreleri

Gelecek haftadan itibaren çocuk sahifesine çocuk portreleri koyacağız. Güzel çıkmış fotoğraflarınızı bize gönderiniz. Altına isimlerinizi, adreslerinizi yazınız. Resminizi gazetedeki göreceksiniz. Bu arada sizden daha küçük kardeşlerinizin resimlerini de gönderirseniz onları da koyarız.

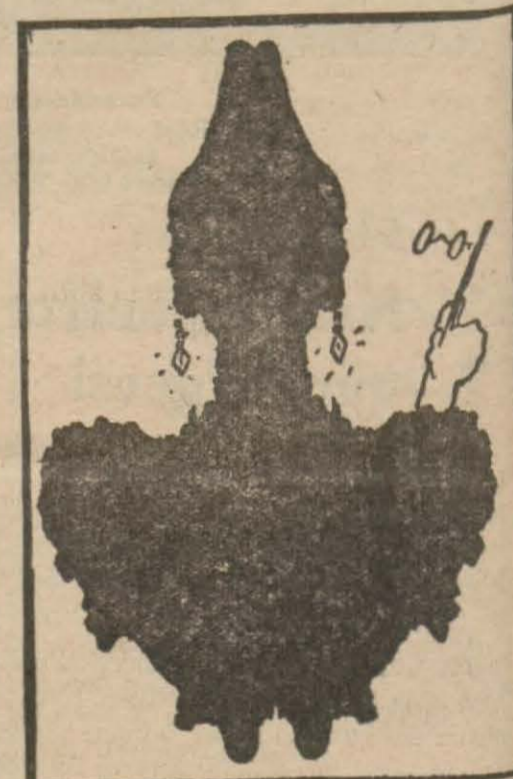
Oyunlar, eğlenceler

Sepetin yolu



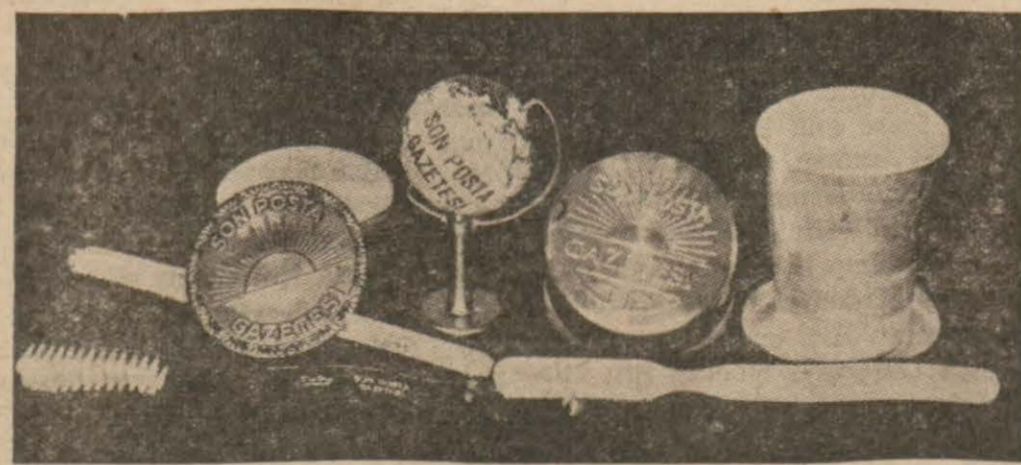
Bu çocuklar sepetin olduğu yere gitmek istiyorlar. Fakat yolu bilmiyorlar. Karışık, kaybolmak, yol kapanıp yolda kalmak ihtimalleri çok. Siz yolu onlara gösterebilir misiniz?

Kolayca resim yapmak



Bu ihtiyar kadının resmini, bir ressam yapmadı. Bir kâğıdın üzerine mürekkep damlatıldı. Kâğıt iki kat katlandı. Mürekkep yayıldı, yayılan mürekkep aşağı yukarı bir kadın resmini andırıyordu. Sonradan bir el, bir gözlük ve kulaklarına küpe ilâve edildi. Böyle resimler yapmayı tecrübe ediniz, bakalım ne kadar eğleneceksiniz.

Hediyelerinizi hazırlıyoruz



Son Postanın sizin için yaptırdığı üstünde Son Posta yazılı eşyaların bir kısmı gelmiştir. Daha büyük bir kısmı gelmek üzeredir. Tamamlanınca bilmece mükâfatı olarak size bunları da vereceğiz.

Heykelle modelî birbirlerine benzediler



— Heykelim bitti mi?
— Bitti.

— Bana benzemiyor, burnu fazla sivri.

— Heykelin burnuna bir yumruk vururum yassılır.



— Şimdi de fazla yassı oldu. Gene benzemedi.



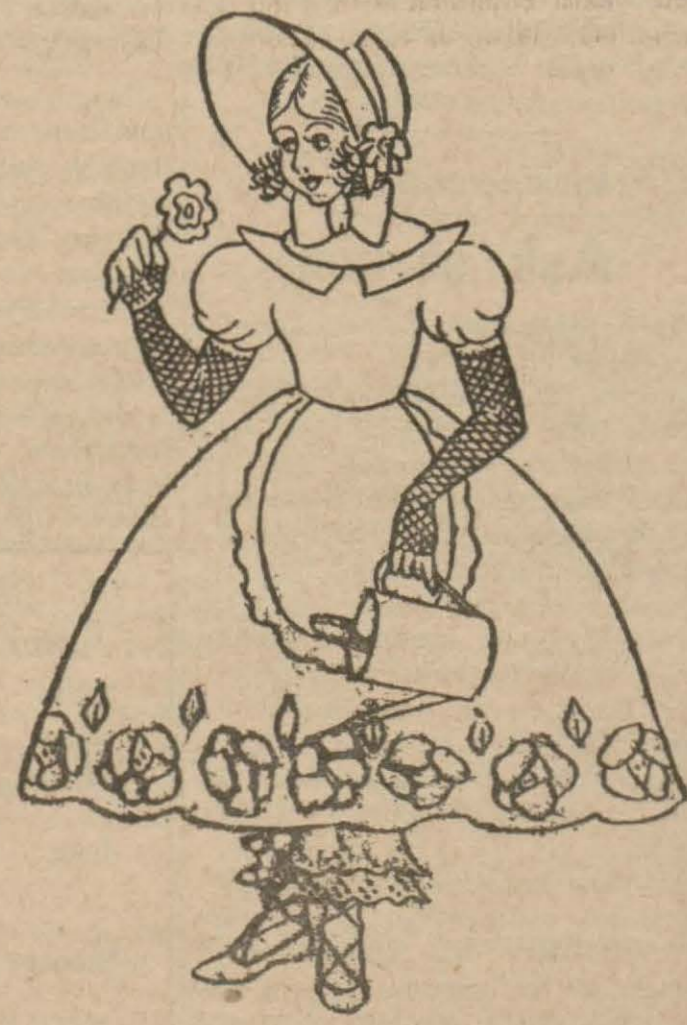
— Gene kolayı var, bir yumruk ta senin burnuna vururum.



— İşte oldu, heykel şimdi sana benzedi.

YENİ BİLMECEMİZ

Şu kız çocuğunun resmi güzel amma boyanmamış. Bunu boyamak lâzım. Şimdi hemen boyalarınızı çıkarın ve güzelce her tarafını münasip gelecek renklerle boyayın. Oldu mu; şimdi bir şey daha var. Bu çocuk bu kıyafette nerede bulunabilir. Sokakta mı? Oda da mı? Bahçede mi? Giyim şekline bakarsanız bunu tayin edebilirsiniz. Eğer odada ise resmin kenarına ve altına bir odada hissi verecek, eğer bahçede ise bahçede hissini verecek bazı resimler ilâve edersiniz. Sonra resmi kesip bize gönderirsiniz. Biz de en iyi yapanlardan bir kişiye bir futbol topu, bir kişiye bir kilo çikolata, ve diğer yüz kişiye ayrı ayrı hediyeler vereceğiz.



Son Posta'nın Tefri'ası : 6



ÇİTLENBİK

Yazan : Kemal Ragıp

Biz, mademki İstanbuldayız; altın, kömür arıyacak değiliz. İstanbulda ne bulunursa onu araştıracağız. Şimdi, ne redeviz?.. Büyük bir otelin salonunda... Burada ne bulunur?..

— Güzel güzel kadınlar...

— Hah.. Bize de lazım olan bu...

— Kadınlar mı?..

— Evet.. Senin için ilk akla gelecek şey:

Zengin bir kızla evlenmek...

— Fena değil...

Bak, bu benim de işime gelir!.. Kalk beraber arıyalım.

Böyle bir kız bulsak piyango çeke-

riz; bana düşerse ben alırım; sana çıkarsa sen evlenir-

sin!..

— Beni bırak şimdi...

— Sahi... Şimdilik sade benim züğürtlüğüme çare arıyorduk.

— Bak şu, doktor Cevat Rızanın oğluna... Büyük ikramiye asıl ona çıktı: Kumbaracı Arif Paşanın kızı...

İşte tam sana göre bir fırsat!..

— İyi amma, ondan hayır yok...

Baksana, başkasına nişanlanıyor!..

— O, büyük kıızı... Paşanın bir kıızı daha var ya... Onu da sana alırsın.

— Görmeden böyle şey, bu zaman da olmaz amma, haydi, peki diyelim.

Fakat, bakalım, paşa kızını bana verir mi?

— Orasını bana bırak.

— Sana mı bırakayım?.. Peki amma bak büyük kızını başkasına kap-

tırmışsın. Haniya bu, pek iyi bir alâmet değil... Bu sefer de senin sözü-

nün geçip geçmeyeceği şimdiden belli olmaz.

— Nene lazım senin?.. Ben bu işi yapacağım, diyorum sana...

— Pekâlâ, kız güzel mi bari?

— Güzelliğine güzel.. Fakat biz burada güzel kız aramıyoruz ki.. Zen-

gin arıyoruz!.. Arif Paşanın kıızı zengin ya, sen ona bak... Paşa, emlakı-

nin çoğunu kızlarına verdi. Kocaya vardıkları zaman her birisinin ayda

biner liraya yakın gelirleri olacak... Daha ne istersin?.. Hele paşa öldükten

sonra nesi var; nesi yok, hepsi onların!..

— Kalk haydi, beni tanıştıracak mısın, yoksa boynuma şirinlik muskası mı takacaksın, ne yapacaksın yap!

— Şimdi... Onun da sırası gelecek..

Ondan evvel, ufak bir şey daha var.

— Ne gibi?..

— Sen kızla evlendin diyelim

— Evet.

— Zengin de oldun?..

— İnşallah...

— Ya ben?.. Ben ne olacağım?..

— Anlamadım!.. Sen de kendi başının çaresine bak!..

— Olur mu öyle şey?..

— Peki, ne yapalım öyleyse?..

— Sen Arif Paşanın kızile evlenirsen bana ne vereceksin?..

— Ha... Desene!..

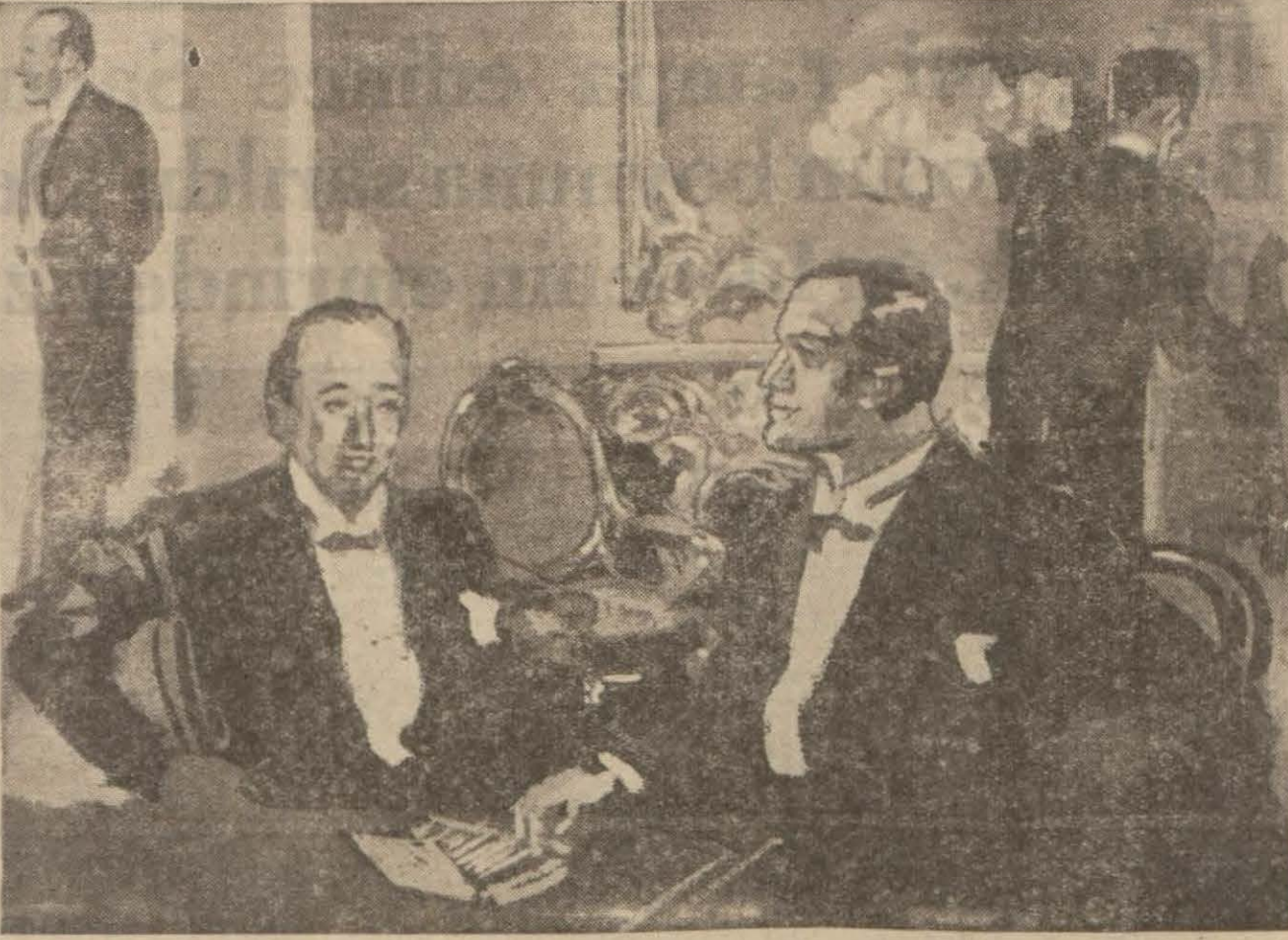
— Öyle ya, senin zengin olmana ben çalışacağım; sana ben yardım e-

deceğim...

— Elbet, sen de bu işte bir şey kazanmak istersin...

— Değil mi ya?..

— Tevekkeli değil, biraz önce, ben evlenmek istemem, diyordun. Kendin evlenip de başına derd almıya ne lüzum var?.. Benim gibi bir kaç kişiyi evlendirecek olsan, sen de servetin yolunu tutmuş olacaktın!.. Âlâ...



Büyük Edebî Roman

— Ayıp mı?..

— Neden ayıp olsun?.. Ayrılmış değil, kâr yılı... Hem bu, pek de yeni çıkmış bir kazanç yoludur değil ki... Eskiden de, bohçacı kadınlara varıncıya kadar, çöp çatanın sözünü yerine getirip para kazananlar pek çoktu.

— Bırak şimdi alayı... Ben dediğimi yaparsam, sen bana ne vereceksin?

— Bilmem ki, ne istiyorsun?..

— Merak etme, senin için yıkım olacak bir para istemem. Altı taksitte ödenmek üzere üç bin lira... Gözüne çok görünmesin!.. Birinci taksit, kızla evlendikten üç ay sonra... Ondan sonra da üçer ayda bir, beşer yüz lira...

— Ya kıızı alır da parayı vermezsem?..

— Ona göre sened yaparız!

— Maşallah, bunu da düşünmüşsün!.. Demek ki ben kıızı alacağım, sen de benim elimden bir borç senedi alacaksın öyle mi?..

— Tamam!..

— Olacak şey mi bu?..

— Neden?..

— Ben öylelerini bilirim ki zengin diye tamah edip bir kız alırlar. Ana-

sı, babası şöyle dursun, onlar öldükten sonra kızın kendisi bile, kocasına on para vermez... Üstelik geçinmenin bütün yükü gene damadın sırtına yüklenir!.. Onun gibi ben de bu kıızı aldım, diyeyim. Zaten Arif paşanın cimriliği, karısının biraz evvel, davetlileri nasıl ağırladığından belli... Bana da o meşhur kumbarayı uzaktan seyretmek düşerse ne yaparım sonra?.. Üstelik sana da borçlanacağım; bu parayı ödemek için annemden kalan harap evi de mi satayım?..

— Sen merak etme, ben bu işleri öylece çekip çevireceğim ki oraya damad olunca karının bütün geliri senin elinde olacak. Bu işlerin hepsini ben ona göre hazırlayacağım.

— Bu pazarlığa pek aklım ermedi; zaten şerefli bir kazanç yolu değil...

— Kazancın şerefsizi olmaz. Şeref, kazançla gelir!.. Çok kazanıyor musun, senden şereflisi yoktur...

— Her ne hal ise.. sen şu viskilerle dua et... Başımda öyle tath birdönüş var ki, bu akşam ne istersen, hepsine peki diyeceğim. Haniya, paşanın karısını kocasından boşatacağım, onu alacaksın, desen ona da hay hay...

— Merak etme, buna hay hay diyecek çok bulunur!..

— Ne o, yoksa onu sen kendine mi saklıyorsun?..

Turhan, bir aralık sustu. Birer birer ceblerini karıştırıyordu.

Bülend:

— Ne arıyorsun?..

Diye sordu.

— Sigaram bitmiş de...

— Bende de kalmamış...

— Ha, sahi, şurada büfenin yanındaki masada vardı. Nasıl olsa yüzüzlüğe alıştık, gidip birer sigara alalım.

Kalktılar, oraya doğru yürüdüler. Turhan, bir sigara aldı; yaktı.

Bülend, dudaklarını büktü:

— Ayıp doğrusu... Bunu hiç beğenmedim. Yakışır mı?..

Diye söyleniyordu.

— Neye ayıp olsun?.. Mademki yakında paşaya damat olacağım, şimdiden sigaralarımı içebilirim!..

Bülend, cebinden sigara tabakasını çıkardı. Masanın üstündeki kutudan bir avuç sigara aldı. Birer birer, tabakasına yerleştirmeye başladı.

Turhan:

— Maşallah... Hani ya, beni ayıplıyordun?..

Demek ister gibi ona bakıyordu.

Öteki:

— Böyle senin gibi çekine çekine, hırsızlamadan bir tanecik sigara almak çok çirkin... Alınca, işte böyle insan, tabakasını doldurmalı ki yaptığına değsin!..

Diye alay etti.

Gülüştüler; kalabalığın arasına doğru yürüdüler.

— 3 —

Salonun bir köşesinde, üç dört kadınla bir kaç erkek duruyordu. İçlerinden birisi Bülend görünce, seslendi:

— Gelsene biraz...

Bülend arkadaşına:

— Bir kaç dakika müsaade et...

Bak, beni çağırıyorlar. Mutlaka paşa beni arıyor. Sen biraz dolaş; ben de konuştuğumuz iş için başlangıç araştırayım. Bu geceden iyi fırsat, her zaman ele geçmez.

Ona seslenenlerin hepsi, arkalarını salondaki davetlilere dönmüşler; âdetta sıralanmış gibi, ayakta duruyorlardı. Onların ötesinde de, gelip geçenlerin ilk bakışta göremeyeceği bir yerde, Arif paşanın karısı bir koltuğa oturmuş; yanında da bir genç kız duruyordu: Yanık, esmer yüzlü, koyu yeşil gözlü... Gene öyle yanık gibi, kızıl saçlı bir genç kız... İşte bu da Çitlenbiki.

Annesinin yüzü âdeta solmuş, öfkeden dudakları titriyordu. Bülend görünce:

(Arkası var)

İstanbulda ölüm endüstrisi

(Baştarafı 8 inci sayfada)

İçlerini sonsuz bir şekilde derinleştirmiyor.

Beni, çok nazik, oldukça şişman ve «hayatta» birisi karşıladı. Ne çeşit tabut istediğimi sordu. Böylece, tabutların Amerikan cinsleri bile olduğunu öğrendim. Asılmak için en iyi sicimin İngiliz olduğunu bildiğim için İngiliz cinsi bir tabut sordum:

— Hay, hay, dedi, isterseniz İngiliz papazımız da var!

Fiat hususunda da mutabık kaldık. Bütün masraflar onlar görecekti. Ölümden geçinen bu adam, pek cana yakındı, sun'î olmıyan, daimi bir matemi, her mateme, tabii görünen bir iştiraki vardı. Evin adresini verip te tam çıkacağı zaman:

— Affedersiniz, dedi, madamın vücudu nasıldır?

— Ne gibi?

— Boyu uzun mu?

— Hayır, orta.

— Şişman, zayıf?

— Benim gibi. Hattâ diyebilirim ki tam benim vücudumda, geçen sene karnaval mevsiminde benim bir kostümü giymişti, tam gelmişti.

— O halde biraz zahmet ederseniz, hem sizi, hem bizi lüzumsuz külletlerden kurtarmış olursunuz.

Hıristiyan olmasına rağmen bu çok güzel türkçe konuşan «Fonus» cuya ne demek istediğini sordum. Tabutların boy boy ve tıpkı elbiseler gibi, her vücut için ayrı olduğunu söyledi. Hattâ

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 16-4-1937

PARALAR

	A.15	Satış
1 Sterlin	(16 0)	620,00
1 Dolar	123,00	126,00
20 Fransız Fr.	169,00	113,00
20 Lira	120,	125,
20 Belçika Fr.	80,	84,
20 Drahmi	18,	21,
20 İsviçre Fr.	565,	575,
20 Leva	20,	23,
1 Florin	63,	66,
20 Çek kuruşu	70,	75,
1 Avusturya Şl.	21,00	23,00
1 Mark	25,	28,
1 Zlot	20,	22,50
1 Pengü	21,	24,
20 Lev	12,00	14,30
20 Dinar	48,	52,
Ruble	0,00	00,
1 İsveç kuruşu	30,	32,
1 Türk altını	1045	1046
1 Banknot Os. B.	251,	252,

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	620,00	621,00
Nev-York	17,73	17,715
Paris	15,0233	15,112
Milano	4,036	4,69
Brüksel	88,74	88,032
Atina	3,4675	3,4615
Cenevre	64,1418	64,09
Sofya	1,4446	1,4435
Amsterdam	22,7034	22,6850
Prag	4,23	4,2270
Viyana	12,7316	14,7214
Madrid	1,9682	1,9665
Berlin	4,644	4,1614
Varşova	3,9887	3,9855
Budapeşte	107,8162	107,7294
Bülkres	34,6494	34,6215
Belgrad	2,7630	2,76
Yokohama	23,985	24,
Moskova	3,1260	3,1232
Stokholm		

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	00,00	00,00
A. Şm. % 60 vadeli	00,00	00,00
Bomonti - Nektar	00,00	19,00
Aslan çimento	14,50	14,50
Merkez bankası	00,00	00,00
İş Bankası	10,00	—
Telefon	8,00	—
İttihat ve Değir.	10,60	—
Şark Değirmeni	1,15	—
Terkos	11,00	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00,00	00,00
" " I vadeli	20,75	20,75
" " II vadeli	20,325	20,325

TARVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00,00	00,00
" I vadeli	00,00	00,00
" II pe.	00,00	00,00
" II va.	00,00	00,00
Anadolu mü. peşin	00,00	00,00

İsmarlamaları da varmış. Ve onu, eve gelip ölçü almaktan, böylece vakit kaybetmekten kurtarmak için, tabutları dan birini prova etmemi rica etti.

Reddetmek, iptidai bir insan olduğum, korktuğum hissini verebilirdi. Halbuki, o, «bu gibi şeylerden o kadar lâkayt bir şekilde bahsediyordu ki..

Naçar, kabul ettim ve içimden «ölmeden mezara koydular, beni» şarkı sını hatırlıyarak, bir tabutun içine girdim.

Üçüncü tabut, matluba muvafık çıktı.

Artık, bir an evvel bu kasvethane den çıkmak istiyordum. Nazik dükkân sahibi, kepenkleri kaldırırken:

— Biz, diyordu, müslüman cenazelerini de kaldırıyoruz. Eğer lüzum olursa, lütfen bizi hatırdan çıkarmayın, naz, hem, mademki muharrirsiniz, size tenzilât ta yaparız.

Ölmeden vasiyetname yapmağa veya vasiyet etmeğe vaktim olursa, cenazemin kendileri tarafından kaldırılmasını isteyeceğimi onlara vadettim.

Yerlere kadar eğilerek bana teşekkür etti. Oradan kendimi dar attım.

Dışarıda, bol hava ve ışık vardı. Gözlerim kamaştı, lâkin rahat bir nefes aldım.

Elektrik şirketi aleyhindeki dava

Elektrik şirketi, Anadolu yakasında kullanılmak üzere gümrüksüz olarak getirilmiş olduğu malzemeyi İstanbul cihetinde kullandığından gümrük kaçaklığı maddesinden hakkında yapılan tahkikat bitmiştir. Suçluların muhakemelerine bu ayın yirmi sekizinde ihtisas mahkemesinde başlanacaktır. Suçlulardan eski elektrik şirketi Müdürü Bay Hanses vefat etmiş olduğundan hakkındaki takibat sukut etmiştir. Suçlulardan bir mühendis de Yunanistan'dadır. Altı kişi burada bulunmaktadır.

Bu, belki sizsiniz



Bu basit ve kusursuz tedbir sayesinde binlerce kadın, aşk ve sadetlerini bulmağa muvaffak olmuşlardır. Size, erkeklerin perestiş ettikleri bir genç kızın sehhar tenini temin edecektir. Her sabah yüzünüze ve boynunuza beyaz renkte yağsız Tokalon kremi sürünüz, tabii bir güzellik verir, pudranın yeknasak bir surette yapışmasını temin eder ve yüzde leke veya tabaka halinde kalmasına mani olur. Beyaz rengindeki Tokalon kremi, terkinde taze kaymak ve musaffa zeytinyağı ile kuvvet verici ve beyazlatıcı şayanı hayret başka unsurlar da vardır. Bunlar, siyah benleri eritirler, açık mesamati kapatırlar ve 3 günde en sert ve en esmer bir cildi kadife gibi yumuşatır ve beyazlatır.

Hemen bugünden siz de cildin unsuru olan yağsız Tokalon kremi kullanmağa başlayınız. Son derece memnun kalacaksınız.





Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

— 159 —

**Güzel erkek :
Kara gözlü, kara kaşlı erkek!**

En çok beğendiğim erkek tipi şudur:

Vücudü: Beyaza yakın esmer, gür kara kaşlı, kara gözlü, bakışları mânâlı, siyah saçlı, orta boylu, sağlam.

Tabiati: Güleç, tatlı sözlü, uysal, ağır başlı, tutumlu, fedakâr ruhlu, eş ve yavrularına ve yuvasına yürekten bağlı, en büyük zevk ve neşeyi kurduğu yuvada eş ve çocukları arasında bulmalı.

Tahsili: Bulunduğu meslek, memuriyet veya işinin istilzam eylediği yüksek bilgilere sahip olacak derecede tahsil görmüş olmalı. En çok sevdiğim meslekler: Sübay, Hariciye memurluğu, mühendisliktir.

Ankara: Süzan
(Sarih adresinin yazılmasını istememiştir)

— 160 —

Ukalâ olmamak şartile çok kültürlü bir kadın arıyorum

Aradığım kadın tipi:

Kumral saç, yeşil göz, çok mânâlı batlar, biçimli göğüs.. Zayıf beden, boy kısıdan uzun..

Tabiati: Fevkalâde zekâsını her şeyde kullanabilececek.

Tahsili: Ukalâ olmamak şartiyle çok kültürlü

İstanbul: Met.
(Sarih adresinin ve isminin yazılmasını istememiştir.)

— 161 —

Kadının asgarî orta tahsili olmalı !

Beğendiğim kadın:

Orta boylu, gayet ince vücutlü, mun tazam bacaklı. Yüzünün ehemmiyeti yok, yeter ki vücudü güzel olsun.

Tabiati sert, fakat müsamahakâr, umumî bir malûmata sahip, ve sözünü dinletir olması şarttır. Neşeli ve zinhar kışkanç olmasın.

Tahsili: En az orta tahsili olması lâzımdır ki, karımla konuşabileyim.

İstanbul: Er.
(Sarih isim ve adresinin neşrinin istememiştir.)

Her cevap yollayan okuyucuya hediye verilecek, neticede en güzel cevap sahibi 50, ikinci 25, üçüncü 10 lira mükâfat alacaklar

Kadın giyinmesini bilmeli!

Beğendiğim kadın tipi :

Balık etinde, 1,68 boyunda kumral, hafif dalgalı uzun saçlı. Yuvarlak çehreli, iri elâ gözlü, uzun kirpikli, ağız

burun ufak, vücut mütenasip, giyinmesini bilir ve giydiğini yakıştırır, uysal tabiatlı, sıcak kanlı, neşli, tatlı dilli, söylediğini dinletir. İdareî beytiyeye vâkıf, ilk mektep tahsilli, terbiyeli, hür metkâr, biraz da dikîştan anlayan bir kadını..

— 162 —

Kadında dış güzelliği değil iç güzelliği lâzım !

Tahayyül ettiğim eşin zengin veya fakir olmasını, bütün azasının ayrı ayrı güzel bulunmasını düşünmem. Zaman bütün zenginliği ve güzelliği silip götürebilir. Yeter ki bir kadın asil, tatlı dilli, güler yüzlü, ve kocasına bağlı olsun. Bütün bunları hiç birşeye değışmem. Salihli Deve caddesi No. 66 da Hüsnü Öziç

— 164 —

İdeal erkek: Kadını bir çiçek veya hizmetçi telâkki etmeyen erkek

Bence ideal bir tip olmamalıdır. Fakat bütün bunları genç kızlarımıza anlatmak çok güç.. Bence ideal tip, ruhların anlaşması demektir. Ben, tipten ziyade duygulara ve karaktere daha çok ehemmiyet veririm.

Beğenebileceğim ideal erkek karakteri şudur:

Vatansever, temiz kalpli, edebiyata ve musikiye karşı fazla düşkün, herşeyi izam etmeyen, kendinden aşağılarına daıma yardım eden, şuurunu muhafaza eden, ufak tefek işlerle eşinden şüphelenmeyen, kışkanç olsa da bunu izzeti nefsinin rencide etmeden saklayan, kitap okumaktan zevk duyan, hayatı yalnız hayal sanmayan, evcimend, ailesine ve yuvasına son derece bağlı, kumar, içki gibi muzir şeyleri kullanmayan, en aşağı 28 - 30 yaşlarında, kadını ne bir çiçek, ne de aşçı ve hizmetçi telâkki etmeyen, eşinin izzeti nefsinin kat'iyen kırmayan meslek sahibi bir erkek.. Büyükdere: K. B. E.
(Sarih adresinin neşrinin istememiştir)



BARBAROS

Korsan Peşinde

Yazan : Celâl Cengiz



İki gemi rampa edince Salih Reis Barbarosun boynuna sarıldı: "Seni çok özledik, artık senin emrindeyiz,, dedi



Bu gemi, Barbarosun vaktile İspanyol korsanlarının elinden aldığı büyük bir kalyondur. Çok sağlam yapısı vardı.. Sekiz topla mücehhezdi.. Yüz yirmi kürekçisi vardı. Yolu mükemmeldi.

Barbaros kendi sularında üç geminin birden durduğunu görünce koşarak üzerlerine yürüdü.

Salih Reis güverteden bağırdı: — İstanbuldan geliyoruz.. Barbarosa iltihak edeceğiz.. Buralarda kalmağa and içtik.

Barbaros Salih Reisi çok iyi tanıdığı için, bu sesi duyunca sevindi..

— Hoş geldiniz, koca aslanlar! Buralarda ne işiniz var?

Diye sordun.

İki gemi birbirine rampa edince, Salih Reis Barbarosun gemisine atladı.. Güverteden yürüyerek, Barbarosun durduğu yere koştu.. Boynuna sarıldı:

— Seni çok özledik, Hızır Bey! Buralarda seninle birleşip denizlerde dolaşacağız. Bundan sonra, Kaptan Paşanın değil, senin emrin altındayız.

Ve arkasındaki gemileri göstererek: — Bu aslanlar da sana hizmet etmek için, benimle buraya geldiler..

Barbaros, Salih Reisin çok mert ve cesur bir denizci olduğunu bildirdi. Fakat, şunu sormaktan kendini alamadı:

— Buralarda aylık, yıllık yoktur. Bu yiğitler yarın sıkıntıya düşerlerse?..

— Biz Kaptan Yaylak Mustafa Paşanın zulmünden kurtulmak için, buraya kaçtık. Kuru ekmeğe razıyız. Ne aylık isteriz.. Ne yıllık.

Barbaros, Salih Reise itimat göstererek, kendisine birlikte geminin arkasasına yürüdü.

Şimdi hasırlı bir şarap testisini açmışlar.. İki dost gibi içerek konuşuyorlardı:

— Mustafa Paşa neden Cezayire yardım etmek, Cezayiri tamamilen Osmanlı sancağı altında yaşatmak istemiyor?

— Mustafa Paşa çok kışkanç bir adamdır. Padişahın gözüne girmek için ne dost tanıyor, ne düşman.. Herkesi kötülüyor.. Herkesi padişahın gözünden düşürmeğe çalışıyor.

— Aranız açık demek?!

— Hem de çok. Fakat, beni İstanbuldan uzaklaştırmak ve meydanı boş bulmak için, Çanakkalede bir iş bul-

du bana. Gûya Halki adasındaki kaçakçılar Çanakkaleye kadar inip oralarda da görünmeğe başlamışlar.

Kanunî Süleyman: — Tez oraya bir deniz kurdu gönderip etrafı kolaçan ettirin!

Demiş. Mustafa Paşa üç gemi ile bu vazifeyi bana verdi. Çanakkale dışında bir hayli dolaştım. Halki adasına kadar gittim.. Hiç bir kaçakçıya rastlamadım.

Barbaros şarap kadehlerini dolduran gemiciye elile işaret etti..

Gemici dışarı çıktı.

Barbaros gülümsedi:

— Salih Reis! dedi - Halki kaçakçıları şimdi Korsika adasına gitmişlerdir. Onlar Halkide her zaman bulunmazlar. Halki korsan uğrağı bir yerdir. Senin dolaştığın günlerde onlar Halkide yoksa, behemehal Korsikaya ve yahut Arşipel adalarına gitmişlerdir.

— Bu altın kaçakçılığı son yıllar içinde almış yürümüş.. Arşipelde altın kaçakçılığı yapan kardinallar, şövalyeler, ve amiraller bile varmış.

— Nereden haber aldın sen bunları?

— Cerbe sahillerindeki kayalıklardan geçerken bir kadın bulduk.. Taşlar üstünde çırpıplak yatıyor ve imdat diye haykırıyordu. Bu kadını kurtardık. O söyledi bunları bize.

— İspanyol kadını mı bu?..

— Belli değil. Hem ispanyolca biliyor.. Hem de italyanca.. Biz de anlamadık ne milletten olduğunu.

— Nerede bu kadın şimdi?..

— Kendisinden şüphelendim.. Geminin başambarmına attırdım.

Barbaros başını sallıyarak şarabını içti:

— Hele bir gelsin şu kadın buraya. Bir de ben göreyim onu.

Salih Reis te şarap kadehini eline almıştı.

Barbaros kadehini boşalttı:

— Buralarda bir çok İspanyol kadınları dolaşır. Bunlar meyhane rekkaseleridir. Fakat, hakikatte hepsi de İspanyollara hafiyelik yaparlar. Bugün bir meyhanede gördüğün kadını, üç ay sonra göremezsin.. Yerine bir başkası gelmiştir.

— Ne yapar bu kadınlar Cezayir kıyılarında?..

— Benim maiyetimdeki denizciler-

le dostluk tesis edip, buralarda olubiteni anlamaya çalışırlar. Biz nere - lere gidiyoruz.. Ne yapıyoruz.. Her - de ne yapmak fikrindeyiz? Bunları öğrenirler..

Salih Reis kendi gemisinde dolaşan dümenci Hüseyine seslendi:

— Maryanayı buraya getiriniz..

Çolak Hüseyin baş anbara koştu..

Maryanayı anbardan çıkardı.

Maryana korku içinde titriyordu..

— Beni nereye götürüyorsunuz?

— Barbarosun yanına..

Genç kadın birdenbire şaşırıldı..

Gözleri dışarıya uğramış bir halde, hayretle dümencinin yüzüne baktı:

— Barbarosla nerede buluştunuz?

— Deniz üstünde..

— Ah, ne olur? Beni onun yanına götürüreceğine, şuradan denize ativer sen, olmaz mı?

Dümenci Hüseyin, genç kadının koldundan yakaladı:

— Haydi yürü.. cellâdın karşısına gider gibi neden korkuyorsun böyle?..

Barbarosun gemisine geçtiler.

Türk denizcileri güvertelere toplanmışlar, genç kadının korku ve heyecan içinde nasıl titrediğini seyrederek gülüşüyorlardı.

Maryana Barbarosun yanına girerken önüne bakıyordu.

Salih Reis:

— İşte, dedi, taşların üstünde çırpıplak yatıyordu. Üç gün aç kalmış. Onu doyurduk.. vücudunu sardık. Güzel bir kadın doğrusu..

Barbaros başını kaldırdı:

(Arkası var)

TAKVİM

NİSAN					
Rumt senesi 1853	17		Arabî senesi 1256		
Nisan	Resmî senesi 1937		Kasım		161
CUMARTESİ					
SABAH		Safer		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
10	30	5		8	42
5	19			3	29
Öğle		İkindi		Akşam	
Yatsı		Yatsı		Yatsı	
5	24	9	08	12	1
E. Z.	12	13	15	58	18
					51
					20
					28

T.H.K. PİYANGOSU

GÜN DOĞARKEN



BİR BİLETLE
ÜMİT HAKIKAT
OLUR

SERVET KAYNAĞIDIR

İttihat ve Terakkide on sene

14 üncü kısım

No. 6

İTTİHAT VE TERAKKİNİN SONU

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Ahmet Rıza, İzzet Paşanın Vahdettine karşı kullandığı sert kelimelerden dolayı tecziye edilmesini istiyordu

zaafından dolayı nadim bulunduğunu gördüm. Hattâ son defa, ölümünden bir gün evvel, kendisini ziyaret ettiğim sırada bana aynen şöyle söylemişti:

— Ben hayatımda en büyük hatayı o zaman, istifaya taraftar olmakla yaptım. Halbuki benim vazifem istifa etmek değil, padişaha ve Ahmet Rıza Bey gibi kanunu esasî ahkâmının muhafazasına mükellef oldukları halde ona muhalif hareketler için yardım edenlere karşı memlekette bir cephe yapmaktır. Benim en büyük hatam budur.

İzzet Paşanın istifası

Fakat, İzzet Paşa bu tarzda hareket etmek lâzım geldiği zaman bunu yapabilir bir insan değildi. Zayıf ruhlu bir siyasetçi idi. Bunun için «Ben kendi arzumu seçtiğim arkadaşlarımı feda edemem!» diyerek istifaya karar verdi. İzzet paşa, bu tarihî hatasını yaparken, kendisini, bir kısım arkadaşlarının, ezümle bizzat itihattırların ve bu arada Cavidin de zaafına uğramış olduğunu söylediler. Doğrudur; bilhassa Cavid, onu zaafa sevk etmişti. Fakat, bizzat İzzet paşa, padişaha karşı cephe yapmaya kadar gidebilir bir adam değildi. Bunun için, kabinedeki arkadaşlarıyla birlikte istifalarını verdikten sonra, kendisini çok ağır ve çok cesurane bir hareket olmak üzere, padişahın müdahalelerine karşı oldukça şiddetli kelimelerle protestoyu ifade eden bir istifa-name yazarak istifa etti.

İstifaname, kanunu esasî meselesini, ona sadakat yeminini ortaya atıyor ve padişahın bunca sadakatsizlik ettiğini söylediğinden sonra hükümetin bunu yapamayacağını ilâve ederek istifaya mecbur olduğunu bildiriyordu. Son ziyaretimin bir sebebi de İzzet paşadan bu tarihî vesikayı istemektir. Bana, iki üç gün içinde buldurup vermediği vaad etmiş olduğu halde, ertesi gün vefat etti. Türkiye tarihinin mühim bir dönüm noktasına aid bu vesikayı neşretmek isterdim. Muvaffak olamadım.

Vahdettin kızıyor

İstifanın üslubu, o zamanın telâkilerine göre, hakikaten mütecellidâne idi. Padişah buna kızdı. Ahmet Rıza bey de ertesi günü âyanda «sevket meaba karşı böyle bir dil kullanmış olmaktan dolayı İzzet paşayı şiddetle tenkit ve müvahaze ediyor ve hattâ, zannedersen, cezalandırılmasını bile istiyordu. O zaman memleketin nasıl kara bir irticaa doğru gitmekte olduğunu anlamak için, on sene evvel, Abdülhamid'e karşı meşrutiyet fikrini müdafaa uğrunda mücadeleyle şöret sahibi olan bir adamın o dakikadaki tavrını göz önüne getirmek kâfidir.

İzzet paşanın istifa etmesini, herkes istiyor, herkes bekliyor, herkes bunun için çalışıyordu. İstifa edince, sadrazamla başlıca iki talip çıktı; Biri damat Ferit paşa, öteki de Ahmet Rıza idi. Fakat, Vahdettin her ikisini de yapmadı. Damat Ferit paşayı, aleyhinde çok söylenmiş olduğu, Ahmet Rıza beyi de, «sabıkalı» tanıdığı için istemiyordu. Tefvik paşayı sadrazamlığa getirdi. Tefvik paşa, yumuşak başlı, renksiz her tarafa gider bir adam idi. İlk kabine teşkilî teşebbüsünde muvaffak olamamıştı. İkinci



İzzet paşanın istifası üzerine inhilâl eden Başvekâlete getirilmeleri düşünülen iki şahıs: Ahmet Rıza, Damad Ferid.

defasında, nisbeten mutedil gördüğü muhaliflerden bir hükümet yaptı. Muhaliflerin en edepsiz zümresinin tazyiklerine rağmen, bir dereceye kadar kanunî ve meşrutî bir siyaset takip etmek istedi. Fakat, bunda da muvaffak olamadı.

Tevfik Paşa hükümeti

Bu fena günlerin karanlığını tasvir etmek çok güçtür. Tefvik paşa hükümeti teşekkül ettikten sonra mütareke tabikatı da başlıyordu. Ne sultan, ne de her renkteki yardakçılar, İttihat ve Terakki başlarının çıkıp gitmiş olmalarına rağmen ve galiba bilhassa bundan dolayı kendilerini emniyette hissetmediklerinden, bu emniyeti düşman silâhlarının gölgesi altında temin etmek arzusu ile, mütareke şartlarına muhalif olarak müttefiklerin İstanbul asker çıkarmalarına müsaade ettiler. Müsaade etmek şöyle dursun, bunu onlardan gayri resmi şekilde istemeğe

kadar dahi gittiler. «İngiliz muhipleri cemiyeti» diye teşkil edilen bir cemiyet o sıralarda kuruldu. İngiliz muhipleri cemiyeti, yarı açık ve yarı kapalı bir şekilde doğrudan doğruya İngilterenin himayesini isteyenlerden mürekkepti. Saray, bir zaman evvel «Hünkâr iskelesi» muahedesiyle kendisini Rusyanın himayesi altına koymayı kabul etmiş olduğu gibi, şimdi de İngilterenin himayesi altında hüküm sürmek istiyordu. İngiliz muhipleri ise bu siyasete tavassut etmek ve bunun mukabilinde miskince geçinmek arzu eden bir sürü edepsizden mürekkep oluyordu.

Türkler içinde böyle bir hareket olduktan sonra, karma karışık unsurları ile o sırada birdenbire ayaklanmış olan Beyoğlunun manzarasını tahmin etmek kolaydır. İstanbulda oturan Türkler, birdenbire memleketin elerinden kaçtığını gördüler ve bütün

(Arkası var)

İstanbul Belediyesi İlanları

Çöpü denize atmak işine talip olanların nazarı dikkatine

Belediye, şimdilik Azapkapı iskelesi ile muayyen bir zaman sonra Hayreddin iskelesinden çöpü mavnalarla denize atmak işini bir müteahhide verecektir. İş aşağıda yazılı şartlar dahilinde yapılacaktır. Bu şartlarla bu işe talip olacakların riyaset makamına hitaben yazacakları tahriri tekliflerini izahat verebilecek bir memurlarla birlikte 22 nisan 937 tarihine kadar bizzat Temizlik Müdürlüğüne getirmeleri lüzumu ilân olunur.

1 — Denize dökülecek çöpün miktarı yevmiye vasatı olarak 280 - 300 metre mikâbidir. (Bir metre mikâbi çöp takriben 400-450 kilodur.)

2 — Bu çöpler şimdilik yalnız Azapkapı iskelesinden alınacaktır. Lâkin sonraları Hayreddin iskelesinden de almak mevzu bahis olabilir.

3 — Son çöpler öğleden sonra saat 3,5-4 aralarında gelmiş olacaktır.

4 — Müteahhitler her mavna doldukça mavnaları iskeleden uzaklaştırarak ve son çöp de geldikten sonra ya o gün veya ertesi gün bu mavnaları Marmara denizi açıklarında cenuba doğru olan akıntıyı bulduktan sonra denize dökceklerdir.

Bunun için asgari olarak, Ahırkapı feneri ile Oxia denilen yüksek Hayırsızadayı vasleden hat üzerinde ve Kınaladanın şimal burnunu bordaladığı mahalle kadar açılmak lâzımdır. Lâkin çöpün tekrar sahile gelmesinden müteahhit mes'ul olduğundan icabı halinde bu akıntıyı buluncaya kadar 10-15 mil açıklara kadar gitmek mecburiyeti vardır.

5 — Müteahhitlerin kullanacağı römorkörler Evrin, Namazgâh, Çeken, Aydın, Yılmaz römorkörleri âyârında bir römorkör olacak ve işe başlamadan bu işe elverişli olduğuna dair Liman riyasetinden bir tasdikname getirecektir.

6 — Müteahhitler bu mavnalara kadar açılmayacak sert havalarda iskele üzerinde çöp brakmamayı taahhüt edecekler ve bunun için kâfi miktarda yedek mavna ihzar edeceklerdir.

7 — Mavnalar da bu işi başarabilecek kabiliyette olacak ve işe başlamadan Liman riyaseti tarafından muayene edilip birer tasdikname alacaklardır.

8 — İhale şimdilik bir sene olacaktır. Bunun için müteahhit teklif edeceği bedelin bir senelik tutar üzerinden kanuni teminatı vermeğe mecbur olacaklardır.

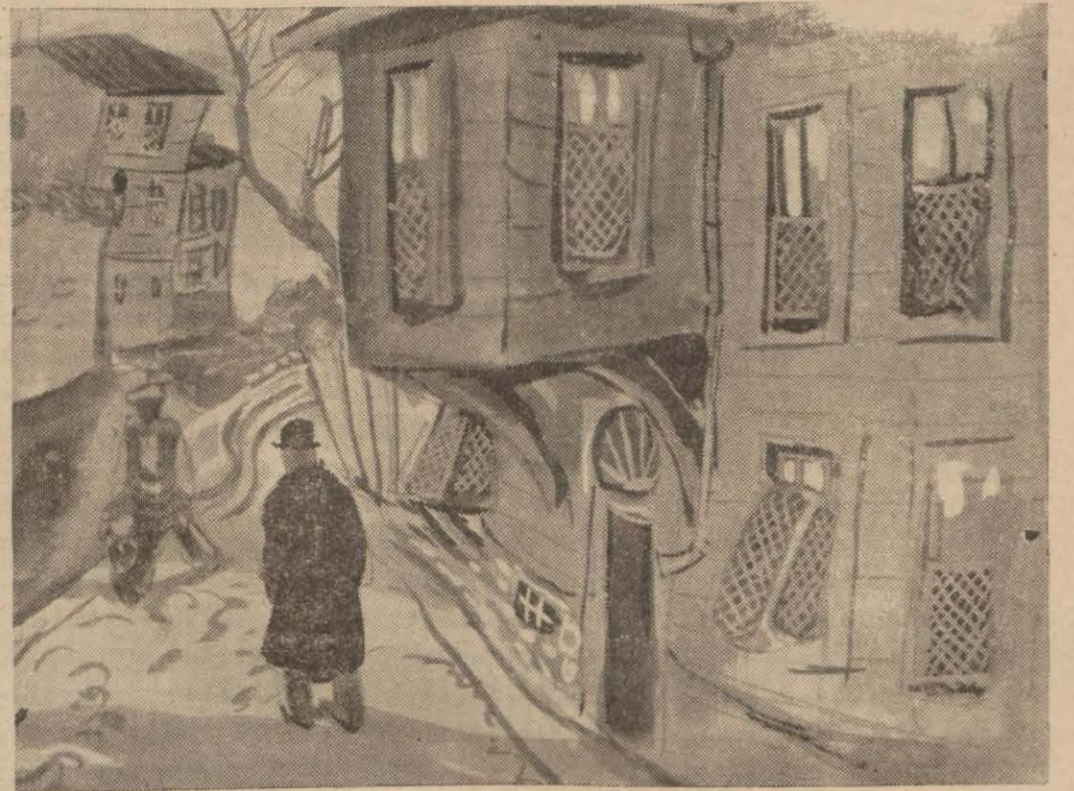
9 — Çöpün şarta muhalif olarak sahile gelecek şekilde dökülmesi veya sert havalarda kâfi miktarda yedek mavna bulundurulmaması hallerinde beher gün için müteahhidin istihkakından 100 lira kesileceği gibi bu işler de müteahhit nam ve hesabına belediye tarafından hiç bir ihtara lüzum kalmadan temin edilmiştir.

(B.) (2149)

"Son Posta"nın Hikâyeleri

Bir uzlet ve inziva hikâyesi

Yazan: Salâhattin Enis



Şükür olsun ki Allah, duamı kabul etti. Artık ben ne memur, ne gazeteci, hiç bir şey değilim. Sadece Sultanselim civarının en tenha, en hücre mahallesinde kendisine bahçeli küçük bir ev edinmiş bir insanım, beni oldukça terfih eden bir tekaüd maaşım var.

Namerde mühtaç değilim. Sabahları dairedeki imza defterine yetişebilmek için kalb ağrısına uğruyacak kadar yataktan kalkmakta istical etmiyorum. Hele tramvaya yetişmek için ak saçlarıma rağmen bir çocuk gibi de koşuyorum.

Evim, ahşab, Üç odadan ibaret. Mahallem sessiz ve sakin. otomobil gürültüsünden, tramvay sesinden o kadar uzak ki insan burada kendisini âdeta terk edilmiş bir köyde sanıyor.

Eski evimde karyolam somyalı idi. Koltuk ve kanapelerim modern ve kübikti. Onları sırf öğrenmeğe düşkün olarak almıştım.

Senelerce oturduğum bu kübik koltuk ve kanapelerde bir kere bile rahat ettiğimi hatırlıyamıyorum. Hele somyalı karyola, bana âdeta bir iskeletin kaburgaları üstünde yatıyormuşum hissini veriyordu. onun için Sultanselim civarında taşındığım bu eve, bu gülünç eşyadan hemen hiç birisini nakletmedim, hepsini satıp savdım. Somyalı karyola yerine yer yatağını, kübik koltuk ve kanape makamına hepimizin çok iyi bildiğimiz ve çok sevdiğimiz makkad ikame ettim. Yalnız şu noktayı itiraf etmeliyim: Kendi yarattığım bu muhitte yalnız terkos ve elektrikten müstağni kalamadım ve onları oldukları gibi muhafaza ettim.

Sabahleyin dairede çalışmak, akşamları herkesin evlerine döndüğü saatlerde yorgun ve argın, bütün bir günün yorucu hamulesile iki büklüm matbaaya koşmak ve oradan sabaha yakın saatlerde hurda haş olmuş bir halde eve ve yatağa avdet etmek ve sabahın saat yedisinde uyanmak bende en son kudret ve tahammülü öldürmüştü. O kadar ki çok zamanlar, sabaha yakın saatlerde evime dönerken serseri bir kursunun beni arkamdan vurmasını ve orada bir ahl.. bile diyemeksizin beni cansız ve hareketsiz bırakmasını kaç geceler, nasıl içten ve yürekten gelen bir temenni ile arzu etmişim.

Bilyorum: Herkes gibi, hayatta benim için de nasib ve mev'ud olan vazife, evvelâ, hazırlanmış ve mukadder olan bir çukuru doldurmak ve sonra bir toprak çukurtısı bırakmaktır.

Çok zamanlar düşünürüm: Toprağın altı mı, yoksa üstü mü daha rahat diye... Kat'i kararımı veremem. Belki altı daha rahat...

Ölümü neye bu kadar sevdim biliyor musunuz?... O, ebedî bir uyku olduğu için...

Uyku, uyku!.. Benim senelerdenberi hasretini duyduğum uyku!.. Uykunun ne tatlı bir şey ne yüksek bir nimet olduğunu, en gayri müsaaid şartlarla fasilasız günde yirmi saat çalışan bir adam olarak ben bilirim. Uyku, uyku!.. Onu ancak şu kava toprağın kapkara olan göğsünde bulacağım diye çok kere düşündüm.

*

Henüz yeni evime ve yeni muhitime inatlık edemediğim için, ilk gecelerimi, yeni evimin huzur ve sükunu içinde hep bu

müslim düşüncelerin buhranlarıyla harap ve muzmahil bir surette geçirdim.

Fakat günlerden sonra yavaş yavaş tabii hayata alışmağa başladım. Yeni muhitimin, sükunu bunda en büyük müessir ve âmil oldu.

Şimdi artık uykuya eskisi gibi müstak ve mütehasir değilim. Çünkü, erkenden yatıyorum ve sabahları da çok erkenden, hattâ güneş doğmadan uyanıyorum. Sonra alaca karanlığı henüz gitmemiş olan sokakların eğri ve çukurlu kaldırımlarında Sultanselim camiine doğru yürüyorum.

Namazdan sonra camiden çıkıyorum. Yüzümü okşayan bir sabah havasının nemli rüzgârıyla geniş avduda yürüyerek Halice bakan kısa duvağın önünde duruyorum. Aşağı baş döndürücü bir uçuşum...

Bu azametli yerden, aşağıdaki evler, hemen oracığa çömelmiş sürü sürü cücelere benziyorlar. Ve daha ileride Halic, göğsünde barındırdığı gemilerin ve yelkenlilerin direkleriyle, tıpkı sırtına ve bağrına oklar saplanmış parlak sırdilli kablettarih yaşamış bir ejderha müstehasesini andırıyor. Ve daha ileride Okmeydanı ve biraz beride Eyüpsultanın, hayal meyal seçilen ince minaresi ve servili sırtları...

Göz bu noktaya gelince, insan kendisini bir lâhza ölümlü yüzyüze hissediyor

O eski genç günlerimde gecenin geç vakitler bazı sinema tiyatro dönümlerinde kanapesine gömüldüğüm otomobile, karşı taraftan gelen bir otomobile çarpışması tehlikesile mâruz kaldığım dakikalarda bütün tüylerim diken diken olur ve ölümün tehlike ve haşiyetle bütün vücudum sarsılırdı; fakat şimdi çok kuvvetle hissediyorum ki, ölümden korkmuyorum ve kanaat getiriyorum ki ben, bugün ölümden daha çok kuvvetliyim.

Bu dakikada, Halice bakan cami avlusunda bütün manzaranın benim için silindiğini duyarak kendime geliyorum ve yavaş yavaş evimin yolunu tutuyorum. Sessiz ve sedasız sokaklar, birbirine yaslanan evler.. kiminin kafesi penceresinde hafif bir ışık var. Bu ışıkları gözden ayıran perde, mutlak bir rükûdet içinde..

Sokakta ilk rastladığım adam bizim salepci Arnavud Hüseyin.. Güğümünün uçundan beyaz dumanların öyle keyifli ve böyle kıvrıla kıvrıla bir çıkışı var ki gayri ihtiyari duruyorum.

O dumani tüten salep güğümünü itina ile kaldırıyor, muhteviyatını ağız yayvan porselen kadehe dolduruyor. O, doldururken tatlı bir süt kokusu burnuma kadar geliyor. Sonra zencefil ve tarçınları yerinden çıkarıp salebin üzerine dökerek bana uzatıyor. Arkamı sokaktaki ağaca dayıyorum. Ve yavaş yavaş onu içiyorum. Sabahın serin havası içinde süt, saleb, zencefil ve tarçın kokusuyla râyihadar olan bu ilik mayı, boğazımdan geçerken ilimlerime kadar ısındığını duyuyorum.

Evdekiler uyanmasını diye yavaşca ahahtarla evimin kapısını açıyorum. Ayakkabılarımı oracığa çıkararak terliklerimi giyiyorum. Doğruca yemek odasına giriyorum.

Bu odada biz, hem oturur, hem yemek yeriz. Mbilyası çok sade ve basit: Üç pencereyi boydan boya kaplayan bir makad. Kenarda bir yemek masası. Üstünde bir yemek saksısı.. Duvarda gömme iki raf.

(Devamı 15 inci sayfada)

'Son Posta', nin tefrikası: 75

151 numaralı şehit
(Ertuğrul faciasına karışan aşk macerası)

Yazan : A. R.



Japon muharrirleri bütün işlerini bırakmışlar, Türklerin Tokyo ve Yokohamada bıraktıkları temiz ve necip hatıraları birer birer sayıya başlamışlardı

le mukavemete imkân olmayan dalgaların, bu talihsiz gemiyi kayalar üzerine sürüklemesinden ibaretti. Burada hatıra şöyle bir sual gelebilir:

— Acaba Ertuğrul, daha kuvvetli bir makineye.. ve daha sağlam bir tekneye malik olsaydı, kurtulabilir mi idi?..

Buna, bilâ tereddüt şu cevap verilebilir.

— Hayır.

Çünkü, bu büyük fırtınanın kurbanını yalnız (Ertuğrul) değildi. Ertuğrulun bu felâkete uğradığı gece, aynı mıntaka civarında muhtelif hükümetlerin bayrağını taşıyan altı vapur daha aynı feci âkibete uğramış.. bu altı vapurun mahvolan zabitan, mürettebat ve yolcuları içinden, sadece bir Japon yolcu gemisinin bir tek makini kurtulabilmişti.

Hiyogo valisi; henüz esaslı bir şekilde tahkikat icrasına vakit kalmadan kendisine verilen malûmatı aynen Tokyoya bildirmiş.. Bu suretle de kazanın sebebi hakkında bu yanlışlık husule gelmişti. Telgrafta verilen diğer malûmatın ne suretle cereyan ettiğine gelince..)

Kazazedelerin Kasinozakiye yerleştirildiği günün akşamı; mülâzim Haydar bey ile muzika zabiti İsmail efendinin (Kobi) ye giderek valiye vaziyeti izah etmesine karar verildi. Ve bu karar da, derhal tatbik edildi.

Belediye reisinin verdiği klâvuzlar, Haydar bey ile İsmail efendiyi sahile indirdiler. Orada, küçük bir Japon şilebinin kaptanına teslim ettiler.

Kaptan, bu iki Türk zabitanı gemisine bindirecek; (Osaga)ya götürecekti.. Fakat, gemiye gitmek için sahilden kayığa nasıl binilecekti?..

Fırtına henüz dinmemişti. Sahile çarpan denizler, top gibi gürlüyor.. dalgalar; kudurmuş canavarlar gibi, kayalar üzerine hücum ediyordu.

Sahil ahali, daima hayatlarını tehdit eden bu canavar denizlerle mücadeleye alışmışlardı. Böyle havalarda denize çıkmak için bir usul bulmuşlardı.. Binilecek kayık, sahildeki kayaların üzerinden denize doğru inen bir kızık üzerine yerleştirilirdi. Kürekçilerle başka binecek olanlar, yerlerine sınıksız oturuyordu.

Sonra, denize doğru mail bir vaziyette kayığı karaya bağlayan halat bir anda kesiliyor.. kayık, bir ok sür'atle denize iniyordu... Bu iniş esnasında, kayık müvazenesini muhafaza edebilirse, derhal kürekçiler küreklere sarılıyorlar, kayığı sür'atle denize açıyorlardı... Yok eğer, bu müvazene bozulur da, kayık bir tarafa devrilirse, o zaman onlar da denize dökülüyorlar; artık kendilerini dalgalara kaptırmamak için sahile can atıyorlardı.

Vaziyet, çok mühimdi. Henüz dünyanın en müthiş bir deniz felâketinden kurtulmuş olan iki kazazedenin, kendilerini tekrar bu kudurmuş dalgaların pençesine teslim etmeleri, kolay bir şey değildi. Onun için orada bulunan Japonlarla, Japon gemisinin kaptanı, mülâzim Haydar bey ile İsmail efendiye işaretlerle vaziyeti izah etmişler:

— Eğer cesaret edebiliyorsanız, kayığa bininiz.

Demek istemişlerdi.

Bu iki Türk bahriyelisi, hakikaten takdire şayan bir cesaret ve soğuk kanlılık göstermişler.. bütün orada bulunan Japonların hayretleri arasında kayığa binmişlerdi.

Talih, bu cesur yolculara yar olmuştu. Halatın kesilmesi üzerine, ok gibi denize kayan kayık, korkunç bir dalganın üzerinde, sağa sola bucaladıktan sonra, müvazenesini bulmuştu.

Minimini Japonlar, çelik gibi kuvvetli kolları ile küreklere asıla asıla denize açılmışlar.. o çilgin dalgaları eze eze ilerliyerek; demir üstünde çalkalanan küçük Japon vapuruna varmışlardı.

(Boçomaro) ismindeki bu küçük vapurun kaptanı, bu iki felâke zede Türk zabitanı cidden büyük bir hürmet ve insaniyet göstermişti. Derhal kendi kamarasını onların istirahatine terkettiği gibi, temiz iki kat Avrupa elbisesi vererek bu iki Türk zabitanı o gülünç kıyafetle gezmek üzüntüsünden halâs eylemişti.

Bu iki zat, vapurla evvelâ (Osaga)ya ve sonra Kobi'ye gitmişler.. hattâ (Kobi) de bizzat vali tarafından istikbal edilerek, şerefle mütenasib temiz bir otele yerleştirilmişlerdi.

Japon memurları; büyük bir nezaket göstererek, Haydar bey ile İsmail efendiyi bir kaç saat istirahatete terkettikten sonra, resmen tahkikata girişmişlerdi. (Arkası var)

ÇİLLER ve LEKELER
KANZUK
Bals min Eksiri
ile tamamen zail olur.

KANZUK
EKSİR
BALSAMIN
Kanzuk Balsamın Eksiri cildi yumuşatır, mat ve cazip bir ten temin eder.
İngiliz **KANZUK** Eczanesi
BEYOĞLU — İSTANBUL

«Son Posta»nın Tarihî Tefrikası : 117

SÜMER YILDIZI
TUNÇAY

Yazan : Celâl Cengiz

Tanzer Gudeanın boş bıraktığı tahta Sumer hükümdarı sıfatile ve Tunçayla beraber çıktı

Tanzer:

— Memleket büyük bir felâket geçirmiştir. Bu vaziyet karşısında harbe hazırlanmak delilik olur. Ben perişan bir insan kalabalığının başına geçip de harbe gidemem.

Dedi. Nebahandzer harp hevesli siydi.

— O halde ordu hazırlansın.. askerinin başına ben geçeceğim. Sen şehirde muhafız olarak kal!

Diye emretti.. ordu hazırlanmağa başladı.

Bir harbin sonu.. Ve Tanzerin tahtına oturması..

Nebahandzer, Elâmlar üzerine yürüyen ordunun başına geçerek Sumer topraklarından ayrıldığı gündenberi, halk heyecan ve telâş içinde sabırsızlanıyordu. Hiç kimse yeni kralın Suz'a kolayca gireceğini ve Elâm kralını esir alacağını sanmıyordu. O kadar sanmıyordu ki, küçük çocuklar bile : «Nebahandzer bizden daha çocukmuş!» diyerek krallarının arkasından gülüyorlardı.

Tanzer şehir muhafızı olarak Nipur'da kalmıştı.

Tanzer Ur felâketinden sonra Nipur'da sefalet düşen Urlulara iş ve yer bulmakla, onları giydirmek ve doyurmakla meşguldu.

Halkın Tanzere karşı büyük ve sarsılmaz bir sevgisi vardı.

Gudea ve Nâraş öldükten sonra, Sumerliler başında Tanzerden başka bir kahraman kalmamıştı.

Nebahandzerin yola çıktığı tarihten üç ay geçtiği halde, yürekleri ferahlandıran bir haber gelmemesi herkesi yeise düşürmüştü.

Tanzer:

— Ben genç krala Elâmlar üzerine yürümemesini söylemiştim. Suz şehrinin biz muhasara ettiğimiz zaman başımızda Gudea vardı. Muhariplerimiz şimdikininkin beş misli fazla idi. Suz kalesi kolay kolay ele geçemez, demiştim.. beni dinlemedi. Ben Elâmdan sevindirici bir haber beklemiyordum.

Diyordu. Tanzerin dediği çıkmıştı. Bir gün Nipur kapılarında dayanan bir takım perişan kılıklı insanlar;

— Elâmdan geliyoruz.. ordumuz dağıldı..

Diyerek yerlere serilmişlerdi.

Tanzer atına bindi.. şehir kapısına koştu.. Elâm topraklarından gelen perişan kılıklı Sumer muhariplerini gördü:

— Neden bu hale geldiniz.. Sumer ordusu Suz şehrine girmedi mi? Yerde yatan ve açlıktan inleyen muharipler hep bir ağızdan bağıştılar:

— Midelerimiz uzun günlerdenberi boştur. Bizi doyurunuz, Suz da mağlûp olduk.

Tanzer muharipleri doyurdu.. Elile bağı yanıklara su dağıttı.. ve sordu:

— Nebahandzer nerede?

— Elâm muhariplerinin eline düştü.. Kendisini tanımadılar.. Kılıçtan geçirdiler.

Bu sözleri Tanzer gibi, bütün saray adamları ve yerliler de dinliyordu.

Genç kralın harpte telef olduğu anlaşılmişti.

Bu kara haber bir saat içinde Nipurun her köşesine yayıldı:

«— Ordu mağlûp olmuş.. Ve kral ölmüş...»

Nebahandzer kadar tahtında az oturan hiç bir Sumer kralı yoktu. Gudeanın oğlu Elâmlar tarafından öldürülmüştü. Nipur halkı küme küme sarayın önünde toplanıyor:

— Bu ne felâket! Gene mi başsız kaldık?

Diye haykıyordu.

Herkes meyustu..

Tanzer ne yapacağını, halkı nasıl teselli edeceğini bilmiyordu.

Gudeanın neslinden Tanzerden başka bir erkek kalmamıştı. Tanzer, Gudeanın yeğeniydi.. Fakat, Tanzer daima halk içinde yaşamış, saraydan her zaman uzak kalmış ve nihayet karısını bile halk arasından seçmişti.

Tunçay bir demircinin kızıydı.

O gün bu felâket haberi dillerde dolayırken, ikinci bir kara haber daha duyuldu:

Gudeanın hasta kızı dünyaya gözlerini kapamış!

Yerliler saray önünde ağlaşarak:

— Gudea öldükten sonra, mezarda yalnız yatamadı.. Oğlunu ve kızını da yanına çekti.

Diyorlardı.

Eğer Gudeanın kızı yaşamış olsaydı, o gün saray önünde toplanan Sumerliler onu Sumer tahtına oturtacaklardı.

Ne yazık ki, o gün, bu talihsiz kız da toprak altına göçmüş bulunuyordu.

Tanzer sarayın taraçasına çıktı:

— Genç Sumer kralının öcünü Elâmlardan almağa and içiyorum. Belimizi doğrulttuğumuz gün yeni bir ordu düzerek yola çıkacağım.

Dedi. Tanzerin cesur ve gur sesini duyan ve taraçada heybetli vücudunu gören Sumerliler:

— Var ol, Tanzer! Ulu Tanrıya yalvaralım, seni bize ve yurduna bağışlasın!

Diye bağıştılar.

Halk bir taraftan da:

— Baş ıteriz.. Başımızı seçmeden dağılmıyacağız.

Diyordu.

Gudeanın ve oğlunun ölümünden sonra tam manasile ulusuz kalan Sumerliler bir araya toplandılar.. Düşündüler.. Ve sür'atle karar verdiler:

— Bize Tanzerden başka biri baş olamaz.

Bütün eller göklere uzanıyordu:

«— Tanzeri isteriz...»

«— Tanzer Sumer kralı olacak...»

«— Tanzer ulu önderimizdir.. So - yumuzun son kahramanı odur.. Onu başımızda görmek isteriz...»

Tanzeri o gün Sumer tahtına oturtular..

Baal mabedinde büyük hazırlıklar vardı.

Tanzer o gün beyaz atı üstünde talarının yasası üzerine el koymak üzere büyük mabede gidiyordu. Baş saray erkânı etrafında yaya olarak yürüyordu. Tanzerin belinde Gudeanın meşhur üç püsküllü sırma kuşağı vardı..

Tanzer Sumer kralı olmuştu.

O akşam mabedin üstünde, bulutların arasından büyük bir yıldız doğuyordu.. Bu yıldızın içinde kadın benzer bir hayalet görüldü:

— Tunçay.. Tunçay..

Diye haykırdılar.

Sumerliler, krala (hayrülhalef) olacak bir çocuk dünyaya geleceğini man, bu yıldızın içinde o çocuğun nasının hayalini görürlerdi.

Tunçayın gebe olduğu anlaşılınca Saray halkı Sumer tahtının yanına da Tunçay için de yer ayırmışlardı.

Mabet dönüşünde Tunçay kocasının yanında oturmuştu.

Sumerliler, kral neslinin sönmeye işareti olan bu hâdiseden sonra eski kuvvetlerini buldular.. Yeni krallarının etrafında toplanarak kısa zaman içinde büyük ordular hazırladılar. Elâmlardan öç almak üzere çıkacaklardı.. Bir akşam Elâm yolunda tozu dumana katarak gelen atlı gördüler.. Yolunu çevirip sarayın önüne getirdiler. Tanzer bu atlıyı görünce:

— Sama..

Diye bağırdı. Sama Elâm ülkesinden boş gelmemişti. Arkasında taşıdığı torbayı Tanzerin önüne koydu..

— Gudeaya sadakatimi göstermiş için bugüne kadar fırsat bekliyordum..

Dedi.. Torbanın ağzını açtı.. Tanzer kesik bir baş gördü.. Başı tanıdı:

— Suz kralı..

Diyerek ayağa kalktı, Samanın nından öptü. Sama yeni kralın dizlerine kapandı.

— İki yıldır hasretini çektiğim selâm, Ur tufanından kurtuldu mu diye sordu.

Mâra, yeni kralın arkasında duruyordu. Tanzer, Mârayı bu cesur fedakâr kahramanın kucağına attı..

gün Sumerliler iki bayramı birleştirilerek kutlayarak, dertlerini ve ızdıraplarını unutmuşlardı.

— SON —

RADYO**Bu günkü Program**

17 Nisan 937 : Cumartesi

İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Halk müzikleri, 13,05: Muhtelif plâk neşriyatı.**Akşam neşriyatı:**
18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30: Şehir müzikleri, 20,00: Nuruosmaniye Konferansı, 20,30: Fasil saz heyeti, 20,45: Ömer Rıza tarafından arapça söylenen Şehir tiyatrosu sanatçıları tarafından sunulan sahneleri, 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.**Yarınki Program**

18 Nisan 937 : Pazar

İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Halk müzikleri, 13,05: Beyoğlu Halkevi gösterileri tarafından bir temsil.**Akşam neşriyatı:**
18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30: Konferans: Ordu sayısları Selim Sırrı Tarcan tarafından (Londra), 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30: Ömer Rıza tarafından arapça söylenen Şehir tiyatrosu sanatçıları tarafından sunulan sahneleri, 21,15: Orkestra, 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.**Bir Doktorun Günlük Notlarından**

Cumartesi

(*)

Dünyaya gelen Her insanın İki vazifesi

Dünyaya gelen her insanın iki vazifesi vardır: Biri bütün ömrünce sağlam, iyi ve rahat yaşamak, ikincisi de kendisinden sonra gülbüz ve dinç bir nesil yetiştirmektir. Ancak bu suretle insan cemiyeti; yüksek hedefine ulaşabilir. Sıksa, beden ve ruhan hasta bir nesil yetiştirmek ailesine ve mensup olduğu cemiyete karış günahe işlemek demektir. Beden sağlamlığı kadar ruhi ve akıl zindelliğini de ehemmiyetle göz önünde tutmak icap eder. Eski Romalıların bir darbi meseli vardır: (Sağlam vücutta salim fikir). Fikre daima çok ehemmiyet veren Romalıları bunu ancak vücut sağlamlığı ile temin edilebileceğini düşünmüşler ve umumî hayatlarında spora mühim yer ayırmışlardır. Fakat vücut zindelliği içinde fikir sağlamlığı şarttır. Aklen hasta olanlar vücutlarının sıhhat ve zindelliği ile alakadar olamazlar. Esasen bu iki kuvvet birbirine çok sıkı müvazenedirler. Beden makinesi iyi işlerse ruh cihazında düzenlik olur. Ruh cihazında sarsıntı olursa beden makinesi işini göremez. Binaenaleyh beden ve ruh hizasısına sına müştereken kıymet vermeliyiz.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Midenize

Dikkat **İYİ HAZIM** ediniz Çabuk, iyi çiğ-
ve nemedem yemek yiyen-
ler, fazla baharatlı ve biberli yiyenler, bühassa içki
içenle midelerini tahriş ederler ve ekşilik,
Hazımsızlık,
ağırılık baş dönmecri hissederler.

Bir uzlet ve inziva hikâyesi

(Baştarafı 13 üncü sayfada)

Bizim çocuklar, akşamdan semaveri ha-
zırlarlar. Sönmüş kömür çömlüğünü yere,
semaverle porselen çaydanlığı ve kesme
çay fincanlarını çay kutusile beraber tepsi
üstüne korlar.

Hemen semaveri yakarım. O, masanın
üstünde kaynıya dursun... Tavukların sa-
bırsızlandığını bildiğim için bahçeye çıkar,
kümesin sokağa açılan kapısını açarım.
Pırrr, pırrr!... Hepsini açtığımdan ka-
nadlarını çırparak ve birbirleriyle itişip ka-
kışarak sokağa fırlarlar. O zaman föllük-
larda bulduğum taze yumurtaları alırım.

Odada semaver, küçük deliğinden ince
buharlar çıkararak ne güzel bir musiki ile
kaynıyor. Anlarım ki çayı demlemek za-
manı gelmiştir. Sabah çayını hazırlamak
kadar kahvaltılarını da masaya sıralamak,
şimdi beni için en zevkli ve tatlı bir meş-
gale...

Artık güneş iyiden iyiye doğmuştur. O
zaman bizim çocuklara seslenirim:

— Kahvaltı hazır... Haydi artık kalkı-
mız...

Masanın başına karşılıklı oturur, kah-
valtımızı yaparız. Bu arada ben, zıtlık do-
lu mazimi ve eski günlerimi düşünürüm.
Fakat bu, çok sürmez, derhal kendimi top-
lamağa uğraşarak: (Bugüne bak, eski gün-
leri ne düşünüyorsun?... diye kendi ken-
dime sorarım, sen kaç kere demiştin: «Biz,
o adamlar ki mütemadiyen çalışmaya
mahkûmuz. Dinleneceğimiz son yer, an-
cak tenişer tahtasıdır.» fakat bak, hayat,
hiç de düşündüğün gibi çıkmadı...)

Kahvaltımı yaptıktan sonra elimi ağ-
zımı yıkar, müvezzin kapı aralığında bı-
raktığı gazeteyi alıp makadın köşesine ge-
çerim.

Evin medhal katındaki odada bulunan
bu köşe, hakiki bir sükûn ve inziva köşesi-
dir. Penceresi sarmaşıklarla örtülü. Topra-
ğın çok seven ortancalar, ta pencereye ka-
dar boy atmışlar. Öbek öbek pembe, ma-
vi, yeşil kar topları gibi... Güneşin ziyası,
yeşil yapraklardan süzülerek tatlı bir renk
içinde bu köşeye akseder.

Yavaş yavaş gazetemi okurum.

Gazetemi bitirdikten sonra bahçeye çı-
karım. Bu bahçe, doğrudan doğruya kendi
eserimdir. Ortasında güzel, minimini ince-
cik fiskiyeli bir havuzu var. Bu havuzu bir
üzüm çardağı örtmüştü. Bir çardak ki, as-

ma yaprakları hemen hemen küçük birer
mendil cesametinde.. bundan başka 8-10
yemiş ağacı da var.

Bahçenin ağaçsız kısmını zerzevat için
ayırdım. Bir kısmını, muntazam surette el-
le tarh ve tanzim ettim. Bu bahçe, evimin
hemen hemen bütün ihtiyaçlarını bana tem-
in ediyor; hem de taze, taze... Sonra bu
bahçe, benim için tadına doyum olmaz bir
meşgale oluyor: Toprağı bellemek, çapala-
mak, gübrelemek, fide yetiştirmek, onları
ekmek ve yabani otları ayıklamak... Hele
akşamları... Çiçekleri suladıktan sonra
terkosa taktığım lüstik hortumla zerzevat-
ları bol bol suya boğarım. Bütün gün gü-
neşi için bu patlıcanların, salatalıkların, ka-
baktarın, biberlerin su içerken âdeta bir
insan gibi teneffüs ettiklerini, bir insan gibi
geniş «Oooh!..» çektiklerini duyar gibi ol-
lurum. Hele güneşin hararetille yandıktan
sonra ıslanan toprağın öyle tatlı bir rayi-
hası var ki, insanı âdeta mest ve sarhoş edi-
yor.

Ellerimi yıkadıktan sonra:
— Bana bir kahvel..
Diye içeriye seslenir ve çardağın altına
giriş fiskiyenin musluğunu açarım.

Ne de olsa biraz eğlenmek lâzım. Ora-
daki tahta kervetin üstüne otururum. Ve
getirilen kahveyi yudum yudum içerim.

Artık ortalığı akşam loşluğu kaplamış-
tır. Mahalle mescidinin minaresinde müez-
zinin silüeti gözükür. Sokakta hızlı hızlı
geçe nayak sesleri, bana hava gazı fener-
lerini yakan fenercinin, omuzunda fener-
leri yakan ucu alevli çakla geçtiğini his-
settirir. Mutfaktan yağ cızırtısı geliyor, ne-
fis bir tereyağı kokusu havaya dalga dalga
siniyor.

İçeride tabak ve kaşık gürültüleri.. an-
laşıyor ki yemek sofrası hazırlanıyor.. içe-
ri giriyorum. Muslukta uzun uzun, bol su
ile yıkıyorum. Kurunmak üzere havluyla
yüzüme kapadığım zaman, bütün yorgun-
luğumun geçtiğini duyuyorum. Ve kendi
kendime söylüyorum:

— Bak! Hayat, hiç de düşündüğün gibi
çıkmadı...

Yarınki nushamızda:

Kırk asır sonra!..

Çeviren : F. Varal

MAZON
MEYVA TUZU

Hazımsızlığı, mide ekşilik ve yanmaları giderir.
inkıbazı defeder. Bugünden bir şişe MAZON alınız,
Hiç bir mûm sil müstahzarla
kıyas kabul etmez. MAZON isim horoz markasına dik-
kat Deposu : MAZON ve Boton ecza deposu İstanbul
Yeni postahane arkasında.

KUMBARA

BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR

Antalya Umumî Nakliyat Türk Anonim Şirketinden:

Müessesemizin şimdiye kadar muhterem halktan gördüğü rağbetten kuvvet alarak
İstanbul ve Ankara halkına da bir hizmette bulunmak üzere

“Şehirli ve civarı nakliyat servisi,” açmıştır.

Bu şube gerek şehir dahilinde gerek civar yazlık köylere yapılacak ev eşyası naklini
ve ambalajları kendi vasıtaları ile şirketin şiarı olan

C İ D D İ Y E T

İ N T İ Z A M
E M N İ Y E L İ

ile ve ucuz fiatla yapacaktır.

Müracaat yeri: İstanbul için. Sirkeci Ankara caddesi No. 26. 28 Telefon: 24220 Santral-
Ankara için: Yeğen Bey caddesi. Antalya Nakliyat Şirketi Şubesi Telefon: 1821

AKBA
KİTABEVİ

Yerli, yabancı bütün kitap, gazete ve mecmuaları size ehven fiatla temin edebilen modern bir müessesedir. Telefonla dahi sipariş kabul eder:

Telefon: Ankara 3377

Kolaylık-Şıklık

Her şeyden evvel kolaylığı arayan spor meraklıları Bayanlar, onlar için yapılmış olan bu sentör-külotleri giyerek şıklığı da temin etmiş olurlar. Hırlu incefile ve cüden tenesöbünü ducelir ve en sedid hareketlerde bile katliyen kaymaz.

Fiyatı: 7 1/2 liradan itibaren.

Satış yeri yalnız 1

J. Roussel

Paris

İSTANBUL, Beyoğlu

Tünel meydanı 12 No.lu.

Mağazamız ziyaret ediniz veya

15 No.lu tarifemizi isteyiniz.

Fiyatlarımızda büyük tenzilat.

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

Yeni bir cild
Yaratınız!

Başka kremler içinde cildi yarım yamalak tamir edenler bulunabilir. KREM VENÜS ise cildi tamir etmekle kalmaz, uzun müddet kullandığı takdirde cildi bizzat yaratır. Bu yepyeni cild, yepyeni bir kadın demektir. KREM VENÜS'ün harikulade terkipli ve tesiri kabili inkâr değildir. VENÜS MÜSTAHZARATI kullananlar ve münevverlerimiz bunu pek iyi bilir. Muhterem halkımızın masa başında frenkçeden basmakalıp alınan göz boyayıcı uydurma reklamlara inanmamalarını ve KREM VENÜS'ten şaşmamalarını ciddiyetle tavsiye ederiz. «Evliya Zade Nureddin müessesesi İstanbul»

BELSOĞUKLUĞU

VE FRENGİYE YAKALANMAMAK

İÇİN EN İYİ İLAÇ

PROTEJİN'dir

50 KRŞ. HER ECZANEDE BULUNUR.

BANKA KOMERÇİYALA
İTALYANA

Sermayesi Liret 700.000.000

İhtiyat akçesi Liret 145.769.054,50

Merkezi İdare: MİLANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri

Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvator ve

Kolumbiyada

Afiilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef. 44841 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alâlemciyan hanında

Telef. 22900 /3/11/12/15 Beyoğ -

lunda: İstiklal caddesi Telef. 41046

İZMİRDE ŞUBE

ADEMİ İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLIĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri, Her eczanede aramız. (Posta kutusu) 1255 Hormobin Galata İstanbul

BANKA KOMERÇİYALA
İTALYANA

Sermayesi Liret 700.000.000

İhtiyat akçesi Liret 145.769.054,50

Merkezi İdare: MİLANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri

Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvator ve

Kolumbiyada

Afiilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef. 44841 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alâlemciyan hanında

Telef. 22900 /3/11/12/15 Beyoğ -

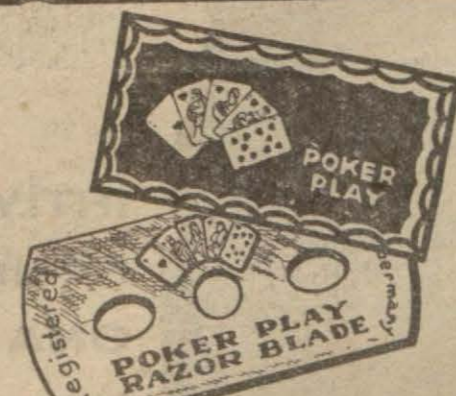
lunda: İstiklal caddesi Telef. 41046

İZMİRDE ŞUBE

POKER

Tıraş bıçakları
BERT SAKALLARI
YUMUŞATIR.

ve cildi pamuk gibi yapar

POKER PLAY
markasına dikkat ediniz.SAÇ
BAKIMI

Güzelliğin

En birinci şartıdır.

PETROL NİZAM



Son Posta Matbaası

Nesriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL

S. Ragıp EMEÇ

PASLANMAZ VE HASAN TIRAŞ

bıçakları geldi. Meftunlarına müjde. Hasan deposu

İsviçre'de Webbolite A. G. in

VEBOLİD CİHAZLARI

Kuyunuzun, musluğunuzun kireçli ve acı suyunu 0-1 derecede tatlı suya çevirir.

Veboiid ile kireci tasfiye edilmiş su:

BANYODA: Cildi ve saçları ipek gibi yumuşatır, ondülasyonu devam ettirir, saçların kepeklenmesine mani olur.

YEMEK ve ÇAYDA: Et ve kuru sebzeleri çabuk pişirir ve lezzet temin eder, çaya kendi nefis renk ve kokusunu verir.

ÇAMAŞIR ve BULAŞIK da: Sodaya ihtiyaç kalmaz, elleri tahribattan kurtarır, sabundan %60 tasarruf temin eder, çamaşırların yıpranmasına mani olur.

KAZAN ve KALORİFER de: Kazanların kireç tutmasına boruların zamanla tıkanmasına mani olur.

BOYAHANELER de: Daha az boya sarfile daha parlak ve sabit netice verir.

VEBOLİD: Alemlüm sanayide, ev idaresinde, hastane, laboratuvar, mektep, otel ve lokantalarla, gazöz, kolonya ve müskirat imalâthenelerinde ve berber salonlarında mutlaka lâzımdır.

Cihazların tasfiye ettiği suyun evsâfı asıye ve tabiiyesinde bir değişikli yapmaçığı Gülhane As. ve Zürih Hifzissıhha enstitüsü tarafından tevaik edilmiştir.

Tazikli ve taziksiz sıcak ve soğuk su ile işler ve saatte 250 litreden 15000 litreye kadar su tasfiye eden cihazlar.

Siparişler posta ücreti alınmaksızın gönderilir.

Talep üzerine bir memurumuz cihazla beraber tecrübe yapmak üzere adresinize gönderilir. Telefon: 44507

Bütün su şebekesini tasfiye eden sabit cihazlar. 125 liradan

Saatte 250 litre tasfiye eden portatif cihazlar 25 T. lirası

VEBOLİD LIMITED İstanbul, Galata, Voyvoda caddesi No. 40 - 42

Satış yerler: Ankara, Vehbi Koç Ticaret Evi - İstanbul: Ziyaeddin Said Voyvoda, 40 - 42 Galata - İzmir: Şifa eczanesi - Adana: Feyzi Dural - Samsun: Şik Terakki Ticarethanesi - Aydın Emniyet eczanesi - Kütahya: İhsan Şerif eczanesi - Malatya: Mahmud Nedim ve biraderi - Inebolu: Salâhaddin Çelebi - Sivas: Yusuf Ünsalan - Trabzon: Faik Harun oğlu ve oğulları - Biga: Zühtü Zeren.

ANADOLU, SURİYE, İRAK ve İRANIN BAŞLICA ŞEHİRLERİNDE SATIŞ YERLERİ ARANIYOR

SATİE



Size: Akisleri müteharrik ziyadar

Parlak bir havuz teklif eder...

Lâtif bir ziya altında hoş manzaralı çiçekler...

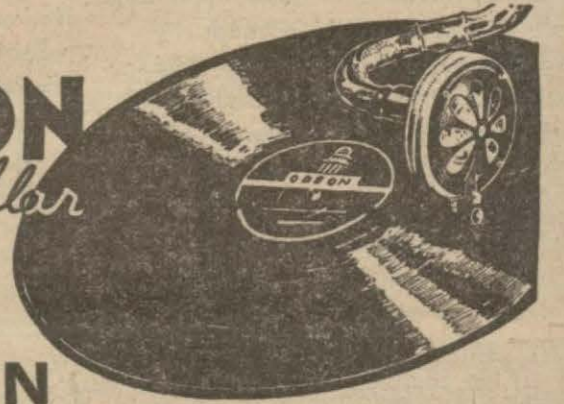
Gözlerin zevkile şenlenen bir mesken...

Camekânınız için dayanılmaz bir cazibe...

Fiatı, taksitlerle ödenmek şartile 325 LİRADIR

ODEON

Yeni çıkan plaklar



MUNİR NURETİN

Nr. 270902 — Bestenigâr şarkı — **Çiçekten Nağmeden**

Hüzzam şarkı — **Aşkınla Sürünsem**

Nr. 270900 — Uşak şarkı — DELİSİN DELİ GÖNLÜM

Uşak şarkı — O BENİM SON EŞİMDİ

Nr. 270901 — Halk şarkısı — ESMER BUGÜN AĞLAMIS

Halk şarkısı — KARANFİL

Satışa çıkarılmıştır.

23 Nisan: Mutlu tarih..

Beynelmilel Kömür Sergisinin açılışı da bu mutlu tarihe tesadüf ediyor.

Ankarayı, Ankaranın baharını ve Kömür şenliklerini görünüz!

(1909)

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ: 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filialleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

Pektorin

Pektorin

Pektorin.

Öksürüğünüz mü var?

Nezle mi oldunuz?

Bronsite mi tutulduunuz?

Pektorin'den şaşmayın!

Pektorin

Pektorin

Pektorin

KUTUSU 65 KURUŞ

BEŞİR KEMAL MAHMUT BEYAT ECZANESİ, SİRKEÇİ



İHTİYARLIK

Peşinizden Geliyor,

ONA KARŞI

Hazırlıklı Davranınız!

Türkiye İş Bankası